

**Istituto Comprensivo Statale
"Bartolomeo Sestini"**

sede: via della Libertà, 15 – 51031 Agliana (PT)

tel e fax 0574 718096

sito web: www.icsagliana.it

indirizzi e-mail: ptee00100b@istruzione.it ; icssestini@tin.it; info@icsagliana.it;

Curricolo in verticale
scuola infanzia
primaria
secondaria di I grado



PREMESSA

Sin dal momento in cui è stata sancita l'aggregazione con la Direzione Didattica di Agliana (gennaio 2008) il nostro Istituto ha voluto porsi come obiettivo prioritario quello della costruzione di un curricolo in verticale, unitario ed organico, dai 3 ai 14 anni, da attuare nelle scuole dell'infanzia, primarie e nella secondaria di I grado di cui l'Istituto stesso è costituito.

La commissione allo scopo formatasi ha condiviso l'idea di costruire un curricolo in verticale capace di attivare i processi di maturazione e lo sviluppo di competenze degli alunni, tenendo conto dei bisogni culturali dei ragazzi di oggi.

Questo ci ha condotto a focalizzare l'attenzione su:

- l'approccio socioculturale, in relazione al quale l'apprendimento è inteso come co-costruzione della conoscenza e la sua organizzazione passa attraverso nessi e relazioni. La classe come comunità diviene un contesto ricco di risorse che vengono messe a disposizione di tutti. Ciò si attiva con una qualificazione della professionalità che si traduce nella capacità dei docenti di agevolare l'interazione, orientare la consultazione reciproca, favorire lo scambio di informazioni e di saperi;
- l'educazione al pensiero riflessivo che sviluppa l'intelligenza connettiva, insegna a rielaborare e ad individuare modalità di archiviazione.

L'idea di curricolo si impianta quindi in una ridefinizione della scuola come luogo di ricerca, attenta alle istanze provenienti dalla comunità sociale, in rapporto con la comunità scientifica e pronta a promuovere i valori etici condivisi.

Nella costruzione del curricolo si è teso a declinare istruzione/educazione, saperi, principi e valori costituzionali per garantire a tutti l'esercizio di una cittadinanza attiva. La costruzione del curricolo d'istituto ha richiesto lo studio e il confronto delle Indicazioni e degli Assi culturali, implicando scelte secondo criteri di valorizzazione del **know how** della scuola

Il curricolo mira a promuovere le seguenti **Competenze chiave di cittadinanza**, come definito nel D.M. 22/08/2007:

Competenze chiave di cittadinanza

- **Imparare ad imparare:** organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
- **Progettare:** elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
- **Comunicare** o *comprendere* messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) o *rappresentare* eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc.

utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

- **Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
- **Agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
- **Risolvere problemi:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
- **Individuare collegamenti e relazioni:** individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.
- **Acquisire ed interpretare l'informazione:** acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

IL CONTESTO PER LE COMPETENZE

Definizione del contesto e delle azioni che favoriscono l'apprendimento

La scuola e i docenti, per realizzare percorsi formativi sempre più rispondenti alle inclinazioni personali degli alunni e alla loro valorizzazione, sono chiamati a:

- ✚ promuovere situazioni autentiche (vere o verosimili con il pieno coinvolgimento degli alunni);
- ✚ prevedere compiti complessi di realtà;
- ✚ prevedere la possibilità di scelta tra diverse strategie risolutive;
- ✚ prevedere la possibilità d'accesso a più fonti;
- ✚ avviare processi d'elaborazione: consapevolezza, responsabilità, autogestione e autonomia decisionale;

Per creare un simile contesto di apprendimento è necessario che i docenti attuino le seguenti strategie metodologiche:

MODELING : l'apprendista osserva la competenza esperta al lavoro e poi imita.

COACHING: l'insegnante assiste il principiante, ne agevola il lavoro, interviene secondo le necessità, dirige l'attenzione su un aspetto, fornisce feedback.

SCAFFOLDING : l'insegnante fornisce un sostegno in termini di stimoli e di risorse, reimposta il lavoro, mette a disposizione dati e strategie tra i quali operare scelte consapevoli, è garante del metodo, mantiene e riorienta l'attenzione, sottolinea gli aspetti cruciali, coordina la sequenza di azioni necessaria allo scopo, sostiene emotivamente. Infine l'insegnante diminuisce progressivamente il supporto fornito per lasciare via via maggiore autonomia e un crescente spazio di responsabilità a chi apprende.

LE COMPETENZE

| COMPETENZA PROPEDEUTICA scuola dell'Infanzia | COMPETENZA CHIAVE | COMPETENZA DI BASE | COMPETENZA EVOLUTA AUTONOMA | COMPETENZA METODOLOGICA |
|--|---|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ▣ percepire ▣ discriminare | ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE | - acquisire un'informazione ricevuta attraverso diversi strumenti | - interpretare criticamente | - valutare l'attendibilità e l'utilità dell'informazione |
| <ul style="list-style-type: none"> ▣ associare e costruire relazioni | INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI | - individuare collegamenti e relazioni | - rappresentare elaborando | - cogliere la natura sistemica tra relazioni, fenomeni, eventi, concetti, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica. |
| <ul style="list-style-type: none"> ▣ sperimentare ▣ (manipolare, esplorare....) ▣ categorizzare | RISOLVERE PROBLEMI | - affrontare situazioni problematiche | - costruire e verificare ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni | - utilizzare contenuti e metodi delle diverse discipline |
| <ul style="list-style-type: none"> ▣ socializzare ▣ confrontarsi | AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE | - inserirsi in modo attivo nella vita sociale | - inserirsi in modo consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni | - riconoscere i diritti altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità |
| <ul style="list-style-type: none"> ▣ agire nel gruppo ▣ assumersi responsabilità | COLLABORARE E PARTECIPARE | - interagire in gruppo | - comprendere i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e altrui capacità | - gestire la conflittualità, contribuire all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri. |
| <ul style="list-style-type: none"> ▣ simbolizzare ▣ esprimersi | COMUNICARE | - comprendere messaggi di genere diverso - rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti | - comprendere messaggi di complessità diversa - rappresentare norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni. | - utilizzare linguaggi diversi mediante diversi supporti - utilizzare linguaggi diversi mediante diversi supporti e diverse conoscenze disciplinari. |

| COMPETENZA PROPEDEUTICA scuola dell'Infanzia | COMPETENZA CHIAVE | COMPETENZA DI BASE | COMPETENZA EVOLUTA AUTONOMA | COMPETENZA METODOLOGICA |
|---|-----------------------------|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ■ ideare ■ agire | PROGETTARE | - elaborare progetti | - realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro. | - utilizzare le conoscenze apprese e stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti. |
| <ul style="list-style-type: none"> ■ organizzarsi | IMPARARE AD IMPARARE | - organizzare il proprio apprendimento | - individuare e scegliere varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione. | - utilizzare le fonti e le modalità in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. |

ASSI CULTURALI

| COMPETENZA CHIAVE | ASSE DEI LINGUAGGI | ASSE MATEMATICO | ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO | ASSE STORICO SOCIALE |
|---|--|---|---|--|
| ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE | <ul style="list-style-type: none"> - Leggere testi scritti di vario tipo - Utilizzare testi multimediali | <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le tecniche del calcolo aritmetico ed algebrico - Confrontare figure geometriche - Analizzare ed interpretare dati | <ul style="list-style-type: none"> - Osservare ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale | <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le dimensioni diacronica e sincronica - Riconoscere le caratteristiche del tessuto sociale ed economico del proprio territorio |
| INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI | <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi scritti di vario tipo | <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico - Analizzare e individuare invarianti e relazioni fra figure geometriche | <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità - Individuare i limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate | <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il cambiamento dei tempi storici attraverso il confronto fra epoche - Comprendere le peculiarità dei tempi storici attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali diverse |
| RISOLVERE PROBLEMI | <ul style="list-style-type: none"> - Identificare gli strumenti argomentativi più adatti per gestire l'interazione comunicativa | <ul style="list-style-type: none"> - Individuare e utilizzare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi | <ul style="list-style-type: none"> - Analizzare quantitativamente e qualitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza | <ul style="list-style-type: none"> - Individuare strumenti e strategie tipiche della ricerca storico- sociale |
| AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE | <ul style="list-style-type: none"> - Interpretare testi scritti di vario tipo | <ul style="list-style-type: none"> - Usare consapevolmente gli strumenti di calcolo | <ul style="list-style-type: none"> - Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate | <ul style="list-style-type: none"> - Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole |
| COLLABORARE E PARTECIPARE | <ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare gli strumenti argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nei vari contesti - Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi | <ul style="list-style-type: none"> - Socializzare rappresentazioni grafiche e procedure | <ul style="list-style-type: none"> - Condividere e confrontare i risultati ottenuti dall'analisi dei fenomeni | <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente |

| COMPETENZA CHIAVE | ASSE DEI LINGUAGGI | ASSE MATEMATICO | ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO | ASSE STORICO SOCIALE |
|-----------------------------|--|---|--|---|
| COMUNICARE | <ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nei vari contesti - Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi | <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare tecniche e procedure del calcolo aritmetico ed algebrico sotto forma grafica - Rappresentare graficamente dati analizzati e interpretati | <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale | <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere i cambiamenti dei tempi storici nella dimensione diacronica e sincronica |
| PROGETTARE | <ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi multimediali | <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare deduzioni e ragionamenti su dati raccolti | <ul style="list-style-type: none"> - Costruire prodotti multimediali e tecnologici usando procedure corrette | |
| IMPARARE AD IMPARARE | <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare le conoscenze per realizzare percorsi individuali di apprendimento utilizzando gli strumenti e le strategie proprie del metodo di lavoro appreso | <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i principi e i processi matematici acquisiti per applicarli in molteplici contesti | <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i principi e i processi scientifici e tecnologici acquisiti per applicarli in molteplici contesti | <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare le conoscenze per realizzare percorsi adeguati alla situazione culturale, sociale ed economica del territorio |

Curricolo scuola dell'infanzia

| COMPETENZA PROPEDEUTICA | COMPETENZA CHIAVE | CAMPI DI ESPERIENZA | | | | |
|---|---|--|---|---|---|--|
| | | Obiettivi di apprendimento | | | | |
| | | Il sé e l'altro | Il corpo in movimento | Linguaggi, creatività espressione | I discorsi e le parole | La conoscenza del mondo |
| <ul style="list-style-type: none"> ■ comprendere ■ discriminare | ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE | <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la storia personale e della famiglia per sviluppare il senso di appartenenza ad un gruppo. - Ascoltare e comprendere gli altri. - Comprendere chi è fonte di autorità. | <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il proprio corpo e le differenze sessuali. - Discriminare le diverse parti del corpo. | <ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi attraverso il disegno la pittura e le attività manipolative. - Discriminare i materiali che sono a disposizione e utilizzarli con creatività. - Percepire e riconoscere i suoni e i rumori dell'ambiente esterno e saperli riprodurre utilizzando la voce, il corpo e gli oggetti. | <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti. - Ascoltare e comprendere narrazioni di storie. | <ul style="list-style-type: none"> - Riferire eventi del passato recente dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale. - Cogliere le trasformazioni naturali. - Provare interesse per gli artefatti tecnologici, esplorarli e scoprirne funzioni e possibili usi. |
| <ul style="list-style-type: none"> ■ associare e costruire relazioni | INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI | <ul style="list-style-type: none"> - Percepire i propri diritti, quelli altrui e i doveri che determinano il proprio comportamento. - Percepire le proprie esigenze e i propri sentimenti | <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare il corpo in stasi e in movimento - Riconoscere alcuni segnali del corpo: battito cardiaco, respiro, etc... | <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare diverse tecniche espressive e forme di drammatizzazione - Ricostruire le fasi più significative di un progetto realizzato. - Utilizzare i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli. | <ul style="list-style-type: none"> - Dialogare, discutere e chiedere spiegazioni - Riconoscere, apprezzare e sperimentare il linguaggio poetico. | <ul style="list-style-type: none"> - Raggruppare ed ordinare secondo criteri diversi. - Confrontare e valutare quantità utilizzando semplici simboli per registrare. - Compiere misurazioni mediante semplici strumenti. |

| | | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ■ sperimentare (manipolare esplorare...) ■ classificare | <p>RISOLVERE PROBLEMI</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Porsi domande sulle problematiche del mondo che lo circonda. - Controllare le proprie esigenze e i propri sentimenti. | <ul style="list-style-type: none"> - Esercitare le potenzialità sensoriali e conoscitive del corpo - Muoversi con destrezza nello spazio circostante (camminare, saltare etc..) | <ul style="list-style-type: none"> - Individuare strumenti e materiali in relazione al progetto da realizzare - Sperimentare e produrre semplici sequenze sonore musicali. | <ul style="list-style-type: none"> - Riflettere sulla lingua sperimentando e confrontando pluralità linguistiche | <ul style="list-style-type: none"> - Essere curioso ed esplorativo - Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti e persone - Orientarsi nel tempo della vita quotidiana. |
| <ul style="list-style-type: none"> ■ socializzare ■ confrontarsi | <p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Riflettere e confrontarsi con gli altri bambini per comprendere punti di vista diversi. - Rispettare le differenze. <p>Cittadinanza e Costituzione</p> <ul style="list-style-type: none"> - Porre domande su temi esistenziali, sulle diversità culturali, sull'essere bambini e bambine, sulla giustizia, su ciò che è bene e ciò che è male. - Spiegare come e quanto ci sente legati alla propria famiglia, alla propria comunità, alla propria scuola, al proprio Paese, al mondo. - Eseguire compiti elaborare progetti risolvere problemi da soli con i coetanei e con gli adulti. | <ul style="list-style-type: none"> - Avere cura di sé e mettere in atto corrette pratiche di igiene personale. | <ul style="list-style-type: none"> - Rimanere concentrato e portare a termine il proprio lavoro. - Sviluppare interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione e l'analisi di opere d'arte. | <ul style="list-style-type: none"> - Manifestare fiducia e motivazione nell'esprimersi. - Essere consapevole della propria lingua materna. | <ul style="list-style-type: none"> - Seguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. |

| COMPETENZA PROPEDEUTICA | COMPETENZA CHIAVE | CAMPI DI ESPERIENZA | | | | |
|--|---|---|---|---|---|--|
| | | Obiettivi di apprendimento | | | | |
| | | Il sé e l'altro | Il corpo in movimento | Linguaggi, creatività espressione | I discorsi e le parole | La conoscenza del mondo |
| <ul style="list-style-type: none"> ▣ agire nel gruppo ▣ assumersi responsabilità | COLLABORARE E PARTECIPARE | <ul style="list-style-type: none"> - Giocare e lavorare in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini. - Seguire regole di comportamento condivise. - Assumersi responsabilità. -Tener conto dei punti di vista diversi dal proprio. <p>Cittadinanza e Costituzione</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gestire conflitti, negoziare compiti e impegni, lavorare in cooperazione, definire regole d'azione condivise. | <ul style="list-style-type: none"> - Controllare la forza del corpo. - Valutare il rischio - Coordinarsi con gli altri nei giochi di gruppo rispettando le regole. | <ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi attraverso forme di drammatizzazione di gruppo. | <ul style="list-style-type: none"> - Usare il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole. | <ul style="list-style-type: none"> - Porre domande discutere, confrontare ipotesi e dare spiegazioni e soluzioni. |
| <ul style="list-style-type: none"> ▣ simbolizzare ▣ esprimersi | COMUNICARE | <ul style="list-style-type: none"> - Dare spiegazioni del proprio comportamento e del proprio punto di vista. - Esprimere le proprie esigenze e i propri sentimenti. | <ul style="list-style-type: none"> - Esercitare le potenzialità relazionali, ritmiche ed espressive del corpo | <ul style="list-style-type: none"> - Comunicare esprimere emozioni, raccontare utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. - Comunicare quanto realizzato, vissuto o | <ul style="list-style-type: none"> - Comunicare agli altri le proprie emozioni, domande ragionamenti e pensieri. - Raccontare storie. - Sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la | <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare un linguaggio appropriato per discriminare le osservazioni o le esperienze. |

| | | | | | | |
|---|------------------------------|--|---|--|--|---|
| | | | | sperimentato. - Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso esse. | scrittura anche utilizzando le tecnologie | |
| <ul style="list-style-type: none"> ■ ideare ■ agire | PROGETTARE | - Dialogare discutere e progettare confrontando ipotesi e procedure. | - Ideare giochi individuali e di gruppo | - Inventare storie - Formulare piani di azione scegliendo con cura materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare. | - Formulare ipotesi sulla lingua scritta - Inventare storie. | - Formulare correttamente riflessioni e considerazioni relative al futuro immediato e prossimo |
| <ul style="list-style-type: none"> ■ organizzarsi | IMPARARE IMPARARE | AD - Sviluppare l'autonomia e il senso dell'identità personale per gestire gli apprendimenti e le relazioni. | - Acquisire una buona autonomia personale nell'alimentarsi e nel vestirsi | - Seguire con attenzione e con piacere spettacoli di vario tipo | - Sviluppare la padronanza d'uso della lingua italiana arricchendo e precisando il lessico | - Osservare i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità |

Curricolo
scuola primaria
secondaria di I grado

Competenza Chiave – ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^] |
|---------------------------|---------------------------------------|--|--|---|
| ASSE DEI LINGUAGGI | - Leggere testi scritti di vario tipo | - Applicare strategie diverse di lettura - Riconoscere e apprezzare le opere d'arte - Conoscere i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio | - Tecniche di lettura analitica, sintetica ed espressiva - Elementi fondamentali per la lettura/ascolto di un'opera d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica) - Principali forme di espressione artistica | <p>Italiano</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive. - Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. <p>Lingua straniera</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere cartoline, biglietti di auguri, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi. <p>Musica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplorare e discriminare oggetti ed eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. - Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un semplice brano musicale, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente. <p>Arte e immagine</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestesiche. - Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte. - Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico - culturali. <p>Corpo movimento sport</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente; riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestesiche). - Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con gli attrezzi. - Conoscere in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. - Conoscere e correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra. |
| | - Utilizzare testi multimediali | - Comprendere alcuni prodotti della comunicazione | - Principali componenti di un prodotto audiovisivo - Uso essenziale della comunicazione telematica | <p>Italiano</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago. - Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5^ |
|--------------------|---|---|--|---|
| ASSE DEI LINGUAGGI | <ul style="list-style-type: none"> - Leggere testi scritti di vario tipo | <ul style="list-style-type: none"> - Applicare strategie diverse di lettura - Riconoscere e apprezzare le opere d'arte - Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio | <ul style="list-style-type: none"> - Tecniche di lettura analitica, sintetica ed espressiva - Elementi fondamentali per la lettura/ascolto di un'opera d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica) - Principali forme di espressione artistica | <p>Italiano</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. - Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. - Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (come, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). - Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizione di suoni, uso delle parole e dei significati). - Leggere ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati letti a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce. <p>Lingua straniera</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi brevi e semplici (esempio: cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, storie per bambini...) accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari. <p>Musica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani esteticamente rilevanti, di vario genere e provenienza. <p>Arte e immagine</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere in un testo iconico - visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. - Riconoscere i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio, operando una prima analisi e classificazione. - Leggere in alcune opere d'arte di diverse epoche storiche e provenienti da diversi Paesi i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi <p>Corpo movimento sport</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive. |

| COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5[^] |
|---------------------------------|---|---|--|
| - Utilizzare testi multimediali | - Comprendere alcuni prodotti della comunicazione | - Principali software dedicati - Uso essenziale della comunicazione telematica | Italiano - Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici, anche in forma multimediale - Leggere ipertesti |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ DI I GRADO |
|---------------------------|---------------------------------------|--|---|--|
| ASSE DEI LINGUAGGI | - Leggere testi scritti di vario tipo | - Applicare strategie diverse di lettura - Riconoscere e apprezzare le opere d'arte - Conoscere i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio | - Tecniche di lettura analitica, sintetica ed espressiva | <p>Italiano</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. - Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura orientativa, selettiva, analitica). - Usare in modo funzionale le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. <p>Lingua straniera</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (per esempio un annuncio, un prospetto, un menu, un orario...) e in lettere personali. - Leggere globalmente testi relativamente lunghi (opuscoli, articoli di giornale...) per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi. - Leggere e capire testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto. <p>Musica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper decodificare ed utilizzare la notazione tradizionale ed altri sistemi di scrittura musicale. - Saper dare significato alle proprie esperienze musicali, dimostrando la capacità di comprensione di eventi, materiali ed opere musicali <p>Arte e immagine</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e utilizzare gli elementi della comunicazione visiva, i suoi codici e le funzioni per leggere a livello denotativo e connotativo messaggi visivi, e in forma essenziale le immagini e i linguaggi integrati. <p>Corpo movimento sport</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. - Saper applicare schemi e azioni di movimento per risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio, riproducendo anche nuove forme di movimento. - Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/o funzioni di giuria. |
| | - Utilizzare testi multimediali | - Comprendere alcuni prodotti della comunicazione | - Principali componenti di un prodotto audiovisivo - Uso essenziale della comunicazione telematica | <p>Italiano - Lingua straniera</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano la propria sfera di interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. |

Competenza Chiave – ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^] |
|------------------------|--|--|---|--|
| ASSE MATEMATICO | - Utilizzare le tecniche del calcolo aritmetico ed algebrico | - Comprendere il significato logico operativo dei numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici. - Utilizzare le diverse notazioni e convertirle da una all'altra (es. da frazioni a decimali) - Tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche (anche con tabelle) | - Gli insiemi numerici N , Z , Q , R ; rappresentazioni, operazioni e ordinamento. - I sistemi di numerazione - Espressioni algebriche; principali operazioni | Matematica - Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. - Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. - Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali - Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. - Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. |
| | - Confrontare figure geometriche | - Riconoscere i principali enti, elementi, figure e luoghi geometrici e descriverli - Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative | - Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema, definizione. - Circonferenza e cerchio - Misura di grandezze; grandezze incommensurabili; perimetro e area dei poligoni. - Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano | Matematica - Riconoscere, denominare, disegnare e descrivere figure geometriche |
| | - Analizzare ed interpretare dati | - Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati - Rappresentare classi di dati mediante grafici | - Significato di analisi e organizzazione di dati numerici - Il piano cartesiano e il concetto di funzione | Matematica - Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5[^] |
|------------------------|--|--|---|--|
| ASSE MATEMATICO | - Utilizzare le tecniche del calcolo aritmetico ed algebrico | - Comprendere il significato logico operativo dei numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici. - Utilizzare le diverse notazioni e convertirle da una all'altra (es. da frazioni a decimali) - Tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche (anche con tabelle) | - Gli insiemi numerici N, Z, Q, R; rappresentazioni, operazioni e ordinamento. - I sistemi di numerazione - Espressioni algebriche; principali operazioni | Matematica - Conoscere la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. - Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza. - Conoscere il concetto di frazione e di frazioni equivalenti. - Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. |
| | - Confrontare figure geometriche | - Riconoscere i principali enti, elementi, figure e luoghi geometrici e descriverli - Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative | - Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema, definizione. - Circonferenza e cerchio - Misura di grandezze; grandezze incommensurabili; perimetro e area dei poligoni. - Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano | Matematica - Conoscere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. - Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. |
| | - Analizzare ed interpretare dati | - Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati - Rappresentare classi di dati mediante grafici | - Significato di analisi e organizzazione di dati numerici - Il piano cartesiano e il concetto di funzione | Matematica - Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse/pesi . - Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. - Leggere una sequenza di numeri o di figure e riconoscerne le regolarità. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ DI I GRADO |
|----------------------------|--|--|---|--|
| ASSE MATEMATICO | - Utilizzare le tecniche del calcolo aritmetico ed algebrico | - Comprendere il significato logico operativo dei numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici. - Utilizzare le diverse notazioni e convertirle da una all'altra (es. da frazioni a decimali) - Tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche (anche con tabelle) | - Gli insiemi numerici N, Z, Q, R; rappresentazioni, operazioni e ordinamento. - I sistemi di numerazione - Espressioni algebriche; principali operazioni | Matematica - Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo. — Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. - Calcolare percentuali - Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. - Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. - Usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli e notazioni. - Conoscere la radice quadrata. - Eseguire mentalmente semplici calcoli, utilizzando le proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare le operazioni. - Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. |
| | - Confrontare figure geometriche | - Riconoscere i principali enti, elementi, figure e luoghi geometrici e descriverli - Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative | - Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema, definizione. - Circonferenza e cerchio - Misura di grandezze; grandezze incommensurabili; perimetro e area dei poligoni. - Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano | Matematica - Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria). - In particolare, rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. - Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). - Conoscere il Teorema di Pitagora. - Conoscere l'area di semplici figure - Conoscere il numero pi greco. - Conoscere le formule per trovare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio. - Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. - Calcolare il volume delle figure tridimensionali più comuni e dare stime di quello degli oggetti della vita quotidiana. |

| COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ DI I GRADO |
|-----------------------------------|--|---|---|
| - Analizzare ed interpretare dati | - Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati - Rappresentare classi di dati mediante grafici | - Significato di analisi e organizzazione di dati numerici - Il piano cartesiano e il concetto di funzione | Matematica - Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, $y=ax^2$, $y=2n$ e i loro grafici. - Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. |

