

Campo di esperienza Immagini suoni e colori

Competenze chiave	Obiettivi d'apprendimento	Compiti significativi	Standard per la valutazione dell'alunno
Acquisire ed interpretare l'informazione	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, comprendere, rielaborare e inventare, anche in chiave interculturale, storie per esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative. • Utilizzare materiali strumenti, tecniche (anche digitali) espressive e creative. • Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. • Seguire con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione anche con tematiche interculturali.) 	<p>-Invenzione di semplici storie da drammatizzare e rielaborare con varie tecniche;</p> <p>-Rappresentazione di oggetti, animali, situazioni, storie, attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi.</p> <p>-Esplorazione del paesaggio sonoro circostante; classificazione dei suoni; realizzazione di corrispondenze fra i suoni e le possibili fonti di emissione (persone, animali, rumori dell'ambiente...)</p> <p>-Produzione di sequenze sonore e semplici ritmi con varie modalità</p> <p>-Partecipazione a spettacoli di vario genere</p> <p>-Rielaborazione verbale, con disegno o con attività di drammatizzazione degli spettacoli visti.</p>	<p>Livello avanzato L'alunno sa esprimersi attraverso le diverse forme di linguaggio iconico con sicurezza. Utilizza con autonomia e creatività tutti i tipi di materiale. Percepisce, riconosce e riproduce suoni e rumori in modo preciso e corretto. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo esprimendo anche proprie valutazioni.</p> <p>Livello Intermedio L'alunno sa esprimersi attraverso alcune forme di linguaggio iconico in modo adeguato. Utilizza con autonomia vari tipi di materiale. Percepisce, riconosce e riproduce alcuni suoni e rumori. Segue con interesse spettacoli di vario tipo sapendole riferire.</p> <p>Livello essenziale L'alunno sa esprimersi attraverso le forme essenziali del linguaggio iconico. Utilizza con l'aiuto dell'insegnante alcuni tipi di materiale. Percepisce, riconosce alcuni suoni e rumori in modo essenziale riproducendoli parzialmente. Segue alcuni tipi di spettacoli con curiosità.</p> <p>Livello iniziale L'alunno dimostra difficoltà ad esprimersi attraverso le forme del linguaggio iconico. Ha poca familiarità con l'utilizzo dei materiali. Riconosce e riproduce suoni e rumori con difficoltà. Segue spettacoli per bambini mantenendo l'attenzione per brevi periodi.</p>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Individuare collegamenti e relazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli (utilizzando materiali, visivi, sonori, di tipo digitali e non). 	<p>Invenzione di semplici simboli per la realizzazione e riproduzione di sequenze sonore e di semplici ritmi, utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti musicali.</p>	<p>Livello avanzato Utilizza autonomamente simboli per codificare e decodificare i suoni.</p> <p>Livello intermedio Utilizza simboli per codificare e decodificare i suoni.</p> <p>Livello essenziale Utilizza alcuni simboli per codificare i suoni.</p> <p>Livello iniziale Utilizza i simboli per codificare i suoni con difficoltà.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Risolvere i problemi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare e combinare elementi musicali di base producendo semplici sequenze sonore musicali. 	<p>Creazione di semplici sequenze sonore musicali utilizzando strumenti convenzionali e non</p>	<p>Livello avanzato Sperimenta e produce con sicurezza, suoni e sequenze musicali</p> <p>Livello intermedio Sperimenta e produce, in maniera adeguata, suoni e sequenze musicali</p> <p>Livello essenziale Sperimenta suoni e semplici sequenze sonore musicali.</p> <p>Livello iniziale Sperimenta suoni e sequenze musicali con difficoltà.</p>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Agire in modo autonomo e responsabile</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. • Rimanere concentrato e portare a termine il proprio lavoro 	<p>Ascolto di brani musicali di vario genere. Osservare e descrivere ciò che si vede in un'opera d'arte comunicando i pensieri e le emozioni che suscita.</p>	<p>Livello avanzato Mostra particolare attenzione ed interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte, esprimendo anche proprie valutazioni. Dimostra sicurezza nella conduzione delle varie attività portandole sempre a compimento.</p> <p>Livello intermedio Mostra interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte esprimendo semplici giudizi. Conduce a termine adeguatamente le varie attività proposte.</p> <p>Livello essenziale Mostra interesse per semplici canzoncine e alcune opere d'arte. Porta a termine le attività talvolta con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>Livello iniziale Mostra poco interesse per semplici canzoncine. Ha difficoltà nel portare a termine un lavoro e i tempi di attenzione sono minimi.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Collaborare e partecipare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi attraverso forme di drammatizzazione di gruppo • Esprimersi attraverso codici simbolici e creativi 	<p>Rappresentazione di situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico gestuale</p> <p>Realizzazione di elaborati collettivi e non utilizzando tecniche diverse.</p> <p>Manipolazione e sperimentazione di materiali di vario genere per comunicare e collaborare</p>	<p>Livello avanzato Partecipa con sicurezza dando un personale contributo alle drammatizzazioni di gruppo.</p> <p>Livello intermedio Partecipa con interesse alle drammatizzazioni di gruppo.</p> <p>Livello essenziale Partecipa alle drammatizzazioni di gruppo</p> <p>Livello iniziale Ha difficoltà a partecipare alle drammatizzazioni di gruppo.</p>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Comunicare</p>	<p>Comunicare, esprimere emozioni e raccontare utilizzando il linguaggio del corpo.</p> <p>Familiarizzare con i diversi linguaggi artistici.</p> <p>Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche</p>	<p>Attività creative per suscitare emozioni e tradurle in esperienze concrete</p> <p>Rappresentazione di situazioni, emozioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico gestuale</p> <p>Partecipazione ad attività di drammatizzazione</p> <p>Attività con l'utilizzo di strumenti multimediali</p>	<p>Livello avanzato Comunica, esprime emozioni, racconta con sicurezza utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Esplora con sicurezza i vari strumenti tecnologici messi a disposizione per comunicare ed esprimersi.</p> <p>Livello intermedio Comunica, esprime emozioni, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Esplora con curiosità i vari strumenti tecnologici messi a disposizione per comunicare ed esprimersi.</p> <p>Livello essenziale Esprime emozioni, racconta utilizzando alcune possibilità che il linguaggio del corpo consente. Esplora alcuni strumenti tecnologici messi a disposizione per comunicare ed esprimersi.</p> <p>Livello iniziale Esprime emozioni legate al vissuto quotidiano. Mostra poco interesse all'esplorazione degli strumenti tecnologici messi a disposizione per comunicare ed esprimersi.</p>
--	---	---	---