

Italiano - classe I scuola secondaria

Indicatori	Obiettivi di apprendimento al termine della classe I	Nuclei Tematici (contenuti e/o aree di studio)	Standard per la valutazione dell'alunno
<p>Lettura e comprensione</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere ad alta voce in modo espressivo 2. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura comprendendone gli elementi principali 3. Usare in modo funzionale le varie parti di un manuale di studio 4. Individuare l'informazione principale di testi multimediali di vario tipo 5. Sviluppare senso estetico 6. Acquisire consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri. 7. Usare la lingua in modo socialmente responsabile 8. Utilizzare la tecnologia come ausilio per la cittadinanza attiva 9. Acquisire atteggiamento riflessivo e responsabile all'utilizzo di tecnologie digitali 10. Sviluppare capacità di resilienza 11. Comprendere codici e norme di comportamento 12. Riuscire ad apprendere collaborando e rispettando le diversità 13. Riuscire ad individuare le più efficaci strategie funzionali al proprio apprendimento 14. Sviluppare spirito di iniziativa, desiderio di motivare la comunità favorendo atteggiamenti empatici 15. Sviluppare un atteggiamento di curiosità e apertura nei confronti delle varie espressioni culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Fiaba • Favola • Miti e leggende • Epica classica e medievale • Generi letterari • Testi legati alla sfera personale • Poesia 	<p>Livello di eccellenza: 9/10 Legge in modo espressivo e scorrevole testi di vario tipo. Comprende con sicurezza le caratteristiche strutturali e il genere. Coglie il significato di nuovi termini.</p> <p>Livello intermedio: 7/8 Legge con sicurezza testi di vario tipo. Comprende i contenuti principali dei brani letti e individua quasi sempre le caratteristiche strutturali e il genere.</p> <p>Livello Sufficiente: 6 Legge correttamente ma senza intonazione. Comprende le informazioni essenziali solo se guidato. Individua le principali caratteristiche strutturali e il genere.</p> <p>Livello insufficiente: 5 Legge in modo insicuro. Comprende le informazioni essenziali anche se guidato. Solo se sollecitato individua le caratteristiche strutturali e il genere.</p> <p>Livello gravemente insufficiente: 0/4 Legge in modo stentato e comprende solo parzialmente le informazioni essenziali. Anche se guidato, fatica a comprendere e riconoscere le caratteristiche strutturali e il genere dei testi.</p>

<p style="text-align: center;">Comprensione orale</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, individuando : scopo, argomento, informazioni principali 2. Ricavare informazioni da testi espositivi per documentarsi su argomenti specifici 3. Comprendere testi, anche letterari, individuando le caratteristiche del genere e le tecniche narrative. 4. Sviluppare senso estetico 5. Acquisire consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri. 6. Usare la lingua in modo socialmente responsabile 7. Utilizzare la tecnologia come ausilio per la cittadinanza attiva 8. Acquisire atteggiamento riflessivo, critico, etico e responsabile all'utilizzo di tecnologie digitali 9. Sviluppare capacità di resilienza 10. Comprendere codici e norme di comportamento 11. Riuscire ad apprendere collaborando e rispettando le diversità 12. Riuscire ad individuare le più efficaci strategie funzionali al proprio apprendimento 13. Sviluppare spirito di iniziativa, desiderio di motivare la comunità favorendo atteggiamenti empatici 14. Sviluppare un atteggiamento di curiosità e apertura nei confronti delle varie espressioni culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Fiaba • Favola • Miti e leggende • Epica classica e medievale • Generi letterari • Testi legati alla sfera personale • Poesia 	<p>Livello di eccellenza: 9/10 Comprendere messaggi orali e scritti individuando parole chiave , tipologia e informazioni implicite.</p> <p>Livello intermedio:7/8 Comprendere messaggi orali e scritti individuando parole chiave , tipologia e informazioni essenziali.</p> <p>Livello sufficiente: 6 Comprendere il significato globale dei messaggi orali e scritti e riconoscere le informazioni utili.</p> <p>Livello insufficiente: 5 Comprende parzialmente il significato globale dei messaggi orali e scritti e non riconosce tutte le informazioni utili.</p> <p>Livello gravemente insufficiente: 0/4 Non comprende il significato globale di un messaggio orale o scritto.</p>
--	--	---	--

