

Geografia - classe I Scuola Secondaria

Indicatori	Obiettivi di apprendimento	Nuclei Tematici (contenuti e o aree di studio)	Standard per la valutazione dell'alunno
Paesaggi geografici	<ol style="list-style-type: none"> 1. Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. 2. Leggere e interpretare i vari tipi di carte geografiche. 3. <i>Sviluppare senso estetico</i> 4. <i>Sviluppare capacità di resilienza</i> 5. <i>Riuscire ad apprendere collaborando e rispettando le diversità</i> 6. <i>Riuscire ad individuare le più efficaci strategie funzionali al proprio apprendimento</i> 7. <i>Comprendere valori comuni dell'Europa, sostenibilità</i> 8. <i>Comprendere ed interpretare eventi di storia nazionale, europea e internazionale, e delle vicende contemporanee</i> 9. <i>Sviluppare spirito di iniziativa, desiderio di motivare la comunità favorendo atteggiamenti empatici</i> 10. <i>Sviluppare un atteggiamento di curiosità e apertura nei confronti delle varie espressioni culturali</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Le carte geografiche • L'aspetto fisico dell'Europa • La popolazione europea • Il settore primario • Il settore secondario • Il settore terziario 	<p>Livello di eccellenza Voto 9-10/10 Identifica ed analizza con sicurezza gli elementi caratteristici di un contesto geografico; utilizza in modo consapevole i diversi tipi di carte.</p> <p>Livello intermedio Voto 7-8/10 Identifica ed analizza con discreta precisione gli elementi caratteristici di un contesto geografico; utilizza in modo corretto i diversi tipi di carte.</p> <p>Livello di sufficienza Voto 6/10 Identifica ed analizza gli elementi essenziali di un contesto geografico; utilizza in modo sufficientemente appropriato i diversi tipi di carte.</p> <p>Livello di insufficienza Voto 5/10 Fatica a identificare gli elementi essenziali di un contesto geografico e utilizza i diversi tipi di carte solo se guidato.</p> <p>Livello di grave insufficienza Voto 0-4/10 Evidenzia gravi difficoltà a identificare gli elementi essenziali di un contesto geografico e non sa utilizzare i diversi tipi di carte.</p>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Orientarsi nello spazio vissuto e rappresentato</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Orientarsi sulle carte e orientare le carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi 2. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali. 3. Utilizzare la tecnologia come ausilio per la cittadinanza attiva 4. Acquisire atteggiamento riflessivo, critico, etico e responsabile all'utilizzo di tecnologie digitali 5. Sviluppare capacità di resilienza 6. 5. Comprendere codici e norme di comportamento 7. Riuscire ad apprendere collaborando e rispettando le diversità 8. Riuscire ad individuare le più efficaci strategie funzionali al proprio apprendimento 9. Sviluppare spirito di iniziativa, desiderio di motivare la comunità favorendo atteggiamenti empatici 10. Sviluppare un atteggiamento di curiosità e apertura nei confronti delle varie espressioni culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Le carte geografiche • L'aspetto fisico dell'Europa • La popolazione europea • Il settore primario • Il settore secondario • Il settore terziario 	<p>Livello di eccellenza Voto 9-10/10 Sa individuare con coerenza le relazioni tra fatti e fenomeni e i rapporti di causa-effetto, orientandosi con sicurezza nello spazio.</p> <p>Livello intermedio Voto 7-8/10 Sa individuare le relazioni tra fatti e fenomeni e i rapporti di causa-effetto, orientandosi nello spazio in modo adeguato.</p> <p>Livello di sufficienza Voto 6/10 Sa individuare le relazioni essenziali tra fatti e fenomeni e i rapporti di causa-effetto, orientandosi nello spazio in modo accettabile.</p> <p>Livello di insufficienza Voto 5/10 Ha difficoltà ad individuare relazioni tra fatti e fenomeni e rapporti di causa-effetto; si orienta nello spazio in modo parziale.</p> <p>Livello di grave insufficienza Voto 0-4/10 Non sa individuare relazioni tra fatti e fenomeni e rapporti di causa-effetto; non è in grado di orientarsi nello spazio.</p>
