

Italiano - classe I scuola primaria

Indicatori	Obiettivi di apprendimento al termine della classe 1°	Nuclei Tematici (contenuti e/o aree di studio)	Scansione temporale
<p><b>Lettura e comprensione</b></p>	<p>1. Apprendere, utilizzare tecniche di lettura.                  2. Leggere, comprendere e memorizzare semplici testi .                  3. Individuare il significato globale e/o dettagliato di semplici testi letti.</p>	<p><b>Cl. I</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di sillabe, parole, frasi.</li> <li>• Lettura e comprensione di brevi racconti, individuando il significato globale e/o dettagliato.</li> <li>• Memorizzazione di semplici filastrocche, conte e poesie.</li> <li>• Lettura di immagini.</li> </ul>	<p>Ob. 1: primo quadrimestre                  Ob. 2: Aprile- Maggio                  Ob. 3: Ottobre- Maggio                  Ob. 4: Ottobre- Novembre                  Febbraio-Marzo</p>

<b>Ascolto e comprensione orale</b>	<b>1. M a n t e n e r e</b> l'attenzione, ascoltare e comprendere testi, consegne e comunicazioni di vario tipo.	<b>Cl. I</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ascolto e comprensione di consegne e comunicazioni.</li><li>• Ascolto e comprensione di testi di vario genere, letti dall'insegnante.</li></ul>	Ob. 1: Settembre- Ottobre Ob. 2: secondo quadrimestre
-------------------------------------	--	--	--

<p><b>Riflettere sulla lingua</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche.</li> <li>2. Arricchire il lessico riflettendo sul significato delle parole.</li> </ol>	<p><b>Cl. I</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscimento delle prime convenzioni ortografiche(digrammi, trigrammi,raddoppiamento consonanti,accento,apostrofo,scansione in sillabe,i diversi caratteri grafici,i segni di punteggiatura forte: punto, virgola, punto esclamativo e interrogativo. Avvio al riconoscimento di nomi, articoli, azioni).</li> <li>• Lettura di testi mirati all'acquisizione e conoscenza di nuove parole ed espressioni per arricchire il lessico.</li> </ul>	<p>Ob.1: secondo quadrimestre Ob: 2: secondo quadrimestre</p>
---------------------------------------	--	--	---

<p><b>Comunicare oralmente</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Intervenire nel dialogo e nella conversazione, in modo ordinato e pertinente.</li> <li>2. Riferire brevi esperienze personali in modo coerente.</li> <li>3. Riferire racconti letti e/o ascoltati, seguendo un ordine temporale.</li> </ol>	<p><b>Cl. I</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione degli elementi principali della comunicazione orale: concordanze, pause, accenti, intonazione nella frase.</li> <li>• Organizzazione del contenuto della comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale.</li> <li>• Racconto di brevi storie ascoltate o lette conservandone il senso e l'ordine narrativo.</li> </ul>	<p>Ob. 1 : Novembre- Aprile  Ob. 2 : secondo quadrimestre  Ob. 3: Da febbraio a Maggio</p>
------------------------------------	---	---	--

<p><b>Produzione scritta</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riprodurre e scrivere autonomamente parole e brevi testi nei diversi caratteri utilizzando correttamente lo spazio grafico.</li> <li>2. Scrivere le didascalie di una sequenza di immagini con l'uso dei connettivi temporali.</li> <li>3. Scrivere testi relativi al proprio vissuto.</li> <li>4. Completare un semplice testo narrativo.</li> </ol>	<p><b>Cl. I</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrittura di sillabe, parole, frasi e semplici testi inerenti al quotidiano o a argomentazioni di particolare interesse.</li> <li>• Completamento di brevi testi narrativi con il supporto di immagini.</li> </ul>	<p>Ob. 1: da Novembre a Maggio Ob. 2 : Aprile- Maggio</p>
----------------------------------	---	---	---