Competenza Chiave – ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^] |
|----------------------------------|--|---|--|--|
| ASSE SCIENTIFICO -TECNOLOGICO | - Osservare ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale | - Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali (fisici, chimici, biologici, geologici ...) o degli oggetti artificiali o la consultazione di testi - Organizzare e rappresentare i dati raccolti - Riconoscere e definire i principali aspetti di un ecosistema | - Concetto di misura e sua approssimazione - Errore sulla misura - Principali strumenti e tecniche di misurazione - Fondamentali Meccanismi di catalogazione - Utilizzo dei principali programmi software - Schemi, tabelle e grafici - Concetto di ecosistema - Concetto di sviluppo sostenibile | <p>Scienze</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante: per esempio imparando a distinguere piante e animali, terreni e acque, cogliendone somiglianze e differenze e operando classificazioni secondo criteri diversi; acquisire familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità su diverse scale temporali dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, fasi della luna, stagioni, ecc.). - Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento umano, e coglierne le prime relazioni (uscite esplorative; allevamento di piccoli animali in classe, orticelli, costruzione di reti alimentari). - Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo. - Percepire la presenza e il funzionamento degli organi interni e della loro organizzazione nei principali apparati (respirazione, movimento, articolazioni, senso della fame e della sete, ecc.) fino alla realizzazione di semplici modelli. <p>Tecnologia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e saperli collocare nel contesto d'uso riflettendo sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza. - Conoscere semplici materiali digitali per l'apprendimento e, a livello generale, le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione. |
| | | | | |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5[^] |
|--|---|---|--|--|
| ASSE SCIENTIFICO -TECNOLOGICO | <p>Osservare ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali (fisici, chimici, biologici, geologici ...) o degli oggetti artificiali o la consultazione di testi - Organizzare e rappresentare i dati raccolti - Riconoscere e definire i principali aspetti di un ecosistema | <ul style="list-style-type: none"> - Concetto di misura e sua approssimazione - Errore sulla misura - Principali strumenti e tecniche di misurazione - Fondamentali Meccanismi di catalogazione - Utilizzo dei principali programmi software - Schemi, tabelle e grafici - Concetto di ecosistema - Concetto di sviluppo sostenibile | <p>Scienze</p> <ul style="list-style-type: none"> - Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà (consistenza, durezza, trasparenza, elasticità, densità, ...); produrre miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni; interpretare i fenomeni osservati in termini di variabili e di relazioni tra esse, espresse in forma grafica e aritmetica. - Riconoscere invarianze e conservazioni, in termini proto-fisici e proto-chimici, nelle trasformazioni che caratterizzano l'esperienza quotidiana. - Proseguire le osservazioni del cielo diurno e notturno su scala mensile e annuale avviando, attraverso giochi col corpo e costruzione di modelli tridimensionali, all'interpretazione dei moti osservati, da diversi punti di vista, anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia. - Studiare percezioni umane (luminose, sonore, tattili, di equilibrio, ...) e le loro basi biologiche. - Proseguire lo studio del funzionamento degli organismi e comparare la riproduzione dell'uomo, degli animali e delle piante. - Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. <p>Tecnologia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi. - Individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, rilevare le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento. - Esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente. - Utilizzare le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ DI I GRADO |
|--|---|---|--|---|
| ASSE SCIENTIFICO -TECNOLOGICO | <p>Osservare ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali (fisici, chimici, biologici, geologici ...) o degli oggetti artificiali o la consultazione di testi - Organizzare e rappresentare i dati raccolti - Riconoscere e definire i principali aspetti di un ecosistema | <ul style="list-style-type: none"> - Concetto di misura e sua approssimazione - Errore sulla misura - Principali strumenti e tecniche di misurazione - Fondamentali Meccanismi di catalogazione - Utilizzo dei principali programmi software - Schemi, tabelle e grafici - Concetto di ecosistema - Concetto di sviluppo sostenibile | <p>Scienze</p> <ul style="list-style-type: none"> - Affrontare concetti fisici quali: velocità, densità, concentrazione, forza ed energia, temperatura e calore, effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura e costruendo reti e modelli concettuali e rappresentazioni formali di tipo diverso (fino a quelle geometriche - algebriche). - Completare la costruzione del concetto di trasformazione chimica, effettuando esperienze pratiche diversificate, utilizzando alcuni indicatori, ponendo l'attenzione anche sulle sostanze di impiego domestico (ad esempio: reazioni di acidi e basi con metalli, soluzione del carbonato di calcio, alcune reazioni di neutralizzazione, combustione di materiali diversi, ecc.). - Conoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso, e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi. - Individuare la rete di relazioni e i processi di cambiamento del vivente introducendo il concetto di organizzazione microscopica a livello di cellula (per esempio: respirazione cellulare, alimentazione, fotosintesi; crescita e sviluppo; coevoluzione tra specie). <p>Tecnologia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cogliere l'evoluzione nel tempo dei contesti e dei processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine, con particolare riferimento a quelli per la produzione alimentare, l'edilizia, la medicina, l'agricoltura, nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici. - Eseguire rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Conoscere gli strumenti informatici e di comunicazione utili per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni. |

Competenza Chiave – ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3^A |
|-------------------------------|--|---|---|---|
| ASSE STORICO - SOCIALE | - Riconoscere le dimensioni diacronica e sincronica | - Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche - Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo | - Le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale. - I principali fenomeni storici e le coordinate spazio-tempo che li determinano - Lo spazio vicino e lontano | Storia – Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. – Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. – Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non. – Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione, ecc |
| | - Riconoscere le caratteristiche del tessuto sociale ed economico del proprio territorio | - Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio - Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio | - Principali soggetti del sistema economico del proprio territorio - Strumenti essenziali per leggere il tessuto produttivo del proprio territorio - Regole che governano l'economia e concetti fondamentali del mercato del lavoro - Regole per la costruzione di un curriculum vitae | Geografia – Conoscere i punti di riferimento e gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra,destra, ecc.) per orientarsi e costruire carte mentali dello spazio circostante.. – Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi. – Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. - Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regione e i vari tipi di paesaggio. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5[^] |
|------------------------|--|---|---|---|
| ASSE STORICO - SOCIALE | - Riconoscere le dimensioni diacronica e sincronica | - Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche - Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo | - Le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale. - I principali fenomeni storici e le coordinate spazio-tempo che li determinano | Storia - Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico. - Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici. - Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non. |
| | - Riconoscere le caratteristiche del tessuto sociale ed economico del proprio territorio | - Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio - Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio | - Principali soggetti del sistema economico del proprio territorio - Strumenti essenziali per leggere il tessuto produttivo del proprio territorio - Regole che governano l'economia e concetti fondamentali del mercato del lavoro - Regole per la costruzione di un curriculum vitae | Geografia - Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite, ecc.). - Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale. - Conoscere il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa), in particolare modo, allo studio del contesto italiano. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ DI I GRADO |
|------------------------|--|---|---|--|
| ASSE STORICO - SOCIALE | - Riconoscere le dimensioni diacronica e sincronica | - Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche - Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo | - Le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale. - I principali fenomeni storici e le coordinate spazio - tempo che li determinano | Storia - Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. - Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati. |
| | - Riconoscere le caratteristiche del tessuto sociale ed economico del proprio territorio | - Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio - Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio | - Principali soggetti del sistema economico del proprio territorio - Strumenti essenziali per leggere il tessuto produttivo del proprio territorio - Regole che governano l'economia e concetti fondamentali del mercato del lavoro - Regole per la costruzione di un curriculum vitae | Geografia - Arricchire e organizzare in modo significativo la carta mentale dell'ambiente vicino, della regione amministrativa di appartenenza, dell'Italia, dell'Europa e del Mondo. - Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando consapevolmente punti cardinali, scale e coordinate geografiche, simbologia - Utilizzare nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (telerilevamento e cartografia computerizzata). |

Competenza Chiave – INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^] |
|--------------------|--|---|--|--|
| ASSE DEI LINGUAGGI | - Comprendere testi scritti di vario tipo. | - Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi. - Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo | - Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi - Principali connettivi logici - Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi - Denotazione, connotazione | <p>Italiano</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività che conosce bene - Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago. - Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevarne alcune regolarità. <p>Lingua straniera</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere cartoline, biglietti di auguri, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente. <p>Musica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico. <p>Arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. <p>Corpo movimento sport</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5[^] |
|--------------------|---|--|--|---|
| ASSE DEI LINGUAGGI | <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi scritti di vario tipo | <ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi - Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo | <ul style="list-style-type: none"> - Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi - Principali connettivi logici - Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi - Denotazione, connotazione | <p>Italiano</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...). - Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. - Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizione di suoni, uso delle parole e dei significati). - Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati. - Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio. <p>Lingua straniera</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente (esempio: consegne brevi e semplici) e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti (esempio: la scuola, le vacanze, i passatempi, i propri gusti...). - Comprendere testi brevi e semplici (esempio: cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, storie per bambini...) accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari. <p>Musica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani esteticamente rilevanti, di vario genere e provenienza. <p>Arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere in alcune opere d'arte di diverse epoche storiche e provenienti da diversi Paesi i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi. <p>Corpo movimento sport</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri - Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3^A DI I GRADO |
|-----------------------|---|--|--|---|
| ASSE DEI LINGUAGGI | <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi scritti di vario tipo | <ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi - Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo | <ul style="list-style-type: none"> - Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi - Principali connettivi logici - Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi - Denotazione, connotazione | <p>Italiano</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e/o trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando: scopo, argomento e informazioni principali, punto di vista dell'emittente. - Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (prendere appunti per seguire lo sviluppo di un discorso utilizzando abbreviazioni, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti presi per riutilizzarli anche a distanza di tempo). - Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi informativi ed espositivi per documentarsi su un argomento specifico e/o per realizzare scopi pratici. - Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative. - Comprendere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie) individuando personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; relazioni causali, tema principale e temi di sfondo; il genere di appartenenza e le tecniche narrative usate dall'autore. - Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio, le caratteristiche essenziali, il punto di vista dell'osservatore. - Comprendere tesi centrale, argomenti a sostegno e intenzione comunicativa di semplici testi argomentativi su temi affrontati in classe. - Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici. - Stabilire relazioni tra campi di discorso e forme di testo, lessico specialistico, ecc. - Riconoscere in un testo i principali connettivi e la loro funzione. <p>Lingua straniera</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (per esempio un annuncio, un prospetto, un menu, un orario...) e in lettere personali. - Leggere globalmente testi relativamente lunghi (opuscoli, articoli di giornale...) per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi. - Leggere e capire testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3^A DI I GRADO |
|-----------------------|---|--|--|--|
| ASSE DEI LINGUAGGI | - Comprendere testi scritti di vario tipo | - Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi - Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo | - Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi - Principali connettivi logici - Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi - Denotazione, connotazione | <p>Musica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e analizzare in modo appropriato le principali strutture del linguaggio musicale inserendole nel contesto storico-culturale di appartenenza anche in relazione ad altre forme artistico – espressive. <p>Arte</p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere e interpretare criticamente un’opera d’arte mettendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico culturale. – Riconoscere i codici e le regole compositive (linee, colori, forma, spazio, peso-equilibrio, movimento, inquadrature, piani, sequenze, ecc.) presenti nelle opere d’arte, nelle immagini statiche e in movimento e individuarne i significati simbolici, espressivi e comunicativi. <p>Corpo movimento sport</p> <ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. – Sapersi orientare nell’ambiente naturale attraverso la lettura e decodificazione di mappe. – Riconoscere il rapporto tra l’attività motoria e i cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza. – Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all’applicazione del regolamento di gioco. |