--	---	--	---

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Produzione</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina. 2. Analizzare i più significativi temi antropici, economici, ecologici e storici d'Italia e d'Europa. 3. Sviluppare senso estetico 4. Acquisire consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri 5. Usare la lingua in modo socialmente responsabile 6. Utilizzare la tecnologia come ausilio per la cittadinanza attiva 7. Acquisire atteggiamento riflessivo, critico, etico e responsabile all'utilizzo di tecnologie digitali 8. Sviluppare capacità di resilienza 9. Comprendere codici e norme di comportamento 10. Riuscire ad apprendere collaborando e rispettando le diversità 11. Riuscire ad individuare le più efficaci strategie funzionali al proprio apprendimento 12. Comprendere valori comuni dell'Europa, sostenibilità 13. Comprendere ed interpretare eventi di storia nazionale, europea e delle vicende contemporanee 14. Sviluppare spirito di iniziativa, desiderio di motivare la comunità favorendo atteggiamenti empatici 15. Sviluppare un atteggiamento di curiosità e apertura nei confronti delle varie espressioni culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Le carte geografiche • L'aspetto fisico dell'Europa • La popolazione europea • Il settore primario • Il settore secondario • Il settore terziario 	<p>Livello di eccellenza Voto 9-10/10 Sa descrivere paesaggi e sistemi territoriali in modo corretto e preciso; sa produrre autonomamente relazioni, sintesi, ricerche.</p> <p>Livello intermedio Voto 7-8/10 Sa descrivere paesaggi e sistemi territoriali in modo adeguato; sa produrre relazioni, sintesi, ricerche.</p> <p>Livello di sufficienza Voto 6/10 Sa descrivere gli elementi essenziali di paesaggi e sistemi territoriali se guidato; sa produrre relazioni, sintesi sotto la guida dell'insegnante.</p> <p>Livello di insufficienza Voto 5/10 Ha difficoltà nel descrivere gli elementi essenziali di paesaggi e sistemi territoriali; sa produrre essenziali relazioni e sintesi soltanto sotto la guida costante dell'insegnante.</p> <p>Livello di grave insufficienza Voto 0-4/10 Ha gravi difficoltà nel descrivere gli elementi essenziali di paesaggi e sistemi territoriali; non è in grado di produrre relazioni e sintesi.</p>
---	---	--	---

Indicatori	Obiettivi di apprendimento	Nuclei Tematici (contenuti e o aree di studio)	Standard per la valutazione dell'alunno
Paesaggi geografici	<ol style="list-style-type: none"> 1. Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. 2. Leggere e interpretare i vari tipi di carte geografiche. 3. Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo agli stati europei. 4. Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica. 5. <i>Sviluppare senso estetico</i> 6. <i>Sviluppare capacità di resilienza</i> 7. <i>Comprendere codici e norme di comportamento</i> 8. <i>Riuscire ad apprendere collaborando e rispettando le diversità</i> 9. <i>Riuscire ad individuare le più efficaci strategie funzionali al proprio apprendimento</i> 10. <i>Comprendere valori comuni dell'Europa, sostenibilità</i> 11. <i>Comprendere ed interpretare eventi di storia nazionale, europea e internazionale, e delle vicende contemporanee</i> 12. <i>Conoscenza dei valori dei movimenti sociali, politici, oltre che dei sistemi sostenibili (cambiamenti climatici e demografici)</i> 13. <i>Sviluppare spirito di iniziativa, desiderio di motivare la comunità favorendo atteggiamenti empatici</i> 14. <i>Sviluppare un atteggiamento di curiosità e apertura nei confronti delle varie espressioni culturali</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • L'Unione europea • Territorio, economia, società, storia e arte dei principali stati europei. 	<p>Livello di eccellenza Voto 9-10/10 Identifica ed analizza con sicurezza gli elementi caratteristici di un contesto geografico; utilizza in modo consapevole i diversi tipi di carte.