

Campo di esperienza Il corpo e il movimento

Competenze chiave	Obiettivi d'apprendimento	Compiti significativi	Standard per la valutazione dell'alunno
Acquisire ed interpretare l'informazione	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere il proprio corpo e le differenze sessuali; -Discriminare le diverse parti del corpo; -Eeguire movimenti su consegna verbale; - Discriminare gli stimoli percettivi del corpo ; - Coordinare i movimenti grosso-motori e fini motori. 	<ul style="list-style-type: none"> -Attività esperienziali con ogni tipo di gioco a contenuto motorio individuale e collettivo. -Attività motorie per la conoscenza della lateralità (destra-sinistra). -Attività per la motricità fine della mano (strappare, ritagliare, afferrare, lanciare ,ecc). 	<p>Livello Avanzato Riconosce, ricompon e denomina, con sicurezza, su se stesso e sugli altri le varie parti del corpo nella loro specificità, riconoscendo le differenze sessuali.</p> <p>Livello intermedio Riconosce, denomina e ricompon e, in maniera adeguata lo schema corporeo nella sua totalità; discrimina le differenze sessuali.</p> <p>Livello Essenziale Denomina e distingue alcune parti dello schema corporeo su se stesso e sugli altri, ricostruisce la sagoma anche se in modo incompleto; discrimina le differenze sessuali .</p> <p>Livello iniziale Riconosce e denomina le parti essenziali del corpo; presenta notevoli difficoltà a ricostruire la sagoma e a discriminare le differenze sessuali.</p>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Individuare collegamenti e relazioni</p>	<p>-Combinare diverse azioni motorie in forma semplice con riferimenti spaziali e temporali;</p> <p>-Rappresentare il corpo in stasi e in movimento ;</p> <p>-Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare...;</p> <p>-Mostrare attenzione partecipativa all' esplorazione dell' ambiente naturale;</p>	<p>-Attività finalizzate alla conoscenza del corpo e alle sue potenzialità espressive e comunicative (camminare su un piede saltellando, accompagnare una filastrocca con un ritmo o un gioco di mani).</p> <p>- Percorsi motori e coordinativi</p> <p>-Individuazione e disegno del corpo e delle sue parti guardando i compagni o guardandosi allo specchio.</p> <p>- Elaborazione grafica del corpo in stasi e in movimento.</p> <p>-Giochi di imitazione</p> <p>-Giochi di orientamento spazio-temporale</p>	<p>Livello Avanzato Rappresenta con sicurezza le varie parti del corpo sia in stasi che in movimento.</p> <p>Livello intermedio Rappresenta in maniera adeguata le varie parti del corpo sia in stasi che in movimento.</p> <p>Livello Essenziale Rappresenta in maniera essenziale le parti del corpo in stasi.</p> <p>Livello Iniziale Riesce con difficoltà a rappresentare le parte del corpo.</p>
--	--	---	--

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Risolvere i problemi</p>	<p>-Muoversi con destrezza nello spazio circostante (interno- esterno);</p> <p>-Esercitare le potenzialità sensoriali e conoscitive del corpo;</p> <p>-Partecipare al gioco rispettando semplici regole e risolvendo semplici problemi motori.</p> <p>-Familiarizzare con gli strumenti tecnologici</p>	<p>--Giochi in piccolo/grande gruppo con attrezzi vari (palle, corde, cerchi, birilli, ecc...).</p> <p>-Inventare giochi</p> <p>-Attività motorie per sviluppare strategie individuali e collettive</p> <p>-Giochi di problem solving</p> <p>-Rappresentazione grafica di una esperienza e di un percorso motorio;</p> <p>-Giochi motori utilizzando le nuove tecnologie</p>	<p>Livello Avanzato Sperimenta con sicurezza strategie motorie, mostrando ottime competenze nella coordinazione e nell'equilibrio.</p> <p>Livello intermedio Dimostra adeguate competenze motorie in riferimento alla motricità globale.</p> <p>Livello Essenziale Dimostra competenze motorie essenziali in riferimento alla motricità globale.</p> <p>Livello Iniziale Dimostra competenze di base.</p>
--	---	--	---