Competenza Chiave – INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^] |
|------------------------|--|---|--|--|
| ASSE MATEMATICO | - Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico | - Applicare le procedure logico operative appartenenti ai diversi sistemi numerici - Comprendere il significato di potenza; calcolare potenze e applicarne le proprietà - Risolvere brevi espressioni nei diversi insiemi numerici | - Gli insiemi numerici N, Z, Q, R; rappresentazioni, operazioni e ordinamento. - I sistemi di numerazione - Espressioni algebriche; principali operazioni - Equazioni e disequazioni di primo grado | Matematica - Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre. - Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. - Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. - Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. |
| | - Analizzare e individuare invarianti e relazioni fra figure geometriche | - Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete - Applicare le principali formule relative alla retta e alle figure geometriche sul piano cartesiano - In casi reali risolvere problemi di tipo geometrico, e ripercorrerne le procedure di soluzione - Comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione | - Il piano euclideo: relazioni tra rette; congruenza di figure; poligoni e loro proprietà - Circonferenza e cerchio - Teoremi di Euclide e Pitagora - Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti | Matematica - Riconoscere, denominare, disegnare e descrivere figure geometriche. - Risolvere semplici problemi di calcolo con le misure |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5[^] |
|------------------------|--|---|--|---|
| ASSE MATEMATICO | - Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico | - Applicare le procedure logico operative appartenenti ai diversi sistemi numerici - Comprendere il significato di potenza; calcolare potenze e applicarne le proprietà - Risolvere brevi espressioni nei diversi insiemi numerici | - Gli insiemi numerici N, Z, Q, R ; rappresentazioni, operazioni e ordinamento. - I sistemi di numerazione - Espressioni algebriche; principali operazioni - Equazioni e disequazioni di primo grado | Matematica - Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. - Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. - Utilizzare i sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. |
| | - Analizzare e individuare invarianti e relazioni fra figure geometriche | - Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete - Applicare le principali formule relative alla retta e alle figure geometriche sul piano cartesiano - In casi reali risolvere problemi di tipo geometrico, e ripercorrerne le procedure di soluzione - Comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione | - Il piano euclideo: relazioni tra rette; congruenza di figure; poligoni e loro proprietà - Circonferenza e cerchio - Teoremi di Euclide e Pitagora - Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti | Matematica - Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie - Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. - Riconoscere le invarianze e le relazioni tra le figure ruotate, traslate e riflesse. - Determinare il perimetro di una figura. - Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3^A DI I GRADO |
|--------------------|--|---|--|--|
| ASSE MATEMATICO | - Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico | - Applicare le procedure logico operative appartenenti ai diversi sistemi numerici - Comprendere il significato di potenza; calcolare potenze e applicarne le proprietà - Risolvere brevi espressioni nei diversi insiemi numerici | - Gli insiemi numerici N, Z, Q, R; rappresentazioni, operazioni e ordinamento. - I sistemi di numerazione - Espressioni algebriche; principali operazioni - Equazioni e disequazioni di primo grado | Matematica - Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato. - Usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli e notazioni. - Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. - Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. - Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2. - Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. - Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. - Descrivere rapporti e quozienti come frazioni |
| | - Analizzare e individuare invarianti e relazioni fra figure geometriche | - Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete - Applicare le principali formule relative alla retta e alle figure geometriche sul piano cartesiano - In casi reali risolvere problemi di tipo geometrico, e ripercorrerne le procedure di soluzione - Comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione | - Il piano euclideo: relazioni tra rette; congruenza di figure; poligoni e loro proprietà - Circonferenza e cerchio - Teoremi di Euclide e Pitagora - Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti | Matematica - Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche. - Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. - Calcolare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli. |

Competenza Chiave - INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ |
|---------------------------------------|---|---|--|---|
| ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO | - Riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità | - Individuare, con la guida del docente, una possibile interpretazione dei dati in base a semplici modelli - Presentare i risultati dell'analisi - Utilizzare classificazioni, generalizzazioni e schemi logici per riconoscere il modello di riferimento | - Sequenze delle operazioni da effettuare - Schemi, tabelle e grafici - Concetto di sistema e di complessità - Utilizzo dei principali programmi software | <p>Scienze</p> - Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni, riconoscendovi sia grandezze da misurare sia relazioni qualitative tra loro (all'aumentare di ...,aumenta o diminuisce); provocare trasformazioni variandone le modalità, e costruire storie per darne conto: "che cosa succede se...", "che cosa succede quando..."; leggere analogie nei fatti al variare delle forme e degli oggetti, riconoscendo "famiglie" di accadimenti e regolarità ("è successo come...") all'interno di campi di esperienza. - Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante: per esempio imparando a distinguere piante e animali, terreni e acque, cogliendone somiglianze e differenze e operando classificazioni secondo criteri diversi; acquisire familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità su diverse scale temporali dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, fasi della luna, stagioni, ecc.). - Riconoscere la diversità dei viventi (intraspecifica e interspecifica), differenze/ somiglianze tra piante, animali, altri organismi. - Individuare il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi osservati/osservabili, in quanto caratteristica peculiare degli organismi viventi in stretta relazione con il loro ambiente. |
| | - Individuare i limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate | - Riconoscere il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana - Adottare semplici progetti per la risoluzione di problemi pratici | - Fasi di un processo tecnologico (sequenza delle operazioni dall'idea al prodotto) - Il metodo della progettazione | <p>Tecnologia</p> - Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5[^] |
|---|---|---|--|---|
| ASSE SCIENTIFICO – TECNOLOGICO | <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità | <ul style="list-style-type: none"> - Individuare, con la guida del docente, una possibile interpretazione dei dati in base a semplici modelli - Presentare i risultati dell'analisi - Utilizzare classificazioni, generalizzazioni e schemi logici per riconoscere il modello di riferimento | <ul style="list-style-type: none"> - Sequenze delle operazioni da effettuare - Schemi, tabelle e grafici - Concetto di sistema e di complessità - Utilizzo dei principali programmi software | <p>Scienze</p> <ul style="list-style-type: none"> - Passare gradualmente dalla seriazione in base a una proprietà (ad esempio ordinare oggetti per peso crescente in base ad allungamenti crescenti di una molla), alla costruzione, taratura e utilizzo di strumenti anche di uso comune (ad esempio molle per misure di peso, recipienti della vita quotidiana per misure di volumi/capacità), passando dalle prime misure in unità arbitrarie (spanne, piedi, ...) alle unità convenzionali. - Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà (consistenza, durezza, trasparenza, elasticità, densità, ...); interpretare i fenomeni osservati in termini di variabili e di relazioni tra esse, espresse in forma grafica e aritmetica. - Individuare la diversità dei viventi (intraspecifica e interspecifica) e dei loro comportamenti (differenze / somiglianze tra piante, animali, funghi e batteri). - Accedere alla classificazione come strumento interpretativo statico e dinamico delle somiglianze e delle diversità. - Indagare le relazioni tra organi di senso, fisiologia complessiva e ambienti di vita (anche confrontando diversi animali appartenenti a gruppi diversi, quali vermi, insetti, anfibi, ecc). - Confrontare con i sensori artificiali e il loro utilizzo nella vita quotidiana. <p>Tecnologia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro. |
| | <ul style="list-style-type: none"> - Individuare i limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate | <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana - Adottare semplici progetti per la risoluzione di problemi pratici | <ul style="list-style-type: none"> - Fasi di un processo tecnologico (sequenza delle operazioni dall'idea al prodotto) - Il metodo della progettazione | <p>Tecnologia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservando oggetti del passato, rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi e inquadrarli nelle tappe evolutive della storia dell'umanità. - Comprendere che con molti dispositivi di uso comune occorre interagire attraverso segnali e istruzioni ed essere in grado di farlo. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^] DI I GRADO |
|---|---|---|--|---|
| ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO | <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità | <ul style="list-style-type: none"> - Individuare, con la guida del docente, una possibile interpretazione dei dati in base a semplici modelli - Presentare i risultati dell'analisi - Utilizzare classificazioni, generalizzazioni e schemi logici per riconoscere il modello di riferimento | <ul style="list-style-type: none"> - Sequenze delle operazioni da effettuare - Schemi, tabelle e grafici - Concetto di sistema e di complessità - Utilizzo dei principali programmi software | <p>Scienze</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proseguire l'elaborazione di idee e modelli interpretativi dei più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo diurno e notturno nel corso dell'anno. - Interpretarne i fenomeni osservati anche con l'aiuto di planetari e/o simulazioni al computer. In particolare precisare l'osservabilità e l'interpretazione di latitudine e longitudine, punti cardinali, sistemi di riferimento e movimenti della Terra, durata del dì e della notte, fasi della luna, eclissi, visibilità e moti osservati di pianeti e costellazioni. - Individuare la rete di relazioni e i processi di cambiamento del vivente introducendo il concetto di organizzazione microscopica a livello di cellula (per esempio: respirazione cellulare, alimentazione, fotosintesi; crescita e sviluppo; coevoluzione tra specie). - Individuare l'unità e la diversità dei viventi, effettuando attività a scuola, in laboratorio, sul campo e in musei scientifico-naturalistici. <p>Tecnologia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni. |
| | <ul style="list-style-type: none"> - Individuare i limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate | <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana - Adottare semplici progetti per la risoluzione di problemi pratici | <ul style="list-style-type: none"> - Fasi di un processo tecnologico (sequenza delle operazioni dall'idea al prodotto) - Il metodo della progettazione | <p>Tecnologia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partendo dall'osservazione, eseguire la rappresentazione grafica idonea di pezzi meccanici o di oggetti, applicando anche le regole della scala di proporzione e di quotatura. - Usando il disegno tecnico, seguire le regole dell'assonometria e successivamente quelle delle proiezioni ortogonali, nella progettazione di oggetti semplici, da realizzare in laboratorio con materiali di facile reperibilità. - Eseguire rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. |