<p style="text-align: center;">Riflessione sulla lingua</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere e applicare le procedure di ideazione, stesura e revisione del testo; rispettare le convenzioni grafiche. 2. Riconoscere i principali elementi della frase semplice e saperli categorizzare. 3. Sviluppare senso estetico 4. Acquisire consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri. 5. Usare la lingua in modo socialmente responsabile 6. Utilizzare la tecnologia come ausilio per la cittadinanza attiva 7. Acquisire atteggiamento riflessivo, critico, etico e responsabile all'utilizzo di tecnologie digitali 8. Sviluppare capacità di resilienza 9. Comprendere codici e norme di comportamento 10. Riuscire ad apprendere collaborando e rispettando le diversità 11. Riuscire ad individuare le più efficaci strategie funzionali al proprio apprendimento 12. Sviluppare spirito di iniziativa, desiderio di motivare la comunità favorendo atteggiamenti empatici 13. Sviluppare un atteggiamento di curiosità e apertura nei confronti delle varie espressioni culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Fonologia • Ortografia • Morfologia 	<p>Livello di eccellenza: 9/10 Utilizza sempre correttamente le procedure di ideazione di un testo. Utilizza in modo appropriato le principali regole morfosintattiche.</p> <p>Livello intermedio. 7/8 Utilizza correttamente le procedure di ideazione di un testo, individuando e utilizzando i principali elementi morfosintattici.</p> <p>Livello sufficiente: 6 Con la guida dell'insegnante riesce ad utilizzare correttamente le procedure di ideazione di un testo. Non sempre applica correttamente le principali regole morfosintattiche.</p> <p>Livello insufficiente : 5 Fatica ad ideare un testo. Commette errori grammaticali e solo se guidato riesce ad applicare le principali regole morfosintattiche.</p> <p>Livello gravemente insufficiente: 0/4 Non è in grado di utilizzare le procedure di ideazione di un testo. Commette gravi errori grammaticali non applicando le principali regole morfosintattiche.</p>
--	---	---	---

<p style="text-align: center;">Comprensione ed interpretazione</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare strumenti di consultazione 2. Sviluppare senso estetico 3. Acquisire consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri. 4. Usare la lingua in modo socialmente responsabile 5. Utilizzare la tecnologia come ausilio per la cittadinanza attiva 6. Acquisire atteggiamento riflessivo, critico, etico e responsabile all'utilizzo di tecnologie digitali 7. Sviluppare capacità di resilienza 8. Comprendere codici e norme di comportamento 9. Riuscire ad apprendere collaborando e rispettando le diversità 10. Riuscire ad individuare le più efficaci strategie funzionali al proprio apprendimento 11. Sviluppare spirito di iniziativa, desiderio di motivare la comunità favorendo atteggiamenti empatici 12. Sviluppare un atteggiamento di curiosità e apertura nei confronti delle varie espressioni culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Fiaba • Favola • Miti e leggende • Epica classica e medievale • Generi letterari • Testi legati alla sfera personale • Poesia 	<p>Livello di eccellenza: 9/10 Comprende sempre e interpreta correttamente il messaggio distinguendo i fatti dalle opinioni e valutando l'autorevolezza delle fonti.</p> <p>Livello intermedio: 7/8 Comprende e interpreta quasi sempre correttamente il messaggio, distinguendo i fatti dalle opinioni.</p> <p>livello sufficiente: 6 Sotto la guida dell'insegnante, comprende e interpreta il messaggio distinguendo i fatti dalle opinioni.</p> <p>Livello insufficiente: 5 Anche sotto la guida dell'insegnante, fatica a comprendere e interpretare correttamente il messaggio.</p> <p>Livello gravemente insufficiente: 0/4 Non riesce a comprendere e interpretare il messaggio distinguendo i fatti dalle opinioni.</p>
---	---	---	--

Comunicazione orale	<ol style="list-style-type: none"> 1. Intervenire in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario. 2. Parlare per esporre un argomento. 3. Sviluppare senso estetico 4. Acquisire consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri. 5. Usare la lingua in modo socialmente responsabile 6. Utilizzare la tecnologia come ausilio per la cittadinanza attiva 7. Acquisire atteggiamento riflessivo, critico, etico e responsabile all'utilizzo di tecnologie digitali 8. Sviluppare capacità di resilienza 9. Comprendere codici e norme di comportamento 10. Riuscire ad apprendere collaborando e rispettando le diversità 11. Riuscire ad individuare le più efficaci strategie funzionali al proprio apprendimento 12. Sviluppare spirito di iniziativa, desiderio di motivare la comunità favorendo atteggiamenti empatici 13. Sviluppare un atteggiamento di curiosità e apertura nei confronti delle varie espressioni culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Fiaba • Favola • Miti e leggende • Epica classica e medievale • Generi letterari • Testi legati alla sfera personale • Poesia 	<p>Livello di eccellenza: 9/10 È capace di esporre contenuti, esperienze e idee in forma chiara, personale e coerente, sostenendo correttamente le proprie argomentazioni.</p> <p>Livello intermedio: 7/8 È capace di esporre contenuti, esperienze e idee in forma chiara, personale e coerente, sostenendo in modo sufficientemente corretto le proprie argomentazioni.</p> <p>Livello sufficiente: 6 Sa esprimersi in modo corretto comunicando con mezzi espressivi semplici.</p> <p>Livello insufficiente: 5 Ha difficoltà ad esporre correttamente anche semplici contenuti ed esperienze.</p> <p>Livello gravemente insufficiente: 0/4 Non riesce a riferire in modo chiaro e corretto semplici contenuti ed esperienze.</p>
----------------------------	---	---	---