Italiano - classi II e III scuola primaria

Indicatori	Obiettivi di apprendimento al termine della classe 3°	Nuclei Tematici (contenuti e/o aree di studio)	Scansione temporale
<p><b>Lettura e comprensione</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive. (II-III)</li> <li>2. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.(II-III)</li> <li>3. Leggere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago. (III)</li> </ol>	<p><b>Ci. II</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tecniche di lettura ad alta voce (scorrevolezza, rispetto delle pause, uso del tono giusto).</li> <li>2. Lettura silenziosa e comprensione di brevi testi.</li> <li>3. Lettura di un breve testo narrativo individuando personaggi,luogo,ordine dei fatti e sequenze fondamentali della storia(inizio,svolgimento e conclusione).</li> <li>4. Lettura ,comprensione e individuazione di dati in un testo descrittivo.</li> <li>5. Lettura e comprensione di consegne e istruzioni.</li> </ol> <p><b>Ci. III</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di semplici testi ad alta voce,in modo scorrevole e con espressione</li> <li>• Lettura silenziosa e comprensione di testi individuandone la funzione,gli elementi principali e il senso globale.</li> <li>• Individuazione delle sequenze narrative di un testo</li> <li>• Lettura e comprensione di testi narrativi,individuando gli elementi essenziali:personaggi,luoghi,tempo,fatti.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Feb/apr</li> <li>2. Mar/apr</li> <li>3. Sett/gen</li> <li>4. Feb/mag</li> <li>5. Sett/ott/nov</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. SETTEMBRE/OTTOBRE/NOVEMBRE</li> <li>2. SETTEMBRE/OTTOBRE/NOVEMBRE</li> <li>3. OTTOBRE/NOVEMBRE/DICEMBRE</li> <li>4. DA OTTOBRE A GENNAIO</li> </ol>

<p><b>Ascolto e comprensione orale</b></p>	<p>1. Ascoltare con attenzione testi di vario tipo, dimostrando di comprendere sia il contenuto globale, sia le informazioni essenziali. (II)</p> <p>2. 1. Ascoltare con attenzione istruzioni, spiegazioni, testi di vario tipo, dimostrando di comprenderne il contenuto globale, lo scopo e le informazioni implicite ed esplicite. (III)</p>	<p><b>Cl. II</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto e comprensione di testi di vario genere (avvio al testo descrittivo)</li> <li>• Ascolto e comprensione di testi di vario genere (avvio al testo narrativo).</li> </ul> <p><b>Cl. III</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto e comprensione di testi di vario genere (narrativo, fantastico, favola, fiaba, filastrocche, poesie, descrittivo)_</li> </ul>	<p>1. Feb/mag</p> <p>2. Sett/gen</p> <p>1. Il testo narrativo, descrittivo: OTTOBRE/NOVEMBRE</p> <p>2. Il testo fantastico, favola, fiaba, mito: DICEMBRE/ GENNAIO</p> <p>3. Il testo poetico, filastrocca, poesia: FEBBRAIO/MARZO</p> <p>4. Il testo regolativo, informativo: APRILE/MAGGIO</p>
--	--	---	---

