

Seconda Lingua - Classe I Scuola Secondaria

Indicazioni	Obiettivi di apprendimento al termine della classe I	Nuclei Tematici (contenuti e/o aree di studio)	Standard per la valutazione dell'alunno
<p>Letture e comprensione scritta</p>	<p>1. Leggere e comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente</p> <p>2. Leggere e comprendere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate</p>	<p><b>IO: OGGI</b></p> <p><b>Funzioni comunicative</b> Presentarsi Salutare Chiedere e dare informazioni personali Chiedere e dire l'ora</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> I pronomi personali soggetto Verbo essere e avere: tutte le forme</p> <p>Gli articoli Il sostantivo e l'aggettivo (genere e numero) Gli aggettivi possessivi Le parole interrogative I dimostrativi</p> <p><b>Aree lessicali</b> I nomi di paesi e le nazionalità I saluti La famiglia I numeri cardinali Le ore</p> <p><b>GLI ALTRI</b></p> <p><b>Funzioni comunicative</b> Descrivere la casa Descrivere il carattere e il fisico di qualcuno Parlare di date</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> Le preposizioni di luogo C'è / ci sono Il Presente Indicativo dei verbi: tutte le forme</p> <p><b>Aree lessicali</b> Le stanze della casa I mobili Gli oggetti personali Gli animali domestici I giorni della settimana, i mesi e le stagioni Carattere e stati d'animo</p> <p><b>LA VITA QUOTIDIANA E IL TEMPO LIBERO</b></p> <p><b>Funzioni comunicative</b> Descrivere una giornata Esprimere gusti e preferenze Parlare di frequenza Descrivere i propri hobby e passatempi</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> Presente Indicativo di alcuni verbi irregolari: tutte le forme Le preposizioni di tempo Gli avverbi di frequenza I pronomi complemento</p> <p><b>Aree lessicali</b> La routine quotidiana Le materie scolastiche La scuola Le attività del tempo libero</p>	<p><b>COMPRESIONE SCRITTA/ORALE</b></p> <p><b>Livello di Eccellenza Voto 9 - 10/10</b> Presenta o descrive in modo semplice ma coerente, argomenti che rientrano nel suo campo di interesse, strutturandoli in una sequenza lineare di punti, fornendo semplici motivazioni. Utilizza lessico ed espressioni adeguate al contesto con una certa accuratezza. Commette pochi errori grammaticali o imprecisioni linguistiche</p> <p><b>Livello Intermedio Voto 7- 8/10</b> Formula messaggi e testi in modo semplice, ma comprensibile. Sviluppa i punti principali con una certa coerenza con uso di lessico semplice ma abbastanza appropriato. Commette alcuni/ pochi errori ortografici, grammaticali. Possiede un repertorio linguistico che permette di affrontare situazioni conosciute in modo generalmente adeguato, pur con alcuni errori nell'uso di strutture</p> <p><b>Livello di sufficienza Voto 6 /10</b> Pianifica ed espone un messaggio in modo complessivamente comprensibile, utilizzando lessico molto semplice e commettendo errori ortografici e grammaticali. Commette errori nell'uso delle funzioni e delle strutture, ma nel complesso il suo messaggio è sufficientemente comprensibile.</p> <p><b>Livello di insufficienza Voto 5/10</b> Produce testi scritti poco comprensibili e poco pertinenti a causa di numerosi errori nell'uso di lessico, ortografia e strutture. Conosce poche delle strutture e funzioni presentate e le utilizza in modo confuso e scorretto.</p> <p><b>Livello di grave insufficienza Voto 0-4/10</b> Non riesce a organizzare il contenuto di un testo seppur semplice. Commette gravi errori di grammatica, lessico e ortografia che rendono il messaggio confuso o non comprensibile. Possiede una gamma troppo limitata di funzioni e strutture e non è in grado di utilizzarle correttamente. Rivela gravi difficoltà nel comprendere anche gli elementi più evidenti di un messaggio orale e non ne coglie il significato.</p>