<p style="text-align: center;">Produzione scritta</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, coerenti e coesi. 2. Scrivere testi sulla base di modelli sperimentati 3. Applicare le conoscenze metalinguistiche per migliorare l'uso orale e scritto della lingua 4. Sviluppare senso estetico 5. Acquisire consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri. 6. Usare la lingua in modo socialmente responsabile 7. Utilizzare la tecnologia come ausilio per la cittadinanza attiva 8. Acquisire atteggiamento riflessivo, critico, etico e responsabile all'utilizzo di tecnologie digitali 9. Sviluppare capacità di resilienza 10. Comprendere codici e norme di comportamento 11. Riuscire ad apprendere collaborando e rispettando le diversità 12. Riuscire ad individuare le più efficaci strategie funzionali al proprio apprendimento 13. Sviluppare spirito di iniziativa, desiderio di motivare la comunità favorendo atteggiamenti empatici 14. Sviluppare un atteggiamento di curiosità e apertura nei confronti delle varie espressioni culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Fiaba • Favola • Miti e leggende • Epica classica e medievale • Generi letterari • Testi legati alla sfera personale • Poesia 	<p>Livello di eccellenza: 9/10 Produce testi chiari, coerenti , coesi , utilizzando un lessico ricco e appropriato per esprimere idee e opinioni.</p> <p>Livello intermedio: 7/8 Produce testi chiari, coerenti , coesi , utilizzando un lessico appropriato per esprimere idee e opinioni.</p> <p>Livello sufficiente: 6 Produce testi in cui riesce ad esprimere in forma adeguata idee e opinioni utilizzando un lessico semplice.</p> <p>Livello insufficiente: 5 Produce testi in cui i contenuti e le esperienze narrate sono espressi in forma poco chiara dal punto di vista morfosintattico e lessicale.</p> <p>Livello gravemente insufficiente: 0/4 Produce testi molto semplici e non chiari dal punto di vista morfosintattico e lessicale.</p>
--	---	---	---

Italiano - classe II scuola secondaria

Indicatori	Obiettivi di apprendimento al termine della classe II	Nuclei Tematici (contenuti e /o aree di studio)	Standard per la valutazione dell'alunno
Letture e comprensione	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere ad alta voce in modo espressivo 2. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura comprendendone gli elementi principali applicando tecniche di supporto alla comprensione 3. Usare in modo funzionale le varie parti di un manuale di studio 4. Individuare l'informazione principale di testi multimediali di vario tipo 5. Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali e dei generi. 6. Saper vagliare le fonti. 7. Sviluppare senso estetico 8. Acquisire consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri. 9. Usare la lingua in modo socialmente responsabile 10. Utilizzare la tecnologia come ausilio per la cittadinanza attiva 11. Acquisire atteggiamento riflessivo, critico, etico e responsabile all'utilizzo di tecnologie digitali 12. Sviluppare capacità di resilienza 13. Comprendere codici e norme di comportamento 14. Riuscire ad apprendere collaborando e rispettando le diversità 15. Riuscire ad individuare le più efficaci strategie funzionali al proprio apprendimento 16. Sviluppare spirito di iniziativa, desiderio di motivare la comunità favorendo atteggiamenti empatici 17. Sviluppare un atteggiamento di curiosità e apertura nei confronti delle varie espressioni culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Diario • Lettera • Autobiografia • Generi narrativi • Testi legati alla sfera personale • Poesia • La letteratura dalle origini al Settecento 	<p>Livello di eccellenza: 9/10 Legge in modo espressivo e scorrevole testi di vario tipo. Comprende con sicurezza le caratteristiche strutturali e il genere. Coglie il significato di nuovi termini.</p> <p>Livello intermedio: 7/8 Legge con sicurezza testi di vario tipo. Comprende i contenuti principali dei brani letti e individua quasi sempre le caratteristiche strutturali e il genere.</p> <p>Livello sufficiente: 6 Legge correttamente ma senza intonazione. Comprende le informazioni essenziali solo se guidato. Individua le principali caratteristiche strutturali e il genere.</p> <p>Livello insufficiente: 5 Legge in modo insicuro. Comprende le informazioni essenziali anche se guidato. Solo se sollecitato individua le caratteristiche strutturali e il genere.</p> <p>Livello gravemente insufficiente: 0/4 Legge in modo stentato e comprende solo parzialmente le informazioni essenziali. Anche se guidato, fatica a comprendere e riconoscere le caratteristiche strutturali e il genere dei testi.</p>