<p><b>Riflettere sulla lingua</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche e la punteggiatura.</li> <li>2. Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per arricchire il lessico.</li> <li>3. Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</li> </ol>	<p><b>Ci. II</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscenza e applicazione delle principali convenzioni ortografiche e dei principali segni di punteggiatura (ordine alfabetico, suoni simili, suoni difficili, divisione in sillabe, suoni duri, suoni dolci, doppie, la famiglia acqua)</li> <li>2. Conoscenza e applicazione delle principali convenzioni ortografiche e dei principali segni di punteggiatura (nomi comuni e propri, articoli, qualità, riordino di frasi, accento, apostrofo)</li> <li>3. Conoscenza e applicazione delle principali convenzioni ortografiche e dei principali segni di punteggiatura (uso corretto di e/è, c'è, ci sono, c'era, c'erano, verbo avere, le azioni: categorie temporali del verbo passato, presente e futuro).</li> <li>4. Riconoscimento e uso appropriato e graduale di vocaboli in contesti linguistici differenti.</li> </ol> <p><b>Ci. III</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Conoscenza e uso consapevole delle principali convenzioni ortografiche e dei segni di punteggiatura ( elisione, troncamento e uso dell'h).</li> <li>6. Categorie grammaticali: articoli, nomi( derivati, composti, astratti, concreti, collettivi), aggettivi (qualificativi e possessivi), verbi (coniugazioni, ausiliari, modo indicativo), pronomi personali.</li> <li>7. Preposizioni semplici e articolate.</li> <li>8. Discorso diretto e indiretto.</li> <li>9. Analisi logica: soggetto, predicato, complemento oggetto.</li> <li>10. Lessico di base e lessico specialistico</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sett/dic</li> <li>2. Nov/mag</li> <li>3. Gen/mag</li> <li>4. Apr/mag</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uso dell'h, elisione e punteggiatura: SET/OTT/NOV</li> <li>2. Articoli e Nomi (comuni/propri/ genere e numero/ astratti/concreti): NOVEMBRE/DICEMBRE -Nomi derivati e composti: GENNAIO/FEBBRAIO -Nomi collettivi: FEBBRAIO/MARZO</li> <li>2. Verbi (coniugazioni): GENNAIO/FEBBRAIO</li> <li>2. Verbi ausiliari e modo indicativo: FEB/MAR/APR</li> <li>2- Preposizioni semplici: NOVEMBRE/DICEMBRE</li> <li>2. Preposizioni articolate: GENNAIO/FEBBRAIO</li> <li>2. Aggettivi qualificativi e possessivi. OTT/NOV/DIC</li> <li>2. Pronomi: FEBBRAIO/MARZO/APRILE</li> <li>3. Discorso diretto. GENNAIO/FEBBRAIO</li> <li>3. Discorso indiretto: MARZO/APRILE</li> <li>4. Analisi logica: FEBBRAIO/MARZO/APRILE</li> </ol> <p>Lessico di base...: FEBBRAIO/MARZO/APRILE</p>
---------------------------------------	---	---	--





<p><b>Comunicare oralmente</b></p>	<p>1. Interagire in una conversazione formulando domande, dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta e rispettando le regole.</p> <p>2. Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico.</p>	<p><b>Cl. II</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Regole della comunicazione orale: chiarezza, pertinenza, organizzazione dei contenuti secondo criteri temporali, logici, spaziali.</li> </ul> <p><b>Cl. III</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Regole della comunicazione orale: chiarezza, pertinenza, organizzazione dei contenuti secondo criteri temporali, logici, spaziali.</li> </ul>	<p>Gen/mag</p> <p>SETTEMBRE/OTTOBRE/NOVEMBRE</p>
------------------------------------	---	--	--

<b>Produzione scritta</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Scrivere sotto dettatura utilizzando correttamente le regole ortografiche.</li> <li>2. Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare...) utilizzando le corrette strutture grammaticali e sintattiche.</li> </ol>	<p><b>Cl. II</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dettati di frasi e/o brevi testi.</li> <li>2. Produzione di semplici testi narrativi, descrittivi, fantastici.</li> </ol> <p><b>Cl. III</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dettati ortografici e di altro tipo.</li> <li>• Struttura di base di un testo (introduzione, sviluppo e conclusione).</li> <li>• Caratteristiche distintive del testo narrativo e descrittivo.</li> <li>• Elementi per la sintesi di un testo: informazioni principali e secondarie, parole chiave e sequenze.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sett/dic</li> <li>2. gen/mag</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. SETTEMBRE/OTTOBRE/NOVEMBRE</li> <li>2. OTTOBRE/NOVEMBRE/DICEMBRE</li> <li>3. DA GENNAIO AD APRILE</li> <li>4. MARZO/APRILE/MAGGIO</li> </ol>
---------------------------	---	---	---

**Italiano - Biennio Scuola Primaria**

<b>Indicatori</b>	<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe 5°</b>	<b>Nuclei Tematici (contenuti e/o aree di studio)</b>	<b>Scansione temporale</b>
-------------------	--	---	----------------------------