<p>Ascolto e comprensione orale</p>	<p>1. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>2. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p>3. Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline</p>	<p><b>IO: OGGI</b></p> <p><b>Funzioni comunicative</b> Presentarsi Salutare Chiedere e dare informazioni personali Chiedere e dire l'ora</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> I pronomi personali soggetto Verbo essere e avere: tutte le forme</p> <p>Gli articoli Il sostantivo e l'aggettivo (genere e numero) Gli aggettivi possessivi Le parole interrogative I dimostrativi</p> <p><b>Aree lessicali</b> I nomi di paesi e le nazionalità I saluti La famiglia I numeri cardinali Le ore</p> <p><b>GLI ALTRI</b></p> <p><b>Funzioni comunicative</b> Descrivere la casa Descrivere il carattere e il fisico di qualcuno Parlare di date</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> Le preposizioni di luogo C'è / ci sono Il Presente Indicativo dei verbi: tutte le forme</p> <p><b>Aree lessicali</b> Le stanze della casa I mobili Gli oggetti personali Gli animali domestici I giorni della settimana, i mesi e le stagioni Carattere e stati d'animo</p> <p><b>LA VITA QUOTIDIANA E IL TEMPO LIBERO</b></p> <p><b>Funzioni comunicative</b> Descrivere una giornata Esprimere gusti e preferenze Parlare di frequenza Descrivere i propri hobby e passatempi</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> Presente Indicativo di alcuni verbi irregolari: tutte le forme Le preposizioni di tempo Gli avverbi di frequenza I pronomi complemento</p> <p><b>Aree lessicali</b> La routine quotidiana Le materie scolastiche La scuola Le attività del tempo libero</p>	<p><b>COMPRESIONE SCRITTA/ORALE</b></p> <p><b>Livello di Eccellenza Voto 9 - 10/10</b> Presenta o descrive in modo semplice ma coerente, argomenti che rientrano nel suo campo di interesse, strutturandoli in una sequenza lineare di punti, fornendo semplici motivazioni. Utilizza lessico ed espressioni adeguate al contesto con una certa accuratezza. Commette pochi errori grammaticali o imprecisioni linguistiche</p> <p><b>Livello Intermedio Voto 7- 8/10</b> Formula messaggi e testi in modo semplice, ma comprensibile. Sviluppa i punti principali con una certa coerenza con uso di lessico semplice ma abbastanza appropriato. Commette alcuni/ pochi errori ortografici, grammaticali. Possiede un repertorio linguistico che permette di affrontare situazioni conosciute in modo generalmente adeguato, pur con alcuni errori nell'uso di strutture</p> <p><b>Livello di sufficienza Voto 6 /10</b> Pianifica ed espone un messaggio in modo complessivamente comprensibile, utilizzando lessico molto semplice e commettendo errori ortografici e grammaticali. Commette errori nell'uso delle funzioni e delle strutture, ma nel complesso il suo messaggio è sufficientemente comprensibile.</p> <p><b>Livello di insufficienza Voto 5/10</b> Produce testi scritti poco comprensibili e poco pertinenti a causa di numerosi errori nell'uso di lessico, ortografia e strutture. Conosce poche delle strutture e funzioni presentate e le utilizza in modo confuso e scorretto.</p> <p><b>Livello di grave insufficienza Voto 0-4/10</b> Non riesce a organizzare il contenuto di un testo seppur semplice. Commette gravi errori di grammatica, lessico e ortografia che rendono il messaggio confuso o non comprensibile. Possiede una gamma troppo limitata di funzioni e strutture e non è in grado di utilizzarle correttamente. Rivela gravi difficoltà nel comprendere anche gli elementi più evidenti di un messaggio orale e non ne coglie il significato.</p>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Riflettere sulla lingua Produzione scritta</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</li> <li>2. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> <li>3. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>4. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</li> </ol>	<p><b><u>IO: OGGI</u></b></p> <p><b>Funzioni comunicative</b> Presentarsi Salutare Chiedere e dare informazioni personali Chiedere e dire l'ora</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> I pronomi personali soggetto Verbo essere e avere: tutte le forme Gli articoli Il sostantivo e l'aggettivo (genere e numero) Gli aggettivi possessivi Le parole interrogative I dimostrativi</p> <p><b>Aree lessicali</b> I nomi di paesi e le nazionalità I saluti La famiglia I numeri cardinali Le ore</p> <p><b><u>GLI ALTRI</u></b></p> <p><b>Funzioni comunicative</b> Descrivere la casa Descrivere il carattere e il fisico di qualcuno Parlare di date</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> Le preposizioni di luogo C'è / ci sono Il Presente Indicativo dei verbi: tutte le forme</p>	<p><b>Aree lessicali</b> Le stanze della casa I mobili Gli oggetti personali Gli animali domestici I giorni della settimana, i mesi e le