Comprensione orale	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, individuando : scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. 2. Ricavare informazioni da testi espositivi per documentarsi su argomenti specifici 3. Comprendere testi, anche letterari, individuando le caratteristiche del genere e le tecniche narrative e descrittive. 4. Sviluppare senso estetico 5. Acquisire consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri. 6. Usare la lingua in modo socialmente responsabile 7. Utilizzare la tecnologia come ausilio per la cittadinanza attiva 8. Acquisire atteggiamento riflessivo, critico, etico e responsabile all'utilizzo di tecnologie digitali 9. Sviluppare capacità di resilienza 10. 5. Comprendere codici e norme di comportamento 11. 6. Riuscire ad apprendere collaborando e rispettando le diversità 12. 7. Riuscire ad individuare le più efficaci strategie funzionali al proprio apprendimento 13. 10. Sviluppare spirito di iniziativa, desiderio di motivare la comunità favorendo atteggiamenti empatici 14. 11. Sviluppare un atteggiamento di curiosità e apertura nei confronti delle varie espressioni culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Diario • Lettera • Autobiografia • Generi narrativi • Testi legati alla sfera personale • Poesia • La letteratura dalle origini al Settecento 	<p>Livello di eccellenza: 9/10 Comprendere messaggi orali e scritti individuando parole chiave , tipologia e informazioni implicite.</p> <p>Livello intermedio: 7/8 Comprendere messaggi orali e scritti individuando parole chiave , tipologia e informazioni essenziali.</p> <p>Livello sufficiente: 6 Comprendere il significato globale dei messaggi orali e scritti e riconoscere le informazioni utili.</p> <p>Livello insufficiente: 5 Comprende parzialmente il significato globale dei messaggi orali e scritti e non riconosce tutte le informazioni utili.</p> <p>Livello gravemente insufficiente: 0/4 Non comprende il significato globale di un messaggio orale o scritto.</p>
---------------------------	--	---	---

<p style="text-align: center;">Riflessione sulla lingua</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere e applicare le procedure di ideazione, stesura e revisione del testo; rispettare le convenzioni grafiche; utilizzare criteri e strumenti per la revisione del testo. 2. Riconoscere i principali elementi della frase semplice e saperli categorizzare dal punto di vista grammaticale e logico. 3. Sviluppare senso estetico 4. Acquisire consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri. 5. Usare la lingua in modo socialmente responsabile 6. Utilizzare la tecnologia come ausilio per la cittadinanza attiva 7. Acquisire atteggiamento riflessivo, critico, etico e responsabile all'utilizzo di tecnologie digitali 8. Sviluppare capacità di resilienza 9. Comprendere codici e norme di comportamento 10. Riuscire ad apprendere collaborando e rispettando le diversità 11. Riuscire ad individuare le più efficaci strategie funzionali al proprio apprendimento 12. Sviluppare spirito di iniziativa, desiderio di motivare la comunità favorendo atteggiamenti empatici 13. Sviluppare un atteggiamento di curiosità e apertura nei confronti delle varie espressioni culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Sintassi della proposizione o frase semplice 	<p>Livello di eccellenza: 9/10 Utilizza sempre correttamente le procedure di ideazione di un testo. Utilizza in modo appropriato le principali regole morfosintattiche.</p> <p>Livello intermedio. 7/8 Utilizza correttamente le procedure di ideazione di un testo, individuando e utilizzando i principali elementi morfosintattici.</p> <p>Livello sufficiente: 6 Con la guida dell'insegnante riesce ad utilizzare correttamente le procedure di ideazione di un testo. Non sempre applica correttamente le principali regole morfosintattiche.</p> <p>Livello insufficiente : 5 Fatica ad ideare un testo. Commette errori grammaticali e solo se guidato riesce ad applicare le principali regole morfosintattiche.</p> <p>Livello gravemente insufficiente: 0/4 Non è in grado di utilizzare le procedure di ideazione di un testo. Commette gravi errori grammaticali non applicando le principali regole morfosintattiche.</p>
--	---	--	---