Competenza Chiave – INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ |
|-------------------------------|---|--|---|---|
| ASSE STORICO - SOCIALE | - Comprendere il cambiamento dei tempi storici attraverso il confronto fra epoche | - Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano, nel confronto con la propria esperienza personale | - I principali eventi che permettono di comprendere la realtà nazionale ed europea - Le diverse tipologie di fonti | Storia – Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Geografia – Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi. |
| | - Comprendere le peculiarità dei tempi storici attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali diverse | - Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi - Leggere (anche in modalità multimediale) le differenti fonti letterarie, iconografiche e documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche | - I principali fenomeni sociali, economici che caratterizzano il mondo contemporaneo anche in relazione alle diverse culture - Le diverse tipologie di fonti | Storia – Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza. – Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi umani preistorici, o le società di cacciatori/raccoglitori oggi esistenti). Geografia – Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5[^] |
|------------------------|---|---|---|--|
| ASSE STORICO - SOCIALE | - Comprendere il cambiamento dei tempi storici attraverso il confronto fra epoche | - Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano, nel confronto con la propria esperienza personale | - I principali eventi che permettono di comprendere la realtà nazionale ed europea - Le diverse tipologie di fonti | Storia – Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. – Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Geografia – Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri. |
| | - Comprendere le peculiarità dei tempi storici attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali diverse | - Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi - Leggere (anche in modalità multimediale) le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche | - I principali fenomeni sociali, economici che caratterizzano il mondo contemporaneo anche in relazione alle diverse culture - Le diverse tipologie di fonti | Storia – Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto. – Creare nessi e relazioni fra gli elementi caratterizzanti le società studiate. Geografia – Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite. – Individuare le analogie e le differenze, in relazione ai quadri socio-storici del passato, agli elementi di particolare valore ambientale e culturale nei principali paesaggi italiani. – Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa), in particolar modo, allo studio del contesto italiano. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ DI I GRADO |
|------------------------|---|--|---|--|
| ASSE STORICO - SOCIALE | - Comprendere il cambiamento dei tempi storici attraverso il confronto fra epoche | - Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano, nel confronto con la propria esperienza personale | - I principali eventi che permettono di comprendere la realtà nazionale ed europea - Le diverse tipologie di fonti | Storia – Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti. – Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale. Geografia – “Vedere” in modo geograficamente corretto e coerente, paesaggi e sistemi territoriali lontani (anche nel tempo) nei diversi aspetti, utilizzando carte, grafici, immagini, dati statistici, relazioni di viaggiatori, testi descrittivi, ecc. |
| | - Comprendere le peculiarità dei tempi storici attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali diverse | - Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi - Leggere (anche in modalità multimediale) le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche. | - I principali fenomeni sociali, economici che caratterizzano il mondo contemporaneo anche in relazione alle diverse culture - Le diverse tipologie di fonti | Storia – Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi studiati. Geografia – Individuare nella complessità territoriale, alle varie scale geografiche, i più evidenti collegamenti spaziali e ambientali: interdipendenza di fatti e fenomeni e rapporti fra elementi. |

Competenza Chiave – RISOLVERE PROBLEMI

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ |
|--------------------|--|--|--|--|
| ASSE DEI LINGUAGGI | -Identificare gli strumenti argomentativi più adatti per gestire l'interazione | - Identificare attraverso l'ascolto attivo e finalizzato vari tipi di testo e il loro scopo. - Interagire con flessibilità in una gamma ampia di situazioni comunicative orali formali e informali con chiarezza e proprietà lessicale attenendosi all'argomento. | - Strategie dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo di testi orali. - Tratti fondamentali che distinguono il parlato e lo scritto. | <p>Italiano</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale. - Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico. - Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago. - Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). - Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi. <p>Lingua straniera</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente - Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose. <p>Musica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico. <p>Arte e immagine</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare tecniche e materiali adeguati integrando diversi linguaggi. <p>Corpo movimento e sport</p> <ul style="list-style-type: none"> - Applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5[^] |
|-----------------------|--|--|--|---|
| ASSE DEI LINGUAGGI | -Identificare gli strumenti argomentativi più adatti per gestire l'interazione | - Identificare attraverso l'ascolto attivo e finalizzato vari tipi di testo e il loro scopo. - Interagire con flessibilità in una gamma ampia di situazioni comunicative orali formali e informali con chiarezza e proprietà lessicale attenendosi all'argomento. | - Strategie dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo di testi orali. - Tratti fondamentali che distinguono il parlato e lo scritto. | <p>Italiano</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in modo appropriato le parti principali del discorso, gli elementi basilari di una frase, i principali connettivi (temporali, spaziali, logici) e i modi e i tempi del verbo. <p>Lingua straniera</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore esprimendosi linguisticamente in modo comprensibile. <p>Musica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere. <p>Arte e immagine</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di codici, di tecniche e materiali diversi tra loro). <p>Corpo movimento e sport</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione e conseguenti all'esercizio fisico, sapendo anche modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio. - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. - Saper scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori, accogliendo suggerimenti e correzioni. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^] DI I GRADO |
|-----------------------|--|--|--|---|
| ASSE DEI LINGUAGGI | -Identificare gli strumenti argomentativi più adatti per gestire l'interazione | - Identificare attraverso l'ascolto attivo e finalizzato vari tipi di testo e il loro scopo. - Interagire con flessibilità in una gamma ampia di situazioni comunicative orali formali e informali con chiarezza e proprietà lessicale attenendosi all'argomento. | - Strategie dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo di testi orali. - Tratti fondamentali che distinguono il parlato e lo scritto. | <p>Italiano</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per la raccolta e l'organizzazione delle idee (liste di argomenti, mappe, scalette); utilizzare criteri e strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche: utilizzo dello spazio, rispetto dei margini, titolazione, impaginazione. - Analizzare la frase complessa e visualizzare i rapporti fra le singole proposizioni rappresentandoli anche graficamente. <p>Lingua straniera</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace, motivare un'opinione, ecc. con espressioni e frasi connesse in modo semplice anche se con esitazioni e con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. <p>Musica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborare semplici materiali sonori mediante l'analisi, la sperimentazione e la manipolazione di oggetti. <p>Arte e immagine</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sperimentare l'utilizzo integrato di più codici media, tecniche e strumenti della comunicazione multimediale per cercare messaggi espressivi e comunicativi. <p>Corpo movimento e sport</p> <ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare molteplici capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. |

Competenza Chiave – RISOLVERE PROBLEMI

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^] |
|--------------------|--|---|--|--|
| ASSE MATEMATICO | - Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi | - Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe. | - Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi. | <p>Matematica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. - Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. - Raccontare con parole appropriate le esperienze fatte in diversi contesti, i percorsi di soluzione, le riflessioni e le conclusioni. - Acquisire la consapevolezza della diversità di significato tra termini usati nel linguaggio comune e quelli del linguaggio specifico. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5[^] |
|--------------------|--|---|--|--|
| ASSE MATEMATICO | - Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi | - Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe. | - Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi. | <p>Matematica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valutare l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni problematiche. - Dare stime per il risultato di una operazione. - Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. - In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. - Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. - Verificare, attraverso esempi, un'ipotesi formulata. - Partendo dall'analisi del testo di un problema, individuare le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo. - Riflettere sul procedimento risolutivo seguito e confrontarlo con altre possibili soluzioni. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^] DI 1 GRADO |
|--------------------|--|---|--|---|
| ASSE MATEMATICO | - Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi | - Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe. | - Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi. | Matematica <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. - Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. - Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. - Utilizzare diversi procedimenti logici: induzione e generalizzazione, deduzione, funzione di esempi e contro esempi. - Giustificare in modo adeguato enunciazioni, distinguendo tra affermazioni indotte dall'osservazione, intuite ed ipotizzate, argomentate e dimostrate. - Documentare i procedimenti scelti e applicati nella risoluzione dei problemi. - Valutare criticamente le diverse strategie risolutive di un problema. |

Competenza Chiave – RISOLVERE PROBLEMI

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ |
|-------------------------------|--|---|---|--|
| ASSE SCIENTIFICO -TECNOLOGICO | - Analizzare qualitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza | - Analizzare in maniera sistemica un determinato ambiente al fine di valutarne i rischi | - Concetto di sviluppo sostenibile - Limiti di sostenibilità delle variabili di un ecosistema. | <p>Scienze</p> <p>– Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante: per esempio imparando a distinguere piante e animali, terreni e acque, cogliendone somiglianze e differenze e operando classificazioni secondo criteri diversi; acquisire familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità su diverse scale temporali dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, fasi della luna, stagioni, ecc.).</p> <p>Tecnologia</p> <p>– Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti e strumenti esplorati.</p> |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5^ |
|-------------------------------|--|---|---|---|
| ASSE SCIENTIFICO -TECNOLOGICO | - Analizzare qualitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza | - Analizzare in maniera sistemica un determinato ambiente al fine di valutarne i rischi | - Concetto di sviluppo sostenibile - Limiti di sostenibilità delle variabili di un ecosistema. | <p>Scienze</p> <p>– Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà (consistenza, durezza, trasparenza, elasticità, densità, ...); produrre miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni; interpretare i fenomeni osservati in termini di variabili e di relazioni tra esse, espresse in forma grafica e aritmetica.</p> <p>– Riconoscere la plausibilità di primi modelli qualitativi, macroscopici e microscopici, di trasformazioni fisiche e chimiche. Avvio esperienziale alle idee di irreversibilità e di energia.</p> <p>Tecnologia</p> <p>– Elaborare semplici progetti individualmente o con i compagni valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego, realizzare oggetti seguendo una definita metodologia progettuale.</p> |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ DI 1 GRADO |
|--|--|---|---|---|
| ASSE SCIENTIFICO -TECNOLOGICO | - Analizzare qualitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza | - Analizzare in maniera sistemica un determinato ambiente al fine di valutarne i rischi | - Concetto di sviluppo sostenibile - Limiti di sostenibilità delle variabili di un ecosistema. | <p>Scienze</p> <ul style="list-style-type: none"> - Condurre a un primo livello l'analisi di rischi ambientali e di scelte sostenibili (per esempio nei trasporti, nell'organizzazione delle città, nell'agricoltura, nell'industria, nello smaltimento dei rifiuti e nello stile di vita). - Comprendere la funzione fondamentale della biodiversità nei sistemi ambientali. <p>Tecnologia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Iniziare a comprendere i problemi legati alla produzione di energia utilizzando appositi schemi e indagare sui benefici e sui problemi economici ed ecologici legati alle varie forme e modalità di produzione. |

Competenza Chiave – RISOLVERE PROBLEMI

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ |
|------------------------|---|--|---|--|
| ASSE STORICO - SOCIALE | - Individuare strumenti e strategie tipiche della ricerca storico - sociale | -Utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare. - Utilizzare in funzione di ricostruzione storiografica le diverse fonti. - Identificare in una narrazione storica problemi cui rispondere adoperando gli strumenti della storiografia. | - I periodi storici di studio in relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso ai fatti, personaggi, eventi e istituzioni che li hanno caratterizzati. | Storia – Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza. Geografia – Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.). |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5^ |
|------------------------|---|--|---|--|
| ASSE STORICO - SOCIALE | - Individuare strumenti e strategie tipiche della ricerca storico - sociale | -Utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare. - Utilizzare in funzione di ricostruzione storiografica le diverse fonti. - Identificare in una narrazione storica problemi cui rispondere adoperando gli strumenti della storiografia. | - I periodi storici di studio in relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso ai fatti, personaggi, eventi e istituzioni che li hanno caratterizzati. | Storia – Usare cronologie e carte storico/geografiche per rappresentare le conoscenze studiate. – Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non. Geografia – Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali. – Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative. – Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ DI I GRADO |
|------------------------|---|--|---|--|
| ASSE STORICO - SOCIALE | - Individuare strumenti e strategie tipiche della ricerca storico - sociale | -Utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare. - Utilizzare in funzione di ricostruzione storiografica le diverse fonti. - Identificare in una narrazione storica problemi cui rispondere adoperando gli strumenti della storiografia. | - I periodi storici di studio in relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso ai fatti, personaggi, eventi e istituzioni che li hanno caratterizzati. | Storia – Formulare problemi sulla base delle informazioni raccolte. – Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. – Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale. Geografia – Leggere carte stradali e piante, utilizzare orari di mezzi pubblici, calcolare distanze non solo itinerarie, ma anche economiche (costo/tempo), per muoversi in modo coerente e consapevole. |