<p><b>.Lettura e comprensione</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia che fantastici.( IV e V)</li> <li>2. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizione di suoni, uso delle parole e dei significati).( IV e V)</li> <li>3. Leggere ad alta voce testi di diverso tipo in modo scorrevole, rispettando le pause e variando opportunamente il tono della voce (IV e V).</li> <li>4. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici, anche in forma multimediale.(IV e V)</li> <li>5. Favorire la formazione di un pensiero procedurale, come strumento per la comprensione e la rielaborazione personale.</li> </ol>	<p><b>Cl. IV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Racconto realistico, fantastico, autobiografico e umoristico.</li> <li>• Lettura di istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</li> <li>• Lettura espressiva di testi di varia tipologia.</li> <li>• Uso della biblioteca (di classe, di plesso e del territorio).</li> </ul> <p><b>Cl. V</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecniche di memorizzazione</li> <li>• Riconoscimento degli elementi fondamentali dei testi letti e/o ascoltati.</li> <li>• Schemi e tabelle.</li> <li>• Uso del dizionario.</li> <li>• Racconto realistico, fantastico, autobiografico e umoristico...</li> <li>• Lettura di istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</li> <li>• Lettura espressiva di testi di varia tipologia.</li> <li>• Uso della biblioteca (di classe, di plesso e del territorio).</li> <li>• Uso di strategie diverse per la comprensione e l'analisi approfondita dei testi (evidenziatori, divisione in capoversi, schemi, mappe, appunti ...).</li> </ul>	<p>1. novembre (racconto realistico)  Gennaio (racconto fantastico)  Febbraio – marzo (racconto autobiografico)  Aprile - maggio (racconto umoristico)  2. ottobre  3. ottobre – novembre  4. dicembre</p> <p>OTTOBRE – NOVEMBRE: 2-3-4-5-7-8-9 (Testo realistico, fantastico e regolativo);  DICEMBRE – GENNAIO: 1-2-3-4-5-6-7-8-9 (Testo descrittivo e poetico);  FEBBRAIO – MARZO: 2-3-4-5-6-7-8-9 (Testo biografico, autobiografico, umoristico e giallo/horror)  APRILE – MAGGIO: 2-3-4-5-6-7-8-9 (Testo argomentativo e informativo)</p>
---------------------------------------	---	---	--

<p><b>Comprensione orale</b></p>	<p>4. Assumere e mantenere un atteggiamento di ascolto attivo nelle diverse situazioni comunicative.</p> <p>5. Comprendere le informazioni essenziali di un testo, le principali relazioni tra le parole e utilizzare termini specifici legati alle diverse discipline di studio.</p> <p>6. Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (come, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p>	<p><b>Cl. IV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Racconto realistico, fantastico, autobiografico, umoristico...</li> <li>• Lettura di istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</li> <li>• Lettura espressiva di testi di varia tipologia.</li> <li>• Uso della biblioteca (di classe, di plesso e del territorio).</li> </ul> <p><b>Cl. V</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecniche di memorizzazione</li> <li>• Riconoscimento degli elementi fondamentali dei testi letti e/o ascoltati.</li> <li>• Schemi e tabelle.</li> <li>• Uso del dizionario.</li> <li>• Racconto realistico, fantastico, autobiografico, umoristico...</li> <li>• Lettura di istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</li> <li>• Lettura espressiva di testi di varia tipologia.</li> <li>• Uso della biblioteca (di classe, di plesso e del territorio).</li> <li>• Uso di strategie diverse per la comprensione e l'analisi approfondita dei testi (evidenziatori, divisione in capoversi, schemi, mappe, appunti ...).</li> </ul>	<p>1. novembre (racconto realistico)  Gennaio (racconto fantastico)  Febbraio – marzo (racconto autobiografico)  Aprile - maggio (racconto umoristico)</p> <p>2. ottobre  3. ottobre – novembre  4. dicembre</p> <p>OTTOBRE – NOVEMBRE: 2-3-4-5-7-8-9 (Testo realistico, fantastico e regolativo);  DICEMBRE – GENNAIO: 1-2-3-4-5-6-7-8-9 (Testo descrittivo e poetico);  FEBBRAIO – MARZO: 2-3-4-5-6-7-8-9 (Testo biografico, autobiografico, umoristico e giallo/horror)  APRILE – MAGGIO: 2-3-4-5-6-7-8-9 (Testo argomentativo e informativo)</p>
----------------------------------	--	---	---