<p style="text-align: center;">Comprensione ed interpretazione</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare strumenti di consultazione 2. Leggere e valutare il messaggio e distinguere i fatti dalle opinioni. 3. Sviluppare senso estetico 4. Acquisire consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri. 5. Usare la lingua in modo socialmente responsabile 6. Utilizzare la tecnologia come ausilio per la cittadinanza attiva 7. Acquisire atteggiamento riflessivo, critico, etico e responsabile all'utilizzo di tecnologie digitali 8. Sviluppare capacità di resilienza 9. Comprendere codici e norme di comportamento 10. Riuscire ad apprendere collaborando e rispettando le diversità 11. Riuscire ad individuare le più efficaci strategie funzionali al proprio apprendimento 12. Sviluppare spirito di iniziativa, desiderio di motivare la comunità favorendo atteggiamenti empatici 13. Sviluppare un atteggiamento di curiosità e apertura nei confronti delle varie espressioni culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Diario • Lettera • Autobiografia • Generi narrativi • Testi legati alla sfera personale • Poesia • La letteratura dalle origini al Settecento 	<p>Livello di eccellenza: 9/10 Comprende sempre e interpreta correttamente il messaggio distinguendo i fatti dalle opinioni e valutando l'autorevolezza delle fonti.</p> <p>Livello intermedio: 7/8 Comprende e interpreta quasi sempre correttamente il messaggio, distinguendo i fatti dalle opinioni.</p> <p>Livello sufficiente: 6 Sotto la guida dell'insegnante, comprende e interpreta il messaggio distinguendo i fatti dalle opinioni.</p> <p>Livello insufficiente: 5 Anche sotto la guida dell'insegnante, fatica a comprendere e interpretare correttamente il messaggio.</p> <p>Livello gravemente insufficiente: 0/4 Non riesce a comprendere e interpretare il messaggio distinguendo i fatti dalle opinioni.</p>
---	---	---	--

<p style="text-align: center;">Comunicazione orale</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Intervenire in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario. 2. Parlare per esporre un argomento e per esprimere giudizi e opinioni personali. 3. Sviluppare senso estetico 4. Acquisire consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri. 5. Usare la lingua in modo socialmente responsabile 6. Utilizzare la tecnologia come ausilio per la cittadinanza attiva 7. Acquisire atteggiamento riflessivo, critico, etico e responsabile all'utilizzo di tecnologie digitali 8. Sviluppare capacità di resilienza 9. Comprendere codici e norme di comportamento 10. Riuscire ad apprendere collaborando e rispettando le diversità 11. Riuscire ad individuare le più efficaci strategie funzionali al proprio apprendimento 12. Sviluppare spirito di iniziativa, desiderio di motivare la comunità favorendo atteggiamenti empatici 13. Sviluppare un atteggiamento di curiosità e apertura nei confronti delle varie espressioni culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Diario • Lettera • Autobiografia • Generi narrativi • Testi legati alla sfera personale • Poesia • La letteratura dalle origini al Settecento 	<p>Livello di eccellenza: 9/10 È capace di esporre contenuti, esperienze e idee in forma chiara, personale e coerente, sostenendo correttamente le proprie argomentazioni.</p> <p>Livello intermedio: 7/8 È capace di esporre contenuti, esperienze e idee in forma chiara, personale e coerente, sostenendo in modo sufficientemente corretto le proprie argomentazioni.</p> <p>Livello sufficiente: 6 Sa esprimersi in modo corretto comunicando con mezzi espressivi semplici.</p> <p>Livello insufficiente: 5 Ha difficoltà ad esporre correttamente anche semplici contenuti ed esperienze.</p> <p>Livello gravemente insufficiente: 0/4 Non riesce a riferire in modo chiaro e corretto semplici contenuti ed esperienze.</p>
---	--	---	---

<p style="text-align: center;">Produzione</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, coerenti e coesi. 2. Scrivere testi sulla base di modelli sperimentati 3. Applicare le conoscenze metalinguistiche per migliorare l'uso orale e scritto della lingua 4. Scrivere testi di tipo diverso adeguati a : situazione, argomento, scopo, destinatario, registro. 5. Sviluppare senso estetico 6. Acquisire consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri. 7. Usare la lingua in modo socialmente responsabile 8. Utilizzare la tecnologia come ausilio per la cittadinanza attiva 9. Acquisire atteggiamento riflessivo, critico, etico e responsabile all'utilizzo di tecnologie digitali 10. Sviluppare capacità di resilienza 11. Comprendere codici e norme di comportamento 12. Riuscire ad apprendere collaborando e rispettando le diversità 13. Riuscire ad individuare le più efficaci strategie funzionali al proprio apprendimento 14. Sviluppare spirito di iniziativa, desiderio di motivare la comunità favorendo atteggiamenti empatici 15. Sviluppare un atteggiamento di curiosità e apertura nei confronti delle varie espressioni culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Diario • Lettera • Autobiografia • Generi narrativi • Testi legati alla sfera personale • Poesia • La letteratura dalle origini al Settecento 	<p>Livello di eccellenza: 9/10 Produce testi chiari, coerenti , coesi , utilizzando un lessico ricco e appropriato per esprimere idee e opinioni.</p> <p>Livello intermedio: 7/8 Produce testi chiari, coerenti , coesi , utilizzando un lessico appropriato per esprimere idee e opinioni.</p> <p>Livello sufficiente: 6 Produce testi in cui riesce ad esprimere in forma adeguata idee e opinioni utilizzando un lessico semplice.</p> <p>Livello insufficiente: 5 Produce testi in cui i contenuti e le esperienze narrate sono espressi in forma poco chiara dal punto di vista morfosintattico e lessicale.</p> <p>Livello gravemente insufficiente: 0/4 Produce testi molto semplici e non chiari dal punto di vista morfosintattico e lessicale.</p>
--	--	---	---