Competenza Chiave – AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^] |
|-----------------------|--|--|--|---|
| ASSE DEI LINGUAGGI | - Interpretare testi scritti di vario tipo | - Cogliere i caratteri specifici di un testo | - Principali generi letterari - Contesto storico di riferimento | <p>Italiano</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere testi di vario genere cogliendone le informazioni essenziali. <p>Musica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare la voce, il corpo, il segno grafico per tradurre gli aspetti espressivi e strutturali di un evento. <p>Arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere gli aspetti formali di un'immagine. - Guardare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori e altro. <p>Corpo movimento sport</p> <ul style="list-style-type: none"> - Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico motoria. - Applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5[^] |
|----------------------|--|--|--|---|
| ASSEDEI LINGUAGGI | - Interpretare testi scritti di vario tipo | - Cogliere i caratteri specifici di un testo | - Principali generi letterari - Contesto storico di riferimento | <p>Italiano</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprimere semplici pareri personali su brevi testi scritti. - Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. <p>Musica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale. - Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture di tempi e luoghi diversi. <p>Arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. - Leggere in alcune opere d'arte di diverse epoche storiche e provenienti da diversi Paesi i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi. - Apprezzare i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio, operando una prima analisi e classificazione. <p>Corpo movimento sport</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. - Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. -Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. - Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^] di I GRADO |
|-----------------------|--|--|--|--|
| ASSE DEI LINGUAGGI | - Interpretare testi scritti di vario tipo | - Cogliere i caratteri specifici di un testo | - Principali generi letterari - Contesto storico di riferimento | <p>Italiano</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie) individuando personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; relazioni causali, tema principale e temi di sfondo; il genere di appartenenza e le tecniche narrative usate dall'autore. - Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio, le caratteristiche essenziali, il punto di vista dell'osservatore. - Scrivere sintesi (lineari e non lineari, ad esempio sotto forma di schemi) di testi letti e ascoltati e saperle poi riutilizzare per i propri scopi. - Utilizzare strumenti di consultazione (riconoscere e capire il tipo di informazioni fornite da un dizionario per ogni voce). - Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, regolativi, descrittivi, argomentativi) e dei generi. <p>Musica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire in modo espressivo individualmente e collettivamente brani vocali e strumentali di diversi generi e stili. <p>Arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborare ipotesi e strategie di intervento per la tutela e la conservazione dei beni culturali coinvolgendo altre discipline. - Produrre elaborati utilizzando le regole della rappresentazione visiva, materiali e tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per creare composizioni espressive creative e personali. <p>Corpo movimento sport</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper gestire in modo consapevole gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la "sconfitta". - Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria, in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza. - Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica sapendo applicare principi metodologici utili e funzionali per mantenere un buono stato di salute (metodiche di allenamento, principi alimentari, ecc). |

Competenza Chiave – AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^] |
|--------------------|---|---|--|---|
| ASSE MATEMATICO | - Usare consapevolmente gli strumenti del calcolo | - Padroneggia con consapevolezza le procedure e gli strumenti del calcolo | - Gli insiemi numerici N, Z, Q, R; rappresentazioni, operazioni e ordinamento. - I sistemi di numerazione - Espressioni algebriche; principali operazioni. | Matematica - Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali adeguate alle strategie scelte per risolvere le situazioni. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5[^] |
|--------------------|---|---|---|---|
| ASSE MATEMATICO | - Usare consapevolmente gli strumenti del calcolo | - Padroneggia con consapevolezza le procedure e gli strumenti del calcolo | - Gli insiemi numerici N, Z, Q, R; rappresentazioni, operazioni e ordinamento. - I sistemi di numerazione - Espressioni algebriche; principali operazioni | Matematica - Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. - Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^] di I GRADO |
|--------------------|---|---|---|---|
| ASSE MATEMATICO | - Usare consapevolmente gli strumenti del calcolo | - Padroneggia con consapevolezza le procedure e gli strumenti del calcolo | - Gli insiemi numerici N, Z, Q, R; rappresentazioni, operazioni e ordinamento. - I sistemi di numerazione - Espressioni algebriche; principali operazioni | Matematica - Dare stime approssimate per il risultato di un'operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto. - Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. - Eseguire operazioni e confronti tra numeri conosciuti, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno, a seconda della situazione e degli obiettivi. - Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. |

Competenza Chiave – AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ |
|--------------------------------------|--|---|--|--|
| ASSE SCIENTIFICO – TECNOLOGICO | - Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate | - Cogliere le interazioni tra le esigenze di vita quotidiana e i processi tecnologici | - Strutture concettuali di base del sapere tecnologico - Fasi di un processo tecnologico (sequenza delle operazioni dall'idea al prodotto) - Il metodo della progettazione | Scienze – Attraverso interazioni e manipolazioni costruire storie per darne conto: “che cosa succede se...”, “che cosa succede quando...” e come avviene. Tecnologia – Osservare e analizzare gli oggetti, gli strumenti e le macchine d'uso comune utilizzati nell'ambiente di vita e nelle attività dei bambini classificandoli in base alle loro funzioni. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5^ |
|--------------------------------------|--|---|--|---|
| ASSE SCIENTIFICO – TECNOLOGICO | - Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate | - Cogliere le interazioni tra le esigenze di vita quotidiana e i processi tecnologici | - Strutture concettuali di base del sapere tecnologico - Fasi di un processo tecnologico (sequenza delle operazioni dall'idea al prodotto) - Il metodo della progettazione | Scienze – Costruire operativamente in connessione a contesti concreti di esperienza quotidiana i concetti geometrici e fisici fondamentali, in particolare: lunghezze, angoli, superfici, capacità/volume, peso, temperatura, forza, luce, ecc. – Rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute). Tecnologia – Elaborare semplici progetti individualmente o con i compagni valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego, realizzare oggetti seguendo una definita metodologia progettuale. – Utilizzare consapevolmente le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro. – Comprendere che con molti dispositivi di uso comune occorre interagire attraverso segnali e istruzioni ed essere in grado di farlo. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ di I GRADO |
|---|---|--|---|---|
| ASSE SCIENTIFICO – TECNOLOGICO | <p>- Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</p> | <p>- Cogliere le interazioni tra le esigenze di vita quotidiana e i processi tecnologici</p> | <p>- Strutture concettuali di base del sapere tecnologico - Fasi di un processo tecnologico (sequenza delle operazioni dall'idea al prodotto) - Il metodo della progettazione</p> | <p>Scienze – Condurre a un primo livello l'analisi di rischi ambientali e di scelte sostenibili (per esempio nei trasporti, nell'organizzazione delle città, nell'agricoltura, nell'industria, nello smaltimento dei rifiuti e nello stile di vita).</p> <p>Tecnologia – Partendo dall'osservazione, eseguire la rappresentazione grafica idonea di pezzi meccanici o di oggetti, applicando anche le regole della scala di proporzione e di quotatura. – Usando il disegno tecnico, seguire le regole dell'assonometria e successivamente quelle delle proiezioni ortogonali, nella progettazione di oggetti semplici, da realizzare in laboratorio con materiali di facile reperibilità.</p> |

Competenza Chiave – AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^] |
|---------------------------|--|---|---|--|
| ASSE STORICO - SOCIALE | - Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole | - Individuare le caratteristiche essenziali delle norme e comprenderle a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico - Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali | - Conoscenze di base sul concetto di norma e delle motivazioni che sottendono - Conoscenze della gerarchia delle fonti | Storia – Organizzare la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie in relazione anche all'esperienza personale. Geografia – Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il proprio ambiente impegnandosi per la salvaguardia e la tutela. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5[^] |
|---------------------------|--|---|---|--|
| ASSE STORICO - SOCIALE | - Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole | - Individuare le caratteristiche essenziali delle norme e comprenderle a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico - Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali | - Conoscenze di base sul concetto di norma e delle motivazioni che sottendono - Conoscenze della gerarchia delle fonti | Storia - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. - Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Geografia – Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali – Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino. Cittadinanza e Costituzione – Esercitare responsabilmente la propria libertà personale – Sviluppare, dinanzi a fatti e situazioni, il pensiero critico e il giudizio morale – Testimoniare la funzione e il valore delle regole e delle leggi nei diversi ambiti di vita quotidiana. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ di I GRADO |
|---------------------------|--|---|---|--|
| ASSE STORICO - SOCIALE | <ul style="list-style-type: none"> - Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole | <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le caratteristiche essenziali delle norme e comprenderle a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico - Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali | <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenze di base sul concetto di norma e delle motivazioni che sottendono - Conoscenze della gerarchia delle fonti | <p>Storia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. <p>Geografia</p> <ul style="list-style-type: none"> - "Vedere" in modo geograficamente corretto e coerente, paesaggi e sistemi territoriali lontani (anche nel tempo) nei diversi aspetti, utilizzando carte, grafici, immagini, dati statistici, relazioni di viaggiatori, testi descrittivi, ecc. <p>Cittadinanza e Costituzione</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare consapevolmente al processo di accoglienza e di integrazione tra studenti diversi all'interno della scuola. - Conoscere lo Statuto delle studentesse e degli studenti e tenerne conto nel comportamento e nei giudizi da esprimere sulla situazione scolastica - Riconoscersi come persona, cittadino e lavoratore (italiano ed europeo), alla luce della Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo, del dettato costituzionale e delle leggi nazionali, della normativa europea. - Riconoscere, nelle informazioni date, le azioni, il ruolo e la storia di organizzazioni mondiali e internazionali e di associazioni internazionali poste al servizio della valorizzazione della dignità umana. - Essere consapevoli delle caratteristiche del territorio in cui si vive e degli organi che lo governano, ai diversi livelli di organizzazione sociale e politica. |

Competenza Chiave – COLLABORARE E PARTECIPARE

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^] |
|-----------------------|---|--|--|---|
| ASSE DEI LINGUAGGI | <ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare gli strumenti argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nei vari contesti | <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale. - Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista. | <ul style="list-style-type: none"> - Principali strutture grammaticali della lingua italiana - Lessico fondamentale per la gestione delle comunicazioni - Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non. | <p>Italiano</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta. - Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale. - Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice. <p>Musica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire in gruppo semplici brani vocali e ritmici, curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori. <p>Arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi. <p>Corpo movimento sport</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. - Applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle. |

| COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^] |
|--|--|--|--|
| <p>- Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</p> | <p>- Comprendere i punti principali di messaggi su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale. - Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi personali - Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano e sociale - Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali. Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali</p> | <p>- Lessico di base su argomenti di vita quotidiana - Uso del dizionario bilingue. - Regole grammaticali fondamentali. - Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi di uso comune. - Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.</p> | <p>Lingua straniera - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. - Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.</p> |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5[^] |
|-----------------------|---|--|--|--|
| ASSE DEI LINGUAGGI | <ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare gli strumenti argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nei vari contesti | <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale. - Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista. | <ul style="list-style-type: none"> - Principali strutture grammaticali della lingua italiana - Lessico fondamentale per la gestione delle comunicazioni - Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non. | <p>Italiano</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui. - Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza. - Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...). <p>Musica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. <p>Arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sperimentare l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere, con codici visivi, sonori e verbali, sensazioni, emozioni e realizzare produzioni di vario tipo. <p>Sport</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità |

| COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^] |
|--|--|--|---|
| <p>- Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</p> | <p>- Comprendere i punti principali di messaggi su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale. - Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi personali - Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano e sociale - Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali. Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali</p> | <p>- Lessico di base su argomenti di vita quotidiana - Uso del dizionario bilingue. - Regole grammaticali fondamentali. - Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi di uso comune. - Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.</p> | <p>Lingua straniera - Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte non connesse e formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità. - Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica, giochi, vacanze...), sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere</p> |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^] DI I GRADO |
|-----------------------|---|--|--|---|
| ASSE DEI LINGUAGGI | <ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare gli strumenti argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nei vari contesti | <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale. - Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista. | <ul style="list-style-type: none"> - Principali strutture grammaticali della lingua italiana - Lessico fondamentale per la gestione delle comunicazioni - Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non. | <p>Italiano</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (prendere appunti per seguire lo sviluppo di un discorso utilizzando abbreviazioni, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti presi per riutilizzarli anche a distanza di tempo). - Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario ed eventualmente riformulando il proprio discorso in base alle reazioni altrui. <p>Lingua straniera</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, purché l'interlocutore aiuti se necessario. - Gestire senza sforzo conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. <p>Musica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper partecipare correttamente ad una esecuzione di gruppo realizzando con sicurezza la propria parte. <p>Arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sperimentare l'utilizzo integrato di più codici, media, tecniche e strumenti della comunicazione multimediale per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi. <p>Sport</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. - Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi. |

| COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^] DI I GRADO |
|--|--|--|---|
| <p>- Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</p> | <p>- Comprendere i punti principali di messaggi su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale. - Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi personali - Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano e sociale - Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali. Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali</p> | <p>- Lessico di base su argomenti di vita quotidiana - Uso del dizionario bilingue. - Regole grammaticali fondamentali. - Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi di uso comune. - Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.</p> | <p>Lingua straniera - Capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. - Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace, motivare un'opinione, ecc. con espressioni e frasi connesse in modo semplice anche se con esitazioni e con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. - Scrivere semplici biografie immaginarie e lettere personali semplici, adeguate al destinatario, che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> |