<p><b>Riflessione sulla lingua</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere e utilizzare in modo appropriato le parti principali del discorso, gli elementi basilari di una frase, i principali connettivi (temporali, spaziali, logici) e i modi e i tempi del verbo.</li> <li>2. Fare inferenze legate a lettura di testi, immagini e titolazioni.</li> </ol>	<p><b>Cl. IV</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Parti variabili e invariabili ( articoli, nomi, aggettivo qualificativo e i suoi gradi, aggettivi possessivi, dimostrativi, numerali, indefiniti, pronomi personali e possessivi, verbi (indicativo e congiuntivo), avverbi e congiunzioni.</li> <li>2. Sintassi della frase (soggetto, predicato verbale e nominale, complemento oggetto e i principali complementi indiretti).</li> <li>3. Correttezza ortografica.</li> </ol> <p><b>Cl. V</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parti variabili e invariabili (articoli, nomi, aggettivo qualificativo e i suoi gradi, aggettivi possessivi, dimostrativi, numerali, indefiniti, pronomi personali e possessivi, verbi (modi finiti ed indefiniti attivi, regolari ed irregolari), avverbi e congiunzioni.</li> <li>• Sintassi della frase (soggetto, predicato verbale e nominale, complemento oggetto e i principali complementi indiretti).</li> <li>• Correttezza ortografica.</li> <li>• Complementi indiretti</li> <li>• Pronomi personali con funzione di soggetto e complemento</li> <li>• Pronomi relativi</li> <li>• Funzione del soggetto nella forma attiva.</li> </ul>	<p>1.ottobre- novembre (articoli, nomi, aggettivi qualificativi e i suoi gradi)  dicembre – gennaio – febbraio (aggettivi possessivi, dimostrativi, numerali, indefiniti)  marzo (pronomi personali, possessivi)  ottobre – novembre (verbi indicativo)  febbraio - marzo (verbi congiuntivo)  dicembre (avverbi)  Ottobre- novembre(congiunzioni)</p> <p>2.ottobre – novembre (soggetto e predicato)  novembre – dicembre (predicato verbale e nominale)  novembre (complemento oggetto)  gennaio (complementi indiretti)</p> <p>3. ottobre – gennaio – aprile</p> <p>SETTEMBRE: 3  OTTOBRE - NOVEMBRE: 1 (Articolo- nome- aggettivo qualificativo- verbi indicativo e congiuntivo regolari/ irregolari) - 3  DICEMBRE – GENNAIO: 1 (Congiunzioni, aggettivi e pronomi personali, possessivi, dimostrativi, numerali, indefiniti, verbi condizionale e imperativo).  FEBBRAIO – MARZO: 6 (pronomi relativi);  APRILE – MAGGIO: 1 (Avverbi e modi indefiniti); 5 (Pronomi personali con funzione di soggetto e complemento);  FEBBRAIO, MARZO, APRILE, MAGGIO: 6 - 2 (Soggetti/ Predicato Verbale e Nominale – Complemento oggetto – Complementi indiretti);</p>
--	---	--	--

<p>Comprensione e interpretazione</p>	<p>3. Utilizzare registri linguistici in relazione a contesti comunicativi diversi.</p> <p>4. <u>Guardare alle visioni opposte della realtà con spirito critico, senza pregiudizi e fanatismi.</u></p> <p>5. <u>Prevenire atteggiamenti discriminatori e di prevaricazione.</u></p>	<p>Cl. IV</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arricchimento lessicale e uso di registri formali e informali.</li> <li>• <u>Dialoghi discussioni condotti in modo positivo e socialmente responsabile e funzionale.</u></li> <li>• <u>Acquisizione e consolidamento atteggiamenti democratici, accettando e valutando le posizioni altrui.</u></li> </ul> <p>Cl. V</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arricchimento lessicale e uso di registri formali e informali</li> <li>• <u>Dialoghi discussioni condotti in modo positivo e socialmente responsabile e funzionale.</u></li> <li>• <u>Acquisizione e consolidamento atteggiamenti democratici, accettando e valutando le posizioni altrui.</u></li> </ul>	<p>Ottobre – gennaio – aprile</p> <p>OTTOBRE - NOVEMBRE: 1 ??????</p>
---------------------------------------	---	---	---