Italiano - classe III scuola secondaria

Indicatori	Obiettivi di apprendimento al termine della classe III	Nuclei Tematici (contenuti e /o aree di studio)	Standard per la valutazione dell'alunno
<p>Lettura e comprensione del testo scritto</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere ad alta voce in modo espressivo 2. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura, comprendendone gli elementi principali, applicando tecniche di supporto alla comprensione e mettendo in atto strategie differenziate. 3. Usare in modo funzionale le varie parti di un manuale di studio 4. Individuare l'informazione principale di testi multimediali di vario tipo 5. Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali e dei generi. 6. Saper vagliare le fonti 7. Sviluppare senso estetico 8. Acquisire consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri. 9. Usare la lingua in modo socialmente responsabile 10. Utilizzare la tecnologia come ausilio per la cittadinanza attiva 11. Acquisire atteggiamento riflessivo, critico, etico e responsabile all'utilizzo di tecnologie digitali 12. Sviluppare capacità di resilienza 13. Comprendere codici e norme di comportamento 14. Riuscire ad apprendere collaborando e rispettando le diversità 15. Riuscire ad individuare le più efficaci strategie funzionali al proprio apprendimento 16. Sviluppare spirito di iniziativa, desiderio di motivare la comunità favorendo atteggiamenti empatici 17. Sviluppare un atteggiamento di curiosità e apertura nei confronti delle varie espressioni culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Diario • Lettera • Autobiografia • Generi narrativi • Testi legati alla sfera personale o alle problematiche del mondo attuale • Poesia • La letteratura dall'Ottocento ai giorni nostri. 	<p>Livello di eccellenza: 9/10 Legge in modo espressivo e scorrevole testi di vario tipo. Comprende con sicurezza le caratteristiche strutturali e il genere. Coglie il significato di nuovi termini.</p> <p>Livello intermedio: 7/8 Legge con sicurezza testi di vario tipo. Comprende i contenuti principali dei brani letti e individua quasi sempre le caratteristiche strutturali e il genere.</p> <p>Livello sufficiente: 6 Legge correttamente ma senza intonazione. Comprende le informazioni essenziali solo se guidato. Individua le principali caratteristiche strutturali e il genere.</p> <p>Livello insufficiente: 5 Legge in modo insicuro. Comprende le informazioni essenziali anche se guidato. Solo se sollecitato individua le caratteristiche strutturali e il genere.</p> <p>Livello gravemente insufficiente: 0/4 Legge in modo stentato e comprende solo parzialmente le informazioni essenziali. Anche se guidato, fatica a comprendere e riconoscere le caratteristiche strutturali e il genere dei testi.</p>

Comprensione orale

1. Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, individuando : scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.
2. Ricavare informazioni da testi espositivi per documentarsi su argomenti specifici.
3. Prendere appunti durante l'ascolto e rielaborare esplicitando parole chiave.
4. Comprendere testi, anche letterari, individuando le caratteristiche del genere e le tecniche narrative e descrittive o argomentative usate dall'autore.
5. Stabilire relazioni tra situazione comunicativa, interlocutori e registri linguistici.
6. **Sviluppare senso estetico**
7. **Acquisire consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri.**
8. **Usare la lingua in modo socialmente responsabile**
9. **Utilizzare la tecnologia come ausilio per la cittadinanza attiva**
10. **Acquisire atteggiamento riflessivo, critico, etico e responsabile all'utilizzo di tecnologie digitali**
11. **Sviluppare capacità di resilienza**
12. **Comprendere codici e norme di comportamento**
13. **Riuscire ad apprendere collaborando e rispettando le diversità**
14. **Riuscire ad individuare le più efficaci strategie funzionali al proprio apprendimento**
15. **Sviluppare spirito di iniziativa, desiderio di motivare la comunità favorendo atteggiamenti empatici**
16. **Sviluppare un atteggiamento di curiosità e apertura nei confronti delle varie espressioni culturali**

- Diario
- Lettera
- Autobiografia
- Generi narrativi
- Testi legati alla sfera personale o alle problematiche del mondo attuale
- Poesia
- La letteratura dall'Ottocento ai giorni nostri.