Competenza Chiave – COLLABORARE E PARTECIPARE

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^] |
|--------------------|--|---|---|--|
| ASSE MATEMATICO | - Socializzare rappresentazioni grafiche e procedure | - Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici | - Principali rappresentazioni di un oggetto matematico. - Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni e disequazioni di 1° grado. | Matematica – Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. – Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). – Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. – Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5[^] |
|--------------------|--|---|---|--|
| ASSE MATEMATICO | - Socializzare rappresentazioni grafiche e procedure | - Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici | - Principali rappresentazioni di un oggetto matematico. - Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni e disequazioni di 1° grado. | Matematica – Confrontarsi per rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^] DI I GRADO |
|--------------------|--|---|---|---|
| ASSE MATEMATICO | - Socializzare rappresentazioni grafiche e procedure | - Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici | - Principali rappresentazioni di un oggetto matematico. - Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni e disequazioni di 1° grado. | <p>Matematica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. - Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. - Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. - Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative e le nozioni di media aritmetica e mediana. - In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, discutere i modi per assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti. |

Competenza Chiave – COLLABORARE E PARTECIPARE

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ |
|--------------------------------|--|---------------------------------------|--|---|
| ASSE SCIENTIFICO – TECNOLOGICO | - Condividere e confrontare i risultati ottenuti dall'analisi dei fenomeni | - Presentare i risultati dell'analisi | - Utilizzo dei principali programmi software | <p>Scienze</p> <ul style="list-style-type: none"> – Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni, riconoscendovi sia grandezze da misurare sia relazioni qualitative tra loro (all'aumentare di ...,aumenta o diminuisce); provocare trasformazioni variandone le modalità, e costruire storie per darne conto: "che cosa succede se...", "che cosa succede quando..."; leggere analogie nei fatti al variare delle forme e degli oggetti, riconoscendo "famiglie" di accadimenti e regolarità ("è successo come...") all'interno di campi di esperienza, argomentando per condividere le procedure e le strategie di lavoro. <p>Tecnologia</p> <ul style="list-style-type: none"> – Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni. – Conoscere e raccontare storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5^ |
|--------------------------------|--|---------------------------------------|------------------------------------|--|
| ASSE SCIENTIFICO – TECNOLOGICO | - Condividere e confrontare i risultati ottenuti dall'analisi dei fenomeni | - Presentare i risultati dell'analisi | - Utilizzo dei principali software | <p>Scienze</p> <ul style="list-style-type: none"> – Proseguire con osservazioni frequenti e regolari a occhio nudo, con la lente di ingrandimento e con lo stereomicroscopio, con i compagni e da solo di una porzione dell'ambiente nel tempo: un albero, una siepe, una parte di giardino, per individuare elementi, connessioni e trasformazioni. <p>Tecnologia</p> <ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare oggetti e processi con disegni e modelli – Elaborare semplici progetti con i compagni, utilizzando anche i principali programmi informatici, valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego, e realizzare oggetti seguendo una definita metodologia progettuale. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ DI I GRADO |
|---|--|---------------------------------------|--|---|
| ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO | - Condividere e confrontare i risultati ottenuti dall'analisi dei fenomeni | - Presentare i risultati dell'analisi | - Utilizzo dei principali programmi software | <p>Scienze</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il metodo scientifico nelle interazioni e nelle attività di prassi quotidiana <p>Tecnologia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni. - Conoscere l'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio delle informazioni. |

Competenza Chiave – COLLABORARE E PARTECIPARE

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^] |
|------------------------|--|--|--|--|
| ASSE STORICO - SOCIALE | - Riconoscere i diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente | - Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana - Identificare diversi modelli istituzionali e di organizzazioni sociali - Riconoscere le funzioni degli enti locali ed essere in grado di rivolgersi, per le proprie necessità, ai principali servizi da essi erogati | - La Costituzione italiana - Organi dello Stato e loro funzioni principali - Organi e funzioni di regione, provincia e comune - Conoscenze essenziali dei servizi sociali | Geografia - Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante. Cittadinanza e Costituzione - Indagare le ragioni sottese a punti di vista diversi dal proprio. - Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette e argomentate. - Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in sé. - Accettare, rispettare, aiutare gli altri e i diversi da "sé", comprendendo le ragioni dei loro comportamenti. - Riconoscere i valori che permettono la convivenza umana e testimoniarli nei comportamenti familiari e sociali. - Curare la propria persona e gli ambienti di vita per migliorare lo "star bene" proprio e altrui. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5[^] |
|------------------------|--|--|--|---|
| ASSE STORICO - SOCIALE | - Riconoscere i diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente | - Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana - Identificare diversi modelli istituzionali e di organizzazioni sociali - Riconoscere le funzioni degli enti locali ed essere in grado di rivolgersi, per le proprie necessità, ai principali servizi da essi erogati | - La Costituzione italiana - Organi dello Stato e loro funzioni principali - Organi e funzioni di regione, provincia e comune - Conoscenze essenziali dei servizi sociali | Geografia - Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino. Cittadinanza e Costituzione - Suddividere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme con un obiettivo comune. - Realizzare attività di gruppo per favorire la conoscenza e l'incontro con culture ed esperienze diverse. - Riconoscere fatti e situazioni di cronaca nei quali si registri il mancato rispetto della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia. - Analizzare Regolamenti, valutandone i principi ed attivare eventualmente le procedure necessarie per modificarli. - Avvalersi in modo corretto e costruttivo dei servizi del territorio. - Riconoscere i segni e i simboli della propria appartenenza al comune, alla provincia, alla città alla regione, all'Italia. - Riconoscere varie forme di governo. - Attuare la cooperazione e la solidarietà, riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^] DI I GRADO |
|-------------------------------|--|--|--|--|
| ASSE STORICO - SOCIALE | <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente | <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana - Identificare diversi modelli istituzionali e di organizzazioni sociali - Riconoscere le funzioni degli enti locali ed essere in grado di rivolgersi, per le proprie necessità, ai principali servizi da essi erogati | <ul style="list-style-type: none"> - La Costituzione italiana - Organi dello Stato e loro funzioni principali - Organi e funzioni di regione, provincia e comune - Conoscenze essenziali dei servizi sociali | <p>Storia – Geografia</p> <ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere le radici storiche e i contesti geografici di riferimento delle regioni, delle province e dei comuni. <p>Cittadinanza e Costituzione</p> <ul style="list-style-type: none"> – Confrontare l'organizzazione della Repubblica italiana con quella degli Stati Ue di cui si studia la lingua. – Analizzare, anche attraverso la stampa e i mass media, l'organizzazione della Repubblica e la funzione delle varie istituzioni. – Ricostruire le tappe dell'unificazione Europea e le modalità di governo dell'Europa. – Partecipare alle iniziative promosse per una sempre maggiore collaborazione tra scuola ed enti locali e territoriali. – Collaborare all'elaborazione e alla realizzazione dei diversi progetti (salute, ambiente, sicurezza ecc.) promossi dalla scuola e dal territorio. |

Competenza Chiave – COMUNICARE

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ |
|--------------------|--|---|--|--|
| ASSE DEI LINGUAGGI | <ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nei vari contesti | <ul style="list-style-type: none"> - Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati - Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali | <ul style="list-style-type: none"> - Contesto, scopo e destinatario della comunicazione - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali ed informali. | <p>Italiano</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta. - Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale. - Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico. <p>Lingua straniera</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose. <p>Musica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere. <p>Arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere tutto ciò che vede in un'opera d'arte, sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni. <p>Corpo movimento sport</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. - Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. |

| COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ |
|---|---|---|--|
| <p>- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> | <p>- Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo</p> <p>- Rielaborare in forma chiara le informazioni</p> <p>- Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative.</p> <p>- Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano e sociale.</p> <p>- Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con percorsi di studio.</p> | <p>- Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso</p> <p>- Uso dei dizionari</p> <p>- Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta.</p> <p>- Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione.</p> <p>- Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale</p> | <p>Italiano</p> <p>- Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare).</p> <p>- Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche.</p> <p>- Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p> <p>Lingua straniera</p> <p>- Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.</p> <p>Musica</p> <p>- Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.</p> <p>Arte</p> <p>- Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.</p> |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5[^] |
|-----------------------|--|---|--|---|
| ASSE DEI LINGUAGGI | <ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nei vari contesti | <ul style="list-style-type: none"> - Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati - Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali | <ul style="list-style-type: none"> - Contesto, scopo e destinatario della comunicazione - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali ed informali. | <p>Italiano</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui. - Prendere la parola negli scambi comunicativi(dialogo, conversazione, discussione), rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. - Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto. - Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza. <p>Lingua straniera</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte non connesse e formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità. - Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica, giochi, vacanze...), sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere. <p>Musica</p> <p>Eseguire brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>Arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere in alcune opere d'arte di diverse epoche storiche e provenienti da diversi Paesi i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi. <p>Corpo movimento sport</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. - Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando band musicali o strutture ritmiche |

| COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ |
|---|---|---|---|
| <p>- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> | <p>- Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo</p> <p>- Rielaborare in forma chiara le informazioni</p> <p>- Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative.</p> <p>- Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano e sociale.</p> <p>- Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con percorsi di studio.</p> | <p>- Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso</p> <p>- Uso dei dizionari</p> <p>- Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta.</p> <p>- Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione.</p> <p>- Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale</p> | <p>Italiano</p> <p>- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>- Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>-Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>Lingua straniera</p> <p>- Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere personali (per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere notizie, per raccontare proprie esperienze...) anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili.</p> <p>Musica</p> <p>- Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p> <p>Arte</p> <p>- Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di codici, di tecniche e materiali diversi tra loro.</p> <p>- Sperimentare l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere, con codici visivi, sonori e verbali, sensazioni, emozioni e realizzare produzioni di vario tipo.</p> |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^] DI PRIMO GRADO |
|-----------------------|--|---|--|---|
| ASSE DEI LINGUAGGI | <ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nei vari contesti | <ul style="list-style-type: none"> - Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati - Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali | <ul style="list-style-type: none"> - Contesto, scopo e destinatario della comunicazione - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali ed informali. | <p>Italiano</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo da ascoltare mettendo in atto strategie differenziate (ad esempio se si tratta di una relazione, di una conferenza o di una spiegazione cogliere le espressioni che segnalano le diverse parti del testo). - Raccontare oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. - Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisando fonti e servendosi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle e grafici). - Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici. <p>Lingua straniera</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. - Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, purché l'interlocutore aiuti se necessario. - Gestire senza sforzo conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. <p>Musica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e/o strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico - melodici. <p>Arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare gli elementi della comunicazione visiva, i suoi codici e le funzioni per leggere a livello denotativo e connotativo messaggi visivi, e in forma essenziale le immagini e i linguaggi integrati. <p>Corpo movimento sport</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. - Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive |

| COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ |
|---|---|---|--|
| <p>- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> | <p>- Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo</p> <p>- Rielaborare in forma chiara le informazioni</p> <p>- Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative.</p> <p>- Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano e sociale.</p> <p>- Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con percorsi di studio.</p> | <p>- Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso</p> <p>- Uso dei dizionari</p> <p>- Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta.</p> <p>- Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione.</p> <p>- Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale</p> | <p>Italiano</p> <p>- Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.</p> <p>- Scrivere testi dotati di coerenza e organizzati in parti equilibrate fra loro.</p> <p>- Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a: situazione, argomento, scopo, destinatario, registro.</p> <p>- Scrivere testi di forma diversa (avvisi, biglietti, istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, schede informative, relazioni su argomenti di studio, trafiletti, articoli di cronaca, recensioni, commenti) sulla base di modelli sperimentati.</p> <p>- Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura e curando l'impostazione grafica e concettuale.</p> <p>- Conoscere la costruzione della frase complessa (distinguere la principale dalle subordinate) e riconoscere i principali tipi di proposizioni subordinate (relative, temporali, finali, causali, consecutive, ecc.).</p> <p>- Stabilire relazioni tra campi di discorso e forme di testo, lessico specialistico, ecc.</p> <p>- Applicare le conoscenze metalinguistiche per monitorare e migliorare l'uso orale e scritto della lingua.</p> <p>Lingua straniera</p> <p>- Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze, esponendo opinioni e spiegandone le ragioni con frasi semplici.</p> <p>- Scrivere semplici biografie immaginarie e lettere personali semplici, adeguate al destinatario, che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> <p>Musica</p> <p>- Saper utilizzare un lessico appropriato e saper adottare codici rappresentativi diversi per esprimere osservazioni e emozioni.</p> <p>Arte</p> <p>- Produrre elaborati, utilizzando le regole della rappresentazione visiva, materiali e tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per creare composizioni espressive, creative e personali.</p> |