</p> <p>Livello intermedio Voto 7-8/10 Identifica ed analizza con discreta precisione gli elementi caratteristici di un contesto geografico; utilizza in modo corretto i diversi tipi di carte.</p> <p>Livello di sufficienza Voto 6/10 Identifica ed analizza gli elementi essenziali di un contesto geografico; utilizza in modo sufficientemente appropriato i diversi tipi di carte.</p> <p>Livello di insufficienza Voto 5/10 Fatica a identificare gli elementi essenziali di un contesto geografico e utilizza i diversi tipi di carte solo se guidato.</p> <p>Livello di grave insufficienza Voto 0-4/10 Evidenzia gravi difficoltà a identificare gli elementi essenziali di un contesto geografico e non sa utilizzare i diversi tipi di carte.</p>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Orientarsi nello spazio vissuto e rappresentato</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Orientarsi sulle carte e orientare le carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi 2. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali. 3. Sviluppare capacità di resilienza 4. Comprendere codici e norme di comportamento 5. Riuscire ad apprendere collaborando e rispettando le diversità 6. Riuscire ad individuare le più efficaci strategie funzionali al proprio apprendimento 7. Sviluppare spirito di iniziativa, desiderio di motivare la comunità favorendo atteggiamenti empatici 8. Sviluppare un atteggiamento di curiosità e apertura nei confronti delle varie espressioni culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • L'Unione europea • Territorio, economia, società, storia e arte dei principali stati europei. 	<p>Livello di eccellenza Voto 9-10/10 Sa individuare con coerenza le relazioni tra fatti e fenomeni e i rapporti di causa-effetto, orientandosi con sicurezza nello spazio.</p> <p>Livello intermedio Voto 7-8/10 Sa individuare le relazioni tra fatti e fenomeni e i rapporti di causa-effetto, orientandosi nello spazio in modo adeguato.</p> <p>Livello di sufficienza Voto 6/10 Sa individuare le relazioni essenziali tra fatti e fenomeni e i rapporti di causa-effetto, orientandosi nello spazio in modo accettabile.</p> <p>Livello di insufficienza Voto 5/10 Ha difficoltà ad individuare relazioni tra fatti e fenomeni e rapporti di causa-effetto; si orienta nello spazio in modo parziale.</p> <p>Livello di grave insufficienza Voto 0-4/10 Non sa individuare relazioni tra fatti e fenomeni e rapporti di causa-effetto; non è in grado di orientarsi nello spazio.</p>
---	--	--	--

<p style="text-align: center;">Produzione</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina. 2. Analizzare i più significativi temi antropici, economici, ecologici e storici degli stati europei. 3. Saper confrontare e mettere in relazione i principali aspetti fisici, antropici degli stati europei. 4. sviluppare senso estetico 5. usare la lingua in modo socialmente responsabile 6. acquisire consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri 7. Utilizzare la tecnologia come ausilio per la cittadinanza attiva 8. Acquisire atteggiamento riflessivo, critico, etico e responsabile all'utilizzo di tecnologie digitali 9. Sviluppare capacità di resilienza 10. Comprendere codici e norme di comportamento 11. Riuscire ad apprendere collaborando e rispettando le diversità 12. Riuscire ad individuare le più efficaci strategie funzionali al proprio apprendimento 13. Comprendere valori comuni dell'Europa, sostenibilità 14. Comprendere ed interpretare eventi di storia nazionale, europea e internazionale, e delle vicende contemporanee 15. Conoscenza dei valori dei movimenti sociali, politici, oltre che dei sistemi sostenibili (cambiamenti climatici e demografici) 16. Sviluppare spirito di iniziativa, desiderio di motivare la comunità favorendo atteggiamenti empatici 17. Sviluppare un atteggiamento di curiosità e apertura nei confronti delle varie espressioni culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • L'Unione europea • Territorio, economia, società, storia e arte dei principali stati europei. 	