Livello di eccellenza: 9/10

Comprendere messaggi orali e scritti individuando parole chiave , tipologia e informazioni implicite.

Livello intermedio: 7/8

Comprendere messaggi orali e scritti individuando parole chiave , tipologia e informazioni essenziali.

Livello sufficiente: 6

Comprendere il significato globale dei messaggi orali e scritti e riconoscere le informazioni utili.

Livello insufficiente: 5

Comprende parzialmente il significato globale dei messaggi orali e scritti e non riconosce tutte le informazioni utili.

Livello gravemente insufficiente: 0/4

Non comprende il significato globale di un messaggio orale o scritto.

<p style="text-align: center;">Riflessione sulla lingua</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere e applicare le procedure di ideazione, stesura e revisione del testo; rispettare le convenzioni grafiche; utilizzare criteri e strumenti per la revisione del testo. 2. Riconoscere i principali elementi della frase semplice e saperli categorizzare dal punto di vista grammaticale e logico. 3. Riconoscere e analizzare la struttura sintattica del periodo o frase complessa. 4. Scrivere periodi di senso compiuto utilizzando lo stile ipotetico. 5. Sviluppare senso estetico 6. Acquisire consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri. 7. Usare la lingua in modo socialmente responsabile 8. Utilizzare la tecnologia come ausilio per la cittadinanza attiva 9. Acquisire atteggiamento riflessivo, critico, etico e responsabile all'utilizzo di tecnologie digitali 10. Sviluppare capacità di resilienza 11. Comprendere codici e norme di comportamento 12. Riuscire ad apprendere collaborando e rispettando le diversità 13. Riuscire ad individuare le più efficaci strategie funzionali al proprio apprendimento 14. Sviluppare spirito di iniziativa, desiderio di motivare la comunità favorendo atteggiamenti empatici 15. Sviluppare un atteggiamento di curiosità e apertura nei confronti delle varie espressioni culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Sintassi della proposizione o frase semplice • Sintassi del periodo o frase complessa 	<p>Livello di eccellenza: 9/10 Utilizza sempre correttamente le procedure di ideazione di un testo. Utilizza in modo appropriato le principali regole morfosintattiche.</p> <p>Livello intermedio: 7/8 Utilizza correttamente le procedure di ideazione di un testo, individuando e utilizzando i principali elementi morfosintattici.</p> <p>Livello sufficiente: 6 Con la guida dell'insegnante riesce ad utilizzare correttamente le procedure di ideazione di un testo. Non sempre applica correttamente le principali regole morfosintattiche.</p> <p>Livello insufficiente: 5 Fatica ad ideare un testo. Commette errori grammaticali e solo se guidato riesce ad applicare le principali regole morfosintattiche.</p> <p>Livello gravemente insufficiente: 0/4 Non è in grado di utilizzare le procedure di ideazione di un testo. Commette gravi errori grammaticali non applicando le principali regole morfosintattiche.</p>
--	--	--	--

Comprensione ed interpretazione	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare strumenti di consultazione. 2. Leggere e valutare il messaggio e distinguere i fatti dalle opinioni. 3. Leggere e valutare l'autorevolezza delle fonti. 4. Sviluppare senso estetico 5. Acquisire consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri. 6. Usare la lingua in modo socialmente responsabile 7. Utilizzare la tecnologia come ausilio per la cittadinanza attiva 8. Acquisire atteggiamento riflessivo, critico, etico e responsabile all'utilizzo di tecnologie digitali 9. Sviluppare capacità di resilienza 10. Comprendere codici e norme di comportamento 11. Riuscire ad apprendere collaborando e rispettando le diversità 12. Riuscire ad individuare le più efficaci strategie funzionali al proprio apprendimento 13. Sviluppare spirito di iniziativa, desiderio di motivare la comunità favorendo atteggiamenti empatici 14. Sviluppare un atteggiamento di curiosità e apertura nei confronti delle varie espressioni culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Diario • Lettera • Autobiografia • Generi narrativi • Testi legati alla sfera personale o alle problematiche del mondo attuale • Poesia • La letteratura dall'Ottocento ai giorni nostri. 	<p>Livello di eccellenza: 9/10 Comprende sempre e interpreta correttamente il messaggio distinguendo i fatti dalle opinioni e valutando l'autorevolezza delle fonti.</p> <p>Livello intermedio: 7/8 Comprende e interpreta quasi sempre correttamente il messaggio, distinguendo i fatti dalle opinioni.</p> <p>Livello sufficiente: 6 Sotto la guida dell'insegnante, comprende e interpreta il messaggio distinguendo i fatti dalle opinioni.</p> <p>Livello insufficiente: 5 Anche sotto la guida dell'insegnante, fatica a comprendere e interpretare correttamente il messaggio.</p> <p>Livello gravemente insufficiente: 0/4 Non riesce a comprendere e interpretare il messaggio distinguendo i fatti dalle opinioni.</p>
--	---	---	--