stagioni Carattere e stati d'animo</p> <p><b><u>LA VITA QUOTIDIANA E IL TEMPO LIBERO</u></b></p> <p><b>Funzioni comunicative</b> Descrivere una giornata Esprimere gusti e preferenze Parlare di frequenza Descrivere i propri hobby e passatempi</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> Presente Indicativo di alcuni verbi irregolari: tutte le forme Le preposizioni di tempo Gli avverbi di frequenza I pronomi complemento</p> <p><b>Aree lessicali</b> La routine quotidiana Le materie scolastiche La scuola Le attività del tempo libero</p>	<p><b>PRODUZIONE SCRITTA/ORALE</b></p> <p><b>Livello di Eccellenza Voto 9 - 10/10</b> Organizza il messaggio in modo coerente e in genere chiaro, utilizza un buon repertorio linguistico in modo abbastanza accurato sul piano lessicale e grammaticale. Interagisce con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e brevi conversazioni, se l'interlocutore collabora, utilizzando un repertorio linguistico in modo abbastanza accurato sul piano lessicale e grammaticale</p> <p><b>Livello Intermedio Voto 7- 8/10</b> Si esprime con complessiva discreta/ buona correttezza sul piano grammaticale e lessicale, ma con riformulazioni e qualche esitazione. Presenta alcune /poche incertezze nella pronuncia. Interagisce in brevi conversazioni con un interlocutore che collabora, pur con esitazioni, utilizzando espressioni quasi sempre adatte al contesto e alla situazione e con complessiva discreta correttezza sul piano grammaticale e lessicale e qualche incertezza nella pronuncia.</p> <p><b>Livello di sufficienza Voto 6/10</b> Produce frasi brevi e stereotipate, ma nel complesso sufficientemente comprensibili nonostante esitazioni e imprecisioni fonologiche, lessicali e grammaticali. Sostiene brevi scambi con frequenti ripetizioni e riformulazioni. L'esposizione è lenta e presenta esitazioni e errori di pronuncia che però non pregiudicano la comprensione</p> <p><b>Livello di insufficienza Voto 5/10</b> Si esprime con pronuncia poco corretta e con errori lessicali e di registro che rendono l'esposizione poco chiara. Interagisce con difficoltà, con pronuncia poco corretta. Possiede una gamma di espressioni troppo limitata per rendere il suo messaggio comprensibile</p> <p><b>Livello di grave insufficienza Voto 0-4/10</b> Si esprime con molta difficoltà, non correttamente sia dal punto di vista fonetico che grammaticale e il suo vocabolario è limitato e ripetitivo. Non possiede una gamma di espressioni utili a partecipare a brevi scambi neppure in ambiti molto semplici e familiari. Commette gravi errori di grammatica e pronuncia.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Comunicare oralmente</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</li> <li>2. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> </ol>	<p><b>Funzioni comunicative</b> I nomi di paesi e le nazionalità I saluti La famiglia I numeri cardinali Le ore</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> Le preposizioni di tempo I pronomi complemento</p>	<p><b>Aree lessicali</b> Le routine quotidiane Le materie scolastiche La scuola Le attività del tempo libero</p>	<p><b>Livello di sufficienza Voto 6/10</b> Produce frasi brevi e stereotipate, ma nel complesso sufficientemente comprensibili nonostante esitazioni e imprecisioni fonologiche, lessicali e grammaticali. Sostiene brevi scambi con frequenti ripetizioni e riformulazioni. L'esposizione è lenta e presenta esitazioni e errori di pronuncia che però non pregiudicano la comprensione</p> <p><b>Livello di insufficienza Voto 5/10</b> Si esprime con pronuncia poco corretta e con errori lessicali e di registro che rendono l'esposizione poco chiara. Interagisce con difficoltà, con pronuncia poco corretta. Possiede una gamma di espressioni troppo limitata per rendere il suo messaggio comprensibile</p> <p><b>Livello di grave insufficienza Voto 0-4/10</b> Si esprime con molta difficoltà, non correttamente sia dal punto di vista fonetico che grammaticale e il suo vocabolario è limitato e ripetitivo. Non possiede una gamma di espressioni utili a partecipare a brevi scambi neppure in ambiti molto semplici e familiari. Commette gravi errori di grammatica e pronuncia.</p>

Seconda Lingua - Classe II Scuola Secondaria

Indicatori	Obiettivi di apprendimento al termine della classe II	Nuclei Tematici (contenuti e/o aree di studio)	Standard per la valutazione dell'alunno
