

## CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA

<b>COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA</b>	Comunicazione della lingua straniera	
<b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA CORRELATE</b>	Competenza digitale Imparare a imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale	
<b>COMPITO AUTENTICO</b>	Pistoia and its monuments	
<b>Tempo stimato per la realizzazione del compito</b>	15 ore	
<b>Prodotto atteso</b>	Presentazione in formato digitale dei monumenti presenti sul territorio aglianese (video, slides, Prezi....)	
<b>CONOSCENZE GENERALI E SPECIFICHE (sapere)</b>	ABILITA'	CONOSCENZE
<b>SVILUPPO DEL LAVORO</b>	<p><b>CONSEGNA SPECIFICA:</b> Descrizione del centro storico e dei singoli monumenti</p> <p><b>LAVORO DI GRUPPO:</b> gruppo classe e piccolo gruppo</p> <p><b>TEMPI DI REALIZZAZIONE</b> 15 ORE</p> <p><b>FASE I</b> Conversazione con il gruppo classe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Brainstorming per far emergere il problema/compito da affrontare</li> <li>• Formazione dei gruppi di lavoro individuazione dei ruoli e dei relativi compiti .</li> </ul> <p><b>FASE II</b></p> <p><b>ORGANIZZAZIONE:</b> OGNI GRUPPO UTILIZZANDO MATERIALE SELEZIONATO DA DOCENTE (SIA CARTACEO SIA DIGITALE) CERCA E SELEZIONA INFORMAZIONI SUI PRINCIPALI MONUMENTI/ATTRAZIONI TURISTICHE DI PISTOIA. IL MATERIALE SELEZIONATO VIENE RACCOLTO E ORGANIZZATO PER UNA PRESENTAZIONE IN FORMATO DIGITALE (IMMAGINI +BREVE DIDASCALIA IN LINGUA)</p> <p><b>FASE III</b></p> <p><b>ELABORAZIONE:</b> OGNI GRUPPO PRESENTA IL PROPRIO LAVORO AI COMPAGNI UTILIZZANDO LA PRESENTAZIONE DIGITALE REALIZZATA E UTILIZZANDO LESSICO E FUNZIONI COMUNICATIVE ADEGUATE</p> <p><b>FASE IV</b></p>	

	VISITA ALLA CITTA' DI PISTOIA: A TURNO OGNI GRUPPO ILLUSTRA/PRESENTA UNO O PIU' MONUMENTI /ATTRAZIONI TURISTICHE FACENTI PARTE DELLA PROPRIA PRESENTAZIONE.	
<b>SVILUPPO DEL LAVORO</b>	<b>COSA FA LO STUDENTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osserva</li> <li>- Sceglie</li> <li>- Denomina</li> <li>- Rappresenta graficamente</li> <li>- Collabora con compagni</li> <li>- Negozia</li> <li>- Usa strumenti tecnologici</li> </ul>	<b>COSA FA IL DOCENTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- presenta il compito e gestisce la conversazione del gruppo (Organizer)</li> <li>- media la conversazione sulle proposte e sulla loro realizzabilità</li> <li>- sostiene la partecipazione</li> <li>- interviene quando necessario per garantire lo svolgimento delle attività</li> <li>- osserva e registra ciascuna fase di lavoro</li> </ul>
<b>STRUMENTI DA UTILIZZARE</b>	Materiali da consegnare Fogli, matite, cartoncino da ritagliare, colla, forbici, colori, cartelli per fornire indicazioni, raccolta di immagini con macchina fotografica.	
<b>VALUTAZIONE</b> <i>(esplicitazione dei criteri che determinano la valutazione e l'attribuzione dei livelli)</i>	<b>STRUMENTI DI VALUTAZIONE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservazione sistematica tramite griglie</li> <li>- Interviste</li> </ul> Per rilevare: <b>Competenza nelle lingue straniere</b> capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, emozioni, fatti e opinioni in una dimensione interculturale <b>Competenza digitale</b> capacità di utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione . Essa è supportata da abilità di base nelle TIC: l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet <b>Imparare a imparare:</b> capacità di gestire efficacemente il proprio apprendimento, sia a livello individuale che in gruppo. <b>Competenze sociali e civiche:</b> capacità di partecipare in maniera efficace e costruttiva alla vita sociale e di impegnarsi nella partecipazione attiva e democratica <b>Spirito di iniziativa e imprenditorialità:</b> capacità di trasformare le idee in azioni attraverso la creatività, l'innovazione e l'assunzione del rischio, nonché capacità di pianificare e gestire dei progetti. <b>Consapevolezza ed espressione culturale:</b> capacità di apprezzare l'importanza creativa di idee, esperienze ed emozioni espresse tramite la letteratura.	
<b>ATTRIBUZIONE DEI LIVELLI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LIVELLO INIZIALE:</b> Ha svolto con difficoltà il proprio compito</li> <li>• <b>LIVELLO BASE:</b> Ha svolto parzialmente il proprio compito</li> <li>• <b>LIVELLO INTERMEDIO:</b> Ha svolto il proprio compito in autonomia</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>LIVELLO AVANZATO:</b> Ha svolto il proprio compito in autonomia con consapevolezza, creatività ed originalità.</li></ul>
<b>AUTOVALUTAZIONE (alumni)</b>	<b>STRUMENTI DI AUTOVALUTAZIONE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Rubrica di autovalutazione,</li><li>- Autobiografia cognitiva</li></ul>
<b>RIFLESSIONI A POSTERIORI (docenti)</b>	Per rilevare: interesse suscitato, partecipazione, efficacia della proposta, valore formativo, difficoltà riscontrate