Comunicazione orale

1. Intervenire in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario.
2. Parlare per esporre un argomento e per esprimere giudizi e opinioni personali.
3. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo, presentandolo in modo chiaro utilizzando un lessico specifico e servendosi, eventualmente, di materiali di supporto.
4. **Sviluppare senso estetico**
5. **Acquisire consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri.**
6. **Usare la lingua in modo socialmente responsabile**
7. **Utilizzare la tecnologia come ausilio per la cittadinanza attiva**
8. **Acquisire atteggiamento riflessivo, critico, etico e responsabile all'utilizzo di tecnologie digitali**
9. **Sviluppare capacità di resilienza**
10. **Comprendere codici e norme di comportamento**
11. **Riuscire ad apprendere collaborando e rispettando le diversità**
12. **Riuscire ad individuare le più efficaci strategie funzionali al proprio apprendimento**
13. **Sviluppare spirito di iniziativa, desiderio di motivare la comunità favorendo atteggiamenti empatici**
14. **Sviluppare un atteggiamento di curiosità e apertura nei confronti delle varie espressioni culturali**

- Diario
- Lettera
- Autobiografia
- Generi narrativi
- Testi legati alla sfera personale o alle problematiche del mondo attuale
- Poesia
- La letteratura dall'Ottocento ai giorni nostri.

Livello di eccellenza: 9/10

È capace di esporre contenuti, esperienze e idee in forma chiara, personale e coerente, sostenendo correttamente le proprie argomentazioni.

Livello intermedio: 7/8

È capace di esporre contenuti, esperienze e idee in forma chiara, personale e coerente, sostenendo in modo sufficientemente corretto le proprie argomentazioni.

Livello sufficiente: 6

Sa esprimersi in modo corretto comunicando con mezzi espressivi semplici.

Livello insufficiente: 5

Ha difficoltà ad esporre correttamente anche semplici contenuti ed esperienze.

Livello gravemente insufficiente: 0/4

Non riesce a riferire in modo chiaro e corretto semplici contenuti ed esperienze.

<p style="text-align: center; writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Produzione scritta</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, coerenti e coesi. 2. Scrivere testi sulla base di modelli sperimentati 3. Applicare le conoscenze metalinguistiche per migliorare l'uso orale e scritto della lingua 4. Scrivere testi di tipo diverso adeguati a : situazione, argomento, scopo, destinatario, registro. 5. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. 6. Sviluppare senso estetico 7. Acquisire consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri. 8. Usare la lingua in modo socialmente responsabile 9. Utilizzare la tecnologia come ausilio per la cittadinanza attiva 10. Acquisire atteggiamento riflessivo, critico, etico e responsabile all'utilizzo di tecnologie digitali 11. Sviluppare capacità di resilienza 12. Comprendere codici e norme di comportamento 13. Riuscire ad apprendere collaborando e rispettando le diversità 14. Riuscire ad individuare le più efficaci strategie funzionali al proprio apprendimento 15. Sviluppare spirito di iniziativa, desiderio di motivare la comunità favorendo atteggiamenti empatici 16. Sviluppare un atteggiamento di curiosità e apertura nei confronti delle varie espressioni culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Diario • Lettera • Autobiografia • Generi narrativi • Testi legati alla sfera personale o alle problematiche del mondo attuale • Poesia • La letteratura dall'Ottocento ai giorni nostri. 	<p>Livello di eccellenza: 9/10 Produce testi chiari, coerenti , coesi , utilizzando un lessico ricco e appropriato per esprimere idee e opinioni.</p> <p>Livello intermedio: 7/8 Produce testi chiari, coerenti , coesi , utilizzando un lessico appropriato per esprimere idee e opinioni.</p> <p>Livello sufficiente: 6 Produce testi in cui riesce ad esprimere in forma adeguata idee e opinioni utilizzando un lessico semplice.</p> <p>Livello insufficiente: 5 Produce testi in cui i contenuti e le esperienze narrate sono espressi in forma poco chiara dal punto di vista morfosintattico e lessicale.</p> <p>Livello gravemente insufficiente: 0/4 Produce testi molto semplici e non chiari dal punto di vista morfosintattico e lessicale.</p>
--	--	---	--