<p>Letture e comprensione scritta</p>	<p>1. Leggere e comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p>2. Leggere e comprendere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate</p>	<p><b>IO: IERI</b></p> <p><b>Funzioni comunicative</b> Raccontare eventi passati</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> Il Passato dei verbi: tutte le forme Espressioni di tempo passato</p> <p><b>Aree lessicali</b> Cibi e bevande Attività del tempo libero e sport</p> <p><b>LA VITA QUOTIDIANA E IL TEMPO LIBERO</b></p> <p><b>Funzioni comunicative</b> Comprendere ed esprimere permessi e divieti Invitare. Accettare e rifiutare un invito Esprimere sensazioni fisiche</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> L' imperativo Pronomi personali complemento Perifrasi d'obbligo</p> <p><b>Aree lessicali</b> L' imperativo Pronomi personali complemento Perifrasi d'obbligo</p>	<p><b>COMPRESIONE SCRITTA/ORALE</b> <b>Livello di Eccellenza Voto 9 - 10/10</b> Presenta o descrive in modo semplice ma coerente, argomenti che rientrano nel suo campo di interesse, strutturandoli in una sequenza lineare di punti, fornendo semplici motivazioni. Utilizza lessico ed espressioni adeguate al contesto con una certa accuratezza. Commette pochi errori grammaticali o imprecisioni linguistiche</p> <p><b>Livello Intermedio Voto 7- 8/10</b> Formula messaggi e testi in modo semplice, ma comprensibile. Sviluppa i punti principali con una certa coerenza con uso di lessico semplice ma abbastanza appropriato. Commette alcuni/ pochi errori ortografici, grammaticali. Possiede un repertorio linguistico che permette di affrontare situazioni conosciute in modo generalmente adeguato, pur con alcuni errori nell'uso di strutture</p>
<p>Ascolto e comprensione orale</p>	<p>1. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>2. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p>3. Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline</p>	<p><b>L'AMBIENTE</b></p> <p><b>Funzioni comunicative</b> Descrivere l'ambiente circostante Descrivere il tempo atmosferico Domandare e dare un'indicazione stradale</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> Verbi impersonali Preposizioni e avverbi di tempo Il Presente e il Passato dei verbi Preposizioni di luogo</p> <p><b>Aree lessicali</b> I luoghi della città I vari tipi di ambienti naturali Gli animali Il tempo atmosferico</p> <p>Attività del tempo libero e sport Negozii Il corpo umano Malattie e rimedi Simboli per esprimere permessi e divieti</p>	<p><b>Livello di sufficienza Voto 6/10</b> Pianifica ed espone un messaggio in modo complessivamente comprensibile, utilizzando lessico molto semplice e commettendo errori ortografici e grammaticali. Commette errori nell'uso delle funzioni e delle strutture, ma nel complesso il suo messaggio è sufficientemente comprensibile.</p> <p><b>Livello di insufficienza Voto 5/10</b> Produce testi scritti poco comprensibili e poco pertinenti a causa di numerosi errori nell'uso di lessico, ortografia e strutture.. Conosce poche delle strutture e funzioni presentate e le utilizza in modo confuso e scorretto.</p> <p><b>Livello di grave insufficienza Voto 0-4/10</b> Non riesce a organizzare il contenuto di un testo seppur semplice. Commette gravi errori di grammatica, lessico e ortografia che rendono il messaggio confuso o non comprensibile.. Possiede una gamma troppo limitata di funzioni e strutture e non è in grado di utilizzarle correttamente. Rivela gravi difficoltà nel comprendere anche gli elementi più evidenti di un messaggio orale e non ne coglie il significato.</p>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Riflettere sulla lingua Produzione scritta</p>	<p>1. Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> <p>2. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>3. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>4. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>	<p><b><u>IO: IERI</u></b></p> <p><b>Funzioni comunicative</b> Raccontare eventi passati</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> Il Passato dei verbi: tutte le forme Espressioni di tempo passato</p> <p><b>Aree lessicali</b> Cibi e bevande Attività del tempo libero e sport</p> <p><b><u>L'AMBIENTE</u></b></p>	<p><b><u>LA VITA QUOTIDIANA E IL TEMPO LIBERO</u></b></p> <p><b>Funzioni comunicative</b> Comprendere ed esprimere permessi e divieti Invitare. Accettare e rifiutare un invito Esprimere sensazioni fisiche</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> L' imperativo Pronomi personali complemento Perifrasi d' obbligo</p> <p><b>Aree lessicali</b> Attività del tempo libero e sport Negozi Il corpo umano Malattie e rimedi Simboli per esprimere permessi e divieti</p>	<p><b>PRODUZIONE SCRITTA/ORALE</b></p> <p><b>Livello di Eccellenza Voto 9 - 10/10</b> Organizza il messaggio in modo coerente e in genere chiaro, utilizza un buon repertorio linguistico in modo abbastanza accurato sul piano lessicale e grammaticale. Interagisce con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e brevi conversazioni, se l'interlocutore collabora, utilizzando un repertorio linguistico in modo abbastanza accurato sul piano lessicale e grammaticale</p> <p><b>Livello Intermedio Voto 7- 8/10</b> .Si esprime con complessiva discreta/ buona correttezza sul piano grammaticale e lessicale,ma con riformulazioni e qualche esitazione. Presenta alcune /poche incertezze nella pronuncia. Interagisce in brevi conversazioni con un interlocutore che collabora ,pur con esitazioni , utilizzando espressioni quasi sempre adatte al contesto e alla situazione e con complessiva discreta correttezza sul piano grammaticale e lessicale e qualche incertezza nella pronuncia.</p> <p><b>Livello di sufficienza Voto 6/10</b> Produce frasi brevi e stereotipate,ma nel complesso sufficientemente comprensibili nonostante esitazioni e imprecisioni fonologiche,lessicali e grammaticali. Sostiene brevi scambi con frequenti ripetizioni e riformulazioni. L'esposizione è lenta e presenta esitazioni e errori di pronuncia che però non pregiudicano la comprensione</p> <p><b>Livello di insufficienza Voto 5/10</b> Si esprime con pronuncia poco corretta e con errori lessicali e di registro che rendono l'esposizione poco chiara. Interagisce con difficoltà, con pronuncia poco corretta .Possiede una gamma di espressioni troppo limitata per rendere il suo messaggio comprensibile</p> <p><b>Livello di grave insufficienza Voto 0-4/10</b> Si esprime con molta difficoltà, non correttamente sia dal punto di vista fonetico che grammaticale e il suo vocabolario è limitato e ripetitivo. Non possiede una gamma di espressioni utili a partecipare a brevi scambi neppure in ambiti molto semplici e familiari. Commette gravi errori di grammatica e pronuncia.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Comunicare oralmente</p>	<p>1. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>2. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p><b>Funzioni comunicative</b> Descrivere l'ambiente circostante Descrivere il tempo atmosferico Domandare e dare un'indicazione stradale</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> Verbi impersonali Preposizioni e avverbi di tempo Il Presente e il Passato dei verbi Preposizioni di luogo</p> <p><b>Aree lessicali</b> I luoghi della città I vari tipi di ambienti naturali Gli animali Il tempo atmosferico</p>		

Seconda Lingua – Classe III Scuola Secondaria

Indicazioni	Obiettivi di apprendimento al termine della classe III	Nuclei Tematici (contenuti e/o aree di studio)	Standard per la valutazione dell'alunno
Lettura e comprensione scritta	<p>1. Leggere e comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p>2. Leggere e comprendere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate</p>	<p><b>IO: DOMANI</b></p> <p><b>Funzioni comunicative</b> Descrivere eventi futuri Fare progetti</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> Il Passato dei verbi: tutte le forme Il futuro dei verbi: tutte le forme Espressioni di tempo futuro Il Condizionale</p> <p><b>LA VITA QUOTIDIANA E IL TEMPO LIBERO</b></p> <p><b>Funzioni comunicative</b> Esprimere preferenze Fare ipotesi</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> Il Futuro Il Condizionale</p>	<p><b>COMPRESIONE SCRITTA/ORALE</b> <b>Livello di Eccellenza Voto 9 - 10/10</b> Presenta o descrive in modo semplice ma coerente, argomenti che rientrano nel suo campo di interesse, strutturandoli in una sequenza lineare di punti, fornendo semplici motivazioni. Utilizza lessico ed espressioni adeguate al contesto con una certa accuratezza. Commette pochi errori grammaticali o imprecisioni linguistiche</p> <p><b>Livello Intermedio Voto 7- 8/10</b> Formula messaggi e testi in modo semplice, ma comprensibile. Sviluppa i punti principali con una certa coerenza con uso di lessico semplice ma abbastanza appropriato. Commette alcuni/ pochi errori ortografici, grammaticali. Possiede un repertorio linguistico che permette di affrontare situazioni conosciute in modo generalmente adeguato, pur con alcuni errori nell'uso di strutture</p>