Competenza Chiave – COMUNICARE

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ |
|-----------------|--|---|--|---|
| ASSE MATEMATICO | - Rappresentare tecniche e procedure del calcolo aritmetico ed algebrico sotto forma grafica | - Rappresentare graficamente numeri, relazioni e dati per ricavare informazioni | - Gli insiemi numerici N, Z, Q, R; rappresentazioni, operazioni e ordinamento. - I sistemi di numerazione | Matematica - Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. - Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. |
| | - Rappresentare graficamente dati analizzati e interpretati | - Rappresentare sul piano cartesiano il grafico di una funzione | - Funzioni di proporzionalità diretta, inversa e relativi grafici, funzione lineare. | Matematica - Utilizzare rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini, per classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. - Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5^ |
|-----------------|--|---|--|---|
| ASSE MATEMATICO | - Rappresentare tecniche e procedure del calcolo aritmetico ed algebrico sotto forma grafica | - Rappresentare graficamente numeri, relazioni e dati per ricavare informazioni | - Gli insiemi numerici N, Z, Q, R; rappresentazioni, operazioni e ordinamento. - I sistemi di numerazione | Matematica - Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. |
| | - Rappresentare graficamente dati analizzati e interpretati | - Rappresentare sul piano cartesiano il grafico di una funzione | - Funzioni di proporzionalità diretta, inversa e relativi grafici, funzione lineare. | Matematica - Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. - Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' /CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^] DI PRIMO GRADO |
|----------------------------|--|---|--|--|
| ASSE MATEMATICO | - Rappresentare tecniche e procedure del calcolo aritmetico ed algebrico sotto forma grafica | - Rappresentare graficamente numeri, relazioni e dati per ricavare informazioni | - Gli insiemi numerici N, Z, Q, R; rappresentazioni, operazioni e ordinamento. - I sistemi di numerazione | Matematica – Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. – Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. – Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative e le nozioni di media aritmetica e mediana |
| | - Rappresentare graficamente dati analizzati e interpretati | - Rappresentare sul piano cartesiano il grafico di una funzione | - Funzioni di proporzionalità diretta, inversa e relativi grafici, funzione lineare. | Matematica – Esprimere la relazione di proporzionalità con una uguaglianza di frazioni e viceversa. – Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, $y=ax^2$, $y=2n$ e i loro grafici. – Collegare le prime due al concetto di proporzionalità. – Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. |

Competenza Chiave – COMUNICARE

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ |
|-------------------------------|--|---|--|--|
| ASSE SCIENTIFICO -TECNOLOGICO | - Descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale | - Interpretare un fenomeno naturale o un sistema artificiale dal punto di vista energetico distinguendo le varie trasformazioni di energia in rapporto alle leggi che le governano - Riconoscere i possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e di utilizzazione dell'energia nell'ambito quotidiano. | - Diagrammi e schemi logici applicati ai fenomeni osservati - Concetto di calore e di temperatura | Scienze – Interpretare le trasformazioni ambientali sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo. Tecnologia – Raccontare storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' /CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5^ |
|-------------------------------|--|---|--|---|
| ASSE SCIENTIFICO -TECNOLOGICO | - Descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale | - Interpretare un fenomeno naturale o un sistema artificiale dal punto di vista energetico distinguendo le varie trasformazioni di energia in rapporto alle leggi che le governano - Riconoscere i possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e di utilizzazione dell'energia nell'ambito quotidiano. | - Diagrammi e schemi logici applicati ai fenomeni osservati - Concetto di calore e di temperatura | Scienze – Interpretare i fenomeni osservati in termini di variabili e di relazioni tra esse, espresse in forma grafica e aritmetica. Tecnologia – Riconoscere il rapporto fra il tutto e una parte e la funzione di una certa parte in un oggetto. – Rappresentare oggetti e processi con disegni e modelli. A SCUOLA DEL PRIMO |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^] DI PRIMO GRADO |
|----------------------------------|--|---|--|--|
| ASSE SCIENTIFICO -TECNOLOGICO | - Descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale | - Interpretare un fenomeno naturale o un sistema artificiale dal punto di vista energetico distinguendo le varie trasformazioni di energia in rapporto alle leggi che le governano - Riconoscere i possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e di utilizzazione dell'energia nell'ambito quotidiano. | - Diagrammi e schemi logici applicati ai fenomeni osservati - Concetto di calore e di temperatura | <p>Scienze</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretare i fenomeni osservati anche con l'aiuto di planetari e/o simulazioni al computer. In particolare precisare l'osservabilità e l'interpretazione di latitudine e longitudine, punti cardinali, sistemi di riferimento e movimenti della Terra, durata del dì e della notte, fasi della luna, eclissi, visibilità e moti osservati di pianeti e costellazioni. - Comparare le idee di storia naturale e di storia umana. <p>Tecnologia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riflettere sui contesti e i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine, con particolare riferimento a quelli per la produzione alimentare, l'edilizia, la medicina, l'agricoltura. - Iniziare a comprendere i problemi legati alla produzione di energia utilizzando appositi schemi e indagare sui benefici e sui problemi economici ed ecologici legati alle varie forme e modalità di produzione. |

Competenza Chiave – COMUNICARE

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ |
|------------------------|---|--|---|--|
| ASSE STORICO - SOCIALE | - Descrivere i cambiamenti dei tempi storici nella dimensione diacronica e sincronica | - Distinguere tra storia locale, regionale, nazionale europea, mondiale cogliendole le connessioni e le principali differenze. - Usare il passato per rendere comprensibile il presente e comprendere che domande poste dal presente al futuro trovano la loro radice nella conoscenza del passato. | - Le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale | Storia – Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafici, racconti orali, disegni. Geografia – Descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regione |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5^ |
|------------------------|---|--|---|---|
| ASSE STORICO - SOCIALE | - Descrivere i cambiamenti dei tempi storici nella dimensione diacronica e sincronica | - Distinguere tra storia locale, regionale, nazionale europea, mondiale cogliendole le connessioni e le principali differenze. - Usare il passato per rendere comprensibile il presente e comprendere che domande poste dal presente al futuro trovano la loro radice nella conoscenza del passato. | - Le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale | Storia – Elaborare in forma di racconto - orale e scritto - gli argomenti studiati. Geografia – Descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali. – Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative. |

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ DI PRIMO GRADO |
|------------------------|---|--|---|---|
| ASSE STORICO - SOCIALE | - Descrivere i cambiamenti dei tempi storici nella dimensione diacronica e sincronica | - Distinguere tra storia locale, regionale, nazionale europea, mondiale cogliendole le connessioni e le principali differenze. - Usare il passato per rendere comprensibile il presente e comprendere che domande poste dal presente al futuro trovano la loro radice nella conoscenza del passato. | - Le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale | Storia - Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale. - Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate e schedate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non. Geografia - Conoscere, comprendere e utilizzare per comunicare e agire nel territorio alcuni concetti- cardine delle strutture logiche della geografia: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico. - Leggere e comunicare consapevolmente in relazione al sistema territoriale, attraverso il linguaggio specifico della geo-graficità, ovvero attraverso termini geografici, carte, grafici, immagini (anche da satellite), schizzi, dati statistici. |

Competenza Chiave – PROGETTARE

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^] | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5[^] | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^] DI I GRADO |
|----------------------------------|---|---|---|--|---|--|
| ASSE DEI LINGUAGGI | - Produrre testi multimediali | - Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.) | -Uso essenziale della comunicazione telematica | | | |
| ASSE MATEMATICO | - Sviluppare deduzioni e ragionamenti su dati raccolti | - Valutare le diverse strategie risolutive di un problema | - Dal linguaggio naturale al linguaggio formale: le proposizioni e l'introduzione dei connettivi logici <i>non, et, vel</i> . | | | |
| ASSE SCIENTIFICO -TECNOLOGICO | - Costruire prodotti multimediali e tecnologici usando procedure corrette | - Utilizzare il disegno tecnico per la progettazione e realizzazione di modelli di oggetti in generale o riferibili all'energia e al suo uso. - Utilizzare in modo approfondito ed estensivo i programmi applicativi per la gestione dei documenti, l'elaborazione dei testi, la raccolta, presentazione ed archiviazione dati e l'uso delle reti. | - Modalità di utilizzazione del disegno tecnico - Approfondimento dei programmi applicativi. - Dimensioni delle attività a distanza | | | |
| | | | | Utilizzare strumenti e conoscenze per realizzare un progetto, scegliendo fra le risorse disponibili. | | |

Competenza Chiave – IMPARARE AD IMPARARE

| | COMPETENZA BASE | ABILITA' CAPACITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^] | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5[^] | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^] DI I GRADO |
|------------------------------|---|--|---|--|---|--|
| ASSE DEI LINGUAGGI | - Organizzare le conoscenze per realizzare percorsi individuali di apprendimento | -Ricercare informazioni di interesse personale, quotidiano o sociale | - Lessico su argomenti di vita quotidiana e sociale | Adottare autonomamente strategie opportune per trovare e organizzare le conoscenze utili rispetto alle attività scolastiche e al lavoro personale. | | |
| ASSE MATEMATICO | - Utilizzare i principi e i processi matematici acquisiti per applicarli in molteplici contesti | - Contestualizzare le informazioni | - Tecniche risolutive di una situazione di vita | | | |
| ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO | - Utilizzare i principi e i processi scientifici e tecnologici acquisiti per applicarli in molteplici contesti | - Trasferire il metodo scientifico appreso ed applicarlo alla vita quotidiana | - Strutture concettuali del metodo scientifico | | | |
| ASSE STORICO SOCIALE | - Organizzare le conoscenze per realizzare percorsi adeguati alla situazione culturale, sociale ed economica del territorio | - Elaborare una visione del contesto sociale, economico, culturale per orientare il proprio percorso di vita | - Connessioni tra i cari aspetti del contesto presente nel territorio | | | |

INDICE

| | |
|---|-------|
| Premessa | p. 2 |
| Le competenze | p. 4 |
| Assi culturali | p. 6 |
| Curricolo scuola dell'infanzia | p. 8 |
| Obiettivi di apprendimento | p. 9 |
| Curricolo scuola primaria e secondaria di I grado | p. 13 |
| Competenza Chiave – Acquisire e interpretare l'informazione | p. 14 |
| Competenza Chiave – Individuare collegamenti e relazioni | p. 28 |
| Competenza Chiave – Risolvere i problemi | p. 41 |
| Competenza Chiave – Agire in modo autonomo e responsabile | p. 50 |
| Competenza Chiave – Collaborare e partecipare | p. 51 |
| Competenza Chiave – Comunicare | p. 71 |
| Competenza Chiave – Progettare | p. 83 |
| Competenza Chiave – Imparare ad imparare | p. 84 |