<p><b>Comunicazione orale</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui.</li> <li>2. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza.</li> </ol>	<p><b>Cl. IV</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conversazioni su vari argomenti (rispetto del proprio turno, attinenza e pertinenza all'argomento di studio)</li> <li>2. Uso sempre più adeguato di registri linguistici e del linguaggio specifico delle discipline di studio</li> </ol> <p><b>Cl. V</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni su vari argomenti (rispetto del proprio turno, attinenza e pertinenza all'argomento di studio)</li> <li>• Uso sempre più adeguato di registri linguistici e del linguaggio specifico delle discipline di studio.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ottobre - gennaio – maggio</li> <li>2. gennaio – aprile</li> </ol> <p>OTTOBRE/NOVEMBRE: 1 APRILE/MAGGIO: 2</p>
-----------------------------------	--	---	--

<p style="text-align: center;"><b>Prod uzio ne scritt a</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare..), rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche e morfosintattiche.</li> <li>2. Rielaborare testi.</li> <li>3. Produrre una sintesi orale e scritta efficace e significativa partendo da un testo dato.</li> <li>4. <b>Distinguere e utilizzare fonti di diverso , elaborare informazioni attraverso ausili.</b></li> </ol>	<p><b>Cl. IV</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Produzione di testi di vario genere (narrativo, realistico, fantastico, diario, lettera, relazione; descrittivo, informativo e regolativo).</li> <li>2. Raccolta di idee, organizzazione per punti, pianificazione della traccia.</li> <li>3. Revisione del testo in tutti i suoi aspetti.</li> <li>4. Riassunti.</li> <li>5. Sintesi di testi: informazioni principali e secondarie, parole chiave, sequenze.</li> <li>6. Parafrasi della poesia.</li> <li>7. <b>Produzione di testi di vario genere attraverso ausili multimediali.</b></li> </ol> <p><b>Cl. V</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione di testi di vario genere (narrativo, realistico, fantastico, diario, lettera, relazione; descrittivo, informativo e regolativo).</li> <li>• Raccolta di idee, organizzazione per punti, pianificazione della traccia.</li> <li>• Revisione del testo in tutti i suoi aspetti.</li> <li>• Riassunti.</li> <li>• Sintesi di testi: informazioni principali e secondarie, parole chiave, divisione in sequenze.</li> <li>• Parafrasi della poesia.</li> <li>• <b>Produzione di testi di vario genere attraverso ausili multimediali.</b></li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. novembre (racconto realistico)</li> <li>Gennaio (racconto fantastico)</li> <li>Febbraio – marzo (racconto autobiografico)</li> <li>Aprile - maggio (racconto umoristico)</li> <li>Ottobre – novembre (descrittivo)</li> <li>2. novembre – gennaio – marzo – maggio</li> <li>3. novembre – gennaio – marzo – maggio</li> <li>4. novembre – gennaio – marzo – maggio</li> <li>5. novembre – gennaio – marzo – maggio</li> <li>6. aprile – maggio</li> </ol> <p>OTTOBRE – NOVEMBRE: 1-2-3 (Testo realistico, fantastico e regolativo);  DICEMBRE – GENNAIO: 1-4-6 (Testo descrittivo e poetico);  FEBBRAIO – MARZO: 1 (Testo biografico, autobiografico, umoristico e giallo/horror)  APRILE – MAGGIO: 1-4-5 (Testo argomentativo e informativo)</p>
---	--	--	---