Ascolto e comprensione orale	<p>1. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>2. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p>3. Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline</p>	<p><b>Aree lessicali</b> Le professioni I luoghi di lavoro</p> <p><b>IO E GLI ALTRI</b></p> <p><b>Funzioni comunicative</b> Fare confronti e paragoni Esprimere la propria opinione e confrontarsi Confrontare la propria con altre culture</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> I comparativi (forme regolari e irregolari) I superlativi (forme regolari e irregolari)</p> <p><b>Aree lessicali</b> Cibi e bevande I mezzi di trasporto Feste e tradizioni</p> <p><b>Aree lessicali</b> Attività del tempo libero e sport Il computer e le nuove tecnologie Viaggi e vacanze Cibi e bevande</p>	<p><b>Livello di sufficienza Voto 6/10</b> Pianifica ed espone un messaggio in modo complessivamente comprensibile, utilizzando lessico molto semplice e commettendo errori ortografici e grammaticali. Commette errori nell'uso delle funzioni e delle strutture, ma nel complesso il suo messaggio è sufficientemente comprensibile.</p> <p><b>Livello di insufficienza Voto 5/10</b> Produce testi scritti poco comprensibili e poco pertinenti a causa di numerosi errori nell'uso di lessico, ortografia e strutture.. Conosce poche delle strutture e funzioni presentate e le utilizza in modo confuso e scorretto.</p> <p><b>Livello di grave insufficienza Voto 0-4/10</b> Non riesce a organizzare il contenuto di un testo seppur semplice. Commette gravi errori di grammatica, lessico e ortografia che rendono il messaggio confuso o non comprensibile.. Possiede una gamma troppo limitata di funzioni e strutture e non è in grado di utilizzarle correttamente. Rivela gravi difficoltà nel comprendere anche gli elementi più evidenti di un messaggio orale e non ne coglie il significato.</p>

<p style="text-align: center;">Riflettere sulla lingua Produzione scritta</p>	<p>1. Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> <p>2. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>3. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>4. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>	<p><b><u>IO: DOMANI</u></b></p> <p><b>Funzioni comunicative</b> Descrivere eventi futuri Fare progetti</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> Il Passato dei verbi: tutte le forme Il futuro dei verbi: tutte le forme Espressioni di tempo futuro Il Condizionale</p> <p><b>Aree lessicali</b> Le professioni I luoghi di lavoro</p> <p><b><u>IO E GLI ALTRI</u></b></p> <p><b>Funzioni comunicative</b> Fare confronti e paragoni Esprimere la propria opinione e confrontarsi Confrontare la propria con altre culture</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> I comparativi (forme regolari e irregolari) I superlativi (forme regolari e irregolari)</p> <p><b>Aree lessicali</b> Cibi e bevande I mezzi di trasporto Feste e tradizioni</p>	<p><b><u>LA VITA QUOTIDIANA E IL TEMPO LIBERO</u></b></p> <p><b>Funzioni comunicative</b> Esprimere preferenze Fare ipotesi</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> Il Futuro Il Condizionale</p> <p><b>Aree lessicali</b> Attività del tempo libero e sport Il computer e le nuove tecnologie Viaggi e vacanze Cibi e bevande</p>	<p><b>PRODUZIONE SCRITTA/ORALE</b> <b>Livello di Eccellenza Voto 9 - 10/10</b> Organizza il messaggio in modo coerente e in genere chiaro, utilizza un buon repertorio linguistico in modo abbastanza accurato sul piano lessicale e grammaticale. Interagisce con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e brevi conversazioni, se l'interlocutore collabora, utilizzando un repertorio linguistico in modo abbastanza accurato sul piano lessicale e grammaticale</p> <p><b>Livello Intermedio Voto 7- 8/10</b> .Si esprime con complessiva discreta/ buona correttezza sul piano grammaticale e lessicale, ma con riformulazioni e qualche esitazione. Presenta alcune /poche incertezze nella pronuncia. Interagisce in brevi conversazioni con un interlocutore che collabora ,pur con esitazioni , utilizzando espressioni quasi sempre adatte al contesto e alla situazione e con complessiva discreta correttezza sul piano grammaticale e lessicale e qualche incertezza nella pronuncia.