<p>Livello di eccellenza Voto 9-10/10 Sa descrivere paesaggi e sistemi territoriali in modo corretto e preciso; sa produrre autonomamente relazioni, sintesi, ricerche.</p> <p>Livello intermedio Voto 7-8/10 Sa descrivere paesaggi e sistemi territoriali in modo adeguato; sa produrre relazioni, sintesi, ricerche.</p> <p>Livello di sufficienza Voto 6/10 Sa descrivere gli elementi essenziali di paesaggi e sistemi territoriali se guidato; sa produrre relazioni, sintesi sotto la guida dell'insegnante.</p> <p>Livello di insufficienza Voto 5/10 Ha difficoltà nel descrivere gli elementi essenziali di paesaggi e sistemi territoriali; sa produrre essenziali relazioni e sintesi soltanto sotto la guida costante dell'insegnante.</p> <p>Livello di grave insufficienza Voto 0-4/10 Ha gravi difficoltà nel descrivere gli elementi essenziali di paesaggi e sistemi territoriali; non è in grado di produrre relazioni e sintesi.</p>
--	--	--	--

Geografia - classe III Scuola Secondaria

Indicatori	Obiettivi di apprendimento	Nuclei Tematici (contenuti e o aree di studio)	Standard per la valutazione dell'alunno
Paesaggi geografici	<ol style="list-style-type: none"> 1. Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi extraeuropei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. 2. Leggere e interpretare i vari tipi di carte geografiche. 3. Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo agli stati extraeuropei. 4. Riconoscere nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. 5. Sviluppare senso estetico 6. Sviluppare capacità di resilienza 7. Comprendere codici e norme di comportamento 8. Riuscire ad apprendere collaborando e rispettando le diversità 9. Riuscire ad individuare le più efficaci strategie funzionali al proprio apprendimento 10. Comprendere valori comuni dell'Europa, sostenibilità 11. Comprendere ed interpretare eventi di storia nazionale, europea e internazionale, e delle vicende contemporanee 12. Conoscenza dei valori dei movimenti sociali, politici, oltre che dei sistemi sostenibili (cambiamenti climatici e demografici) 13. Sviluppare spirito di iniziativa, desiderio di motivare la comunità favorendo atteggiamenti empatici 14. Sviluppare un atteggiamento di curiosità e apertura nei confronti delle varie espressioni culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di geografia astronomica • Climi e ambienti naturali • Elementi di geografia umana • Problemi e risorse del nostro millennio. • Territorio, economia, società, storia e arte dei principali stati extraeuropei. 	<p>Livello di eccellenza Voto 9-10/10 Identifica ed analizza con sicurezza gli elementi caratteristici di un contesto geografico; utilizza in modo consapevole i diversi tipi di carte.</p> <p>Livello intermedio Voto 7-8/10 Identifica ed analizza con discreta precisione gli elementi caratteristici di un contesto geografico; utilizza in modo corretto i diversi tipi di carte.</p> <p>Livello di sufficienza Voto 6/10 Identifica ed analizza gli elementi essenziali di un contesto geografico; utilizza in modo sufficientemente appropriato i diversi tipi di carte.</p> <p>Livello di insufficienza Voto 5/10 Fatica a identificare gli elementi essenziali di un contesto geografico e utilizza i diversi tipi di carte solo se guidato.</p> <p>Livello di grave insufficienza Voto 0-4/10 Evidenzia gravi difficoltà a identificare gli elementi essenziali di un contesto geografico e non sa utilizzare i diversi tipi di carte.</p>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Orientarsi nello spazio</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Orientarsi sulle carte e orientare le carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi 2. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo di nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico. 3. Sviluppare capacità di resilienza 4. Comprendere codici e norme di comportamento 5. Riuscire ad apprendere collaborando e rispettando le diversità 6. Riuscire ad individuare le più efficaci strategie funzionali al proprio apprendimento 7. 