

|   |   |  |
|---|---|--|
| <b>COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA</b>              | <b>Competenze Matematiche classe I scuola primaria</b>  |  |
| <b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA CORRELATE</b>    | Competenze digitali<br>Imparare a imparare<br>Competenze sociali e civiche<br>Spirito di iniziativa e imprenditorialità<br>Consapevolezza ed espressione culturale  |  |
| <b>COMPITO AUTENTICO</b>                              | Il mio zaino: organizzazione e cura del proprio materiale scolastico  |  |
| <b>TEMPO STIMATO PER LA REALIZZAZIONE DEL COMPITO</b> | 9 ore   |  |
| <b>PRODOTTO ATTESO</b>                                | Saper preparare lo zaino per un giorno specifico della settimana  |  |
| <b>CONOSCENZE GENERALI E SPECIFICHE (sapere)</b>      | ABILITA'  | CONOSCENZE   |
| <b>SVILUPPO DEL LAVORO</b>                            | <p><b>CONSEGNA SPECIFICA:</b> leggere la tabella dell'orario delle discipline, individuare il giorno richiesto, individuare libri, quaderni, ecc.</p> <p><b>LAVORO INDIVIDUALE e LAVORO DI GRUPPO (con utilizzo di strategie di</b></p> <p><b>FASE REALIZZAZIONE (ORE 4/5)</b></p> <p><b>FASE I (1/2 ORA)</b><br/>Conversazione con il gruppo classe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Brain storming per introdurre il problema/compito da affrontare</li> <li>• Formazione dei gruppi di lavoro individuazione dei ruoli e dei relativi compiti</li> </ul> <p><b>FASE II (2 ORE IN CLASSE) Individuale:</b><br/>Osservare e discriminare gli oggetti presenti nello zaino</p> <p><b>FASE III A GRUPPI: (1/2 ora)</b><br/>Quantificare gli oggetti discriminati</p> <p><b>FASE IV A GRUPPI (1 ora):</b><br/>Controllo e verifica della presenza del materiale richiesto</p> <p><b>FASE V (2 ore)</b><br/>Numerare in senso progressivo e regressivo entro il numero 20</p> |  |
| <b>SVILUPPO DEL LAVORO</b>                            | <p><b>COSA FA LO STUDENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- propone</li> <li>- concorda</li> <li>- assume il ruolo nell'organizzazione</li> <li>- sceglie il materiale e gli strumenti necessari</li> <li>- elabora</li> </ul>   | <p><b>COSA FA IL DOCENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- presenta il compito e gestisce la conversazione del gruppo (Organizer)</li> <li>- media la conversazione sulle proposte e sulla loro realizzabilità</li> <li>- sostiene la partecipazione</li> <li>- interviene quando necessario</li> </ul> |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   |   | per garantire lo svolgimento delle attività<br>- osserva e registra ciascuna fase di lavoro |
| <b>STRUMENTI DA UTILIZZARE</b>            | Materiali necessario: lo zaino completo del materiale   |   |
| <b>VALUTAZIONE</b>                        | <p><b>STRUMENTI DI VALUTAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservazione sistematica tramite griglie</li> <li>- Interviste</li> </ul> <p>Per rilevare:</p> <p><b>Competenza matematica:</b> capacità di utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica, capacità di utilizzare le strategie del pensiero razionale per affrontare situazioni problematiche.</p> <p><b>Competenza digitale:</b> capacità di utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale (videoscrittura), e capacità di utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.</p> <p><b>Competenza in madrelingua</b> capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, emozioni, fatti e opinioni</p> <p><b>Imparare a imparare:</b> capacità di gestire efficacemente il proprio apprendimento, sia a livello individuale che in gruppo.</p> <p><b>Competenze sociali e civiche:</b> capacità di partecipare in maniera efficace e costruttiva alla vita sociale e di impegnarsi nella partecipazione attiva e democratica</p> <p><b>Spirito di iniziativa e imprenditorialità:</b> capacità di trasformare le idee in azioni attraverso la creatività, l'innovazione e l'assunzione del rischio, nonché capacità di pianificare e gestire dei progetti.</p> <p><b>Consapevolezza ed espressione culturale:</b> capacità di apprezzare l'importanza creativa di idee, esperienze ed emozioni espresse tramite la letteratura.</p> <p><b>ATTRIBUZIONE DEI LIVELLI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LIVELLO INIZIALE:</b> Ha svolto con difficoltà il proprio compito</li> <li>• <b>LIVELLO BASE:</b> Ha svolto parzialmente il proprio compito</li> <li>• <b>LIVELLO INTERMEDIO:</b> Ha svolto il proprio compito in autonomia</li> <li>• <b>LIVELLO AVANZATO:</b> Ha svolto il proprio compito in autonomia con consapevolezza, creatività ed originalità.</li> </ul> |   |
| <b>AUTOVALUTAZIONE (alunni)</b>           | <p><b>STRUMENTI DI AUTOVALUTAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rubrica di autovalutazione,</li> <li>- Autobiografia cognitiva</li> </ul>   |   |
| <b>RIFLESSIONI A POSTERIORI (docenti)</b> | Per rilevare:<br>interesse suscitato, partecipazione, efficacia della proposta, valore formativo, difficoltà riscontrate  |   |