</p> <p><b>Livello di sufficienza Voto 6/10</b> Produce frasi brevi e stereotipate, ma nel complesso sufficientemente comprensibili nonostante esitazioni e imprecisioni fonologiche, lessicali e grammaticali. Sostiene brevi scambi con frequenti ripetizioni e riformulazioni. L'esposizione è lenta e presenta esitazioni e errori di pronuncia che però non pregiudicano la comprensione</p> <p><b>Livello di insufficienza Voto 5/10</b> Si esprime con pronuncia poco corretta e con errori lessicali e di registro che rendono l'esposizione poco chiara. Interagisce con difficoltà, con pronuncia poco corretta .Possiede una gamma di espressioni troppo limitata per rendere il suo messaggio comprensibile</p> <p><b>Livello di grave insufficienza Voto 0-4/10</b> Si esprime con molta difficoltà, non correttamente sia dal punto di vista fonetico che grammaticale e il suo vocabolario è limitato e ripetitivo. Non possiede una gamma di espressioni utili a partecipare a brevi scambi neppure in ambiti molto semplici e familiari. Commette gravi errori di grammatica e pronuncia.</p>
<p style="text-align: center;">Comunicare oralmente</p>	<p>5. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>6. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p><b>Funzioni comunicative</b> Fare confronti e paragoni Esprimere la propria opinione e confrontarsi Confrontare la propria con altre culture</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> I comparativi (forme regolari e irregolari) I superlativi (forme regolari e irregolari)</p> <p><b>Aree lessicali</b> Cibi e bevande I mezzi di trasporto Feste e tradizioni</p>	<p><b>Funzioni comunicative</b> Esprimere preferenze Fare ipotesi</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> Il Futuro Il Condizionale</p> <p><b>Aree lessicali</b> Attività del tempo libero e sport Il computer e le nuove tecnologie Viaggi e vacanze Cibi e bevande</p>	<p><b>PRODUZIONE SCRITTA/ORALE</b> <b>Livello di Eccellenza Voto 9 - 10/10</b> Organizza il messaggio in modo coerente e in genere chiaro, utilizza un buon repertorio linguistico in modo abbastanza accurato sul piano lessicale e grammaticale. Interagisce con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e brevi conversazioni, se l'interlocutore collabora, utilizzando un repertorio linguistico in modo abbastanza accurato sul piano lessicale e grammaticale</p> <p><b>Livello Intermedio Voto 7- 8/10</b> .Si esprime con complessiva discreta/ buona correttezza sul piano grammaticale e lessicale, ma con riformulazioni e qualche esitazione. Presenta alcune /poche incertezze nella pronuncia. Interagisce in brevi conversazioni con un interlocutore che collabora ,pur con esitazioni , utilizzando espressioni quasi sempre adatte al contesto e alla situazione e con complessiva discreta correttezza sul piano grammaticale e lessicale e qualche incertezza nella pronuncia.</p> <p><b>Livello di sufficienza Voto 6/10</b> Produce frasi brevi e stereotipate, ma nel complesso sufficientemente comprensibili nonostante esitazioni e imprecisioni fonologiche, lessicali e grammaticali. Sostiene brevi scambi con frequenti ripetizioni e riformulazioni. L'esposizione è lenta e presenta esitazioni e errori di pronuncia che però non pregiudicano la comprensione</p> <p><b>Livello di insufficienza Voto 5/10</b> Si esprime con pronuncia poco corretta e con errori lessicali e di registro che rendono l'esposizione poco chiara. Interagisce con difficoltà, con pronuncia poco corretta .Possiede una gamma di espressioni troppo limitata per rendere il suo messaggio comprensibile</p> <p><b>Livello di grave insufficienza Voto 0-4/10</b> Si esprime con molta difficoltà, non correttamente sia dal punto di vista fonetico che grammaticale e il suo vocabolario è limitato e ripetitivo. Non possiede una gamma di espressioni utili a partecipare a brevi scambi neppure in ambiti molto semplici e familiari. Commette gravi errori di grammatica e pronuncia.</p>