10.Sviluppare spirito di iniziativa, desiderio di motivare la comunità favorendo atteggiamenti empatici 8. 11.Sviluppare un atteggiamento di curiosità e apertura nei confronti delle varie espressioni culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • L'Unione europea • Territorio, economia, società, storia e arte dei principali stati europei. Elementi di geografia astronomica • Climi e ambienti naturali • Elementi di geografia umana • Problemi e risorse del nostro millennio. • Territorio, economia, società, storia e arte dei principali stati extraeuropei. 	<p>Livello di eccellenza Voto 9-10/10 Sa individuare con coerenza le relazioni tra fatti e fenomeni e i rapporti di causa-effetto, orientandosi con sicurezza nello spazio.</p> <p>Livello intermedio Voto 7-8/10 Sa individuare le relazioni tra fatti e fenomeni e i rapporti di causa-effetto, orientandosi nello spazio in modo adeguato.</p> <p>Livello di sufficienza Voto 6/10 Sa individuare le relazioni essenziali tra fatti e fenomeni e i rapporti di causa-effetto, orientandosi nello spazio in modo accettabile.</p> <p>Livello di insufficienza Voto 5/10 Ha difficoltà ad individuare relazioni tra fatti e fenomeni e rapporti di causa-effetto; si orienta nello spazio in modo parziale.</p> <p>Livello di grave insufficienza Voto 0-4/10 Non sa individuare relazioni tra fatti e fenomeni e rapporti di causa-effetto; non è in grado di orientarsi nello spazio.</p>
--	---	---	---

<p style="text-align: center;">Produzione</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina. 2. Analizzare i più significativi temi antropici, economici, ecologici e storici degli stati extraeuropei. 3. Saper confrontare e mettere in relazione i principali aspetti fisici, antropici degli stati extraeuropei. 4. Saper argomentare sui principali problemi del mondo attuale. 5. Sviluppare senso estetico 6. Acquisire consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri 7. Usare la lingua in modo socialmente responsabile 8. Utilizzare la tecnologia come ausilio per la cittadinanza attiva 9. Acquisire atteggiamento riflessivo, critico, etico e responsabile all'utilizzo di tecnologie digitali 10. Sviluppare capacità di resilienza 11. Comprendere codici e norme di comportamento 12. Riuscire ad apprendere collaborando e rispettando le diversità 13. Comprendere valori comuni dell'Europa, sostenibilità 14. Comprendere ed interpretare eventi di storia nazionale, europea e internazionale, e delle vicende contemporanee 15. Conoscenza dei valori dei movimenti sociali, politici, oltre che dei sistemi sostenibili (cambiamenti climatici e demografici) 16. Sviluppare spirito di iniziativa, desiderio di motivare la comunità favorendo atteggiamenti empatici 17. Sviluppare un atteggiamento di curiosità e apertura nei confronti delle varie espressioni culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di geografia astronomica • Climi e ambienti naturali • Elementi di geografia umana • Problemi e risorse del nostro millennio. • Territorio, economia, società, storia e arte dei principali stati extraeuropei. 	<p>Livello di eccellenza Voto 9-10/10 Sa descrivere paesaggi e sistemi territoriali in modo corretto e preciso; sa produrre autonomamente relazioni, sintesi, ricerche.</p> <p>Livello intermedio Voto 7-8/10 Sa descrivere paesaggi e sistemi territoriali in modo adeguato; sa produrre relazioni, sintesi, ricerche.</p> <p>Livello di sufficienza Voto 6/10 Sa descrivere gli elementi essenziali di paesaggi e sistemi territoriali se guidato; sa produrre relazioni, sintesi sotto la guida dell'insegnante.</p> <p>Livello di insufficienza Voto 5/10 Ha difficoltà nel descrivere gli elementi essenziali di paesaggi e sistemi territoriali; sa produrre essenziali relazioni e sintesi soltanto sotto la guida costante dell'insegnante.</p> <p>Livello di grave insufficienza Voto 0-4/10 Ha gravi difficoltà nel descrivere gli elementi essenziali di paesaggi e sistemi territoriali; non è in grado di produrre relazioni e sintesi.</p>
--	--	--	---