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Agire in modo autonomo e responsabile</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Sviluppare l'autonomia e il senso dell' identità personale per gestire gli apprendimenti e le relazioni; -Avere cura di sé e mettere in atto corrette pratiche di igiene personale; -Dimostrare fiducia nelle proprie capacità motorie e espressive; -Utilizzare nell' esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita. - Partecipare alla vita scolastica cooperando con i compagni e le insegnanti -Valutare possibili rischi presenti nell' ambiente circostante 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi per la cura della propria persona e degli oggetti personali -Giochi motori liberi in sezione e in giardino -Giochi in piccolo gruppo -Giochi di ruolo -Giochi strutturati e non -Attività di conoscenza e applicazione di buone pratiche di sicurezza sotto forma ludica. 	<p>Livello Avanzato Dimostra sicurezza nella cura di sé e nelle proprie capacità motorie, espressive e relazionali.</p> <p>Livello intermedio Dimostra competenze adeguate nella cura di sé e nelle proprie capacità motorie, espressive e relazionali.</p> <p>Livello Essenziale Cura e gestisce il corpo e le proprie capacità motorie, espressive e relazionali in modo essenziale.</p> <p>Livello iniziale Raramente riesce ad avere cura di sé e fiducia nelle proprie capacità motorie e relazionali.</p>
---	---	---	---

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Collaborare e partecipare</p>	<p>-Coordinarsi con gli altri nei giochi di gruppo rispettando le regole ;</p> <p>-Partecipare con piacere alle esperienze motorie in un percorso di benessere;</p> <p>-Interagire con gli altri in giochi di movimento, musica e danza.</p>	<p>-Giochi di regole per imparare ad autodisciplinarsi .</p> <p>-Semplici giochi di squadra rispettando regole date.</p> <p>-Giochi di squadra collaborativi</p> <p>Attività di danza e musica</p>	<p>Livello Avanzato Sperimenta con sicurezza strategie motorie riuscendo a valutare il rischio, a controllare la forza del corpo, coordinandosi con sicurezza con gli altri nei giochi di gruppo rispettando le regole.</p> <p>Livello intermedio Sperimenta in maniera adeguata strategie motorie valutando il rischio, controllando la forza del corpo coordinandosi con gli altri nei giochi di gruppo rispettando le regole.</p> <p>Livello essenziale Sperimenta in maniera essenziale strategie motorie valutando il rischio, controllando la forza del corpo coordinandosi con gli altri nei giochi di gruppo rispettando le regole.</p> <p>Livello Iniziale Sperimenta strategie motorie sotto la guida dell'insegnante rispettando le regole.</p>
---	--	--	--

Comunicare	<p>-Ricerca e provare con il corpo diverse forme di espressione non verbale;</p> <p>-Esercitare le potenzialità relazionali ed espressive;</p> <p>-Esercitare le potenzialità ritmiche del corpo;</p> <p>-Essere in grado di comunicare attraverso posture, gesti e azioni.</p>	<p>-Integrazione di diversi stili di linguaggio.</p> <p>-Percezione del potenziale comunicativo ed espressivo del proprio corpo.</p> <p>-Giochi con il corpo finalizzati a “fare musica”.</p> <p>- Percorsi ritmici/motori (strisciare, rotolare, saltare, marciare....)</p>	<p>Livello Avanzato Vive pienamente la propria corporeità, percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia scolastica.</p> <p>Livello intermedio Vive in maniera adeguata la propria corporeità, percepisce il potenziale comunicativo espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia scolastica.</p> <p>Livello essenziale Vive in maniera essenziale la propria corporeità, percepisce il potenziale comunicativo espressivo con difficoltà, matura condotte che gli consentono una buona autonomia scolastica.</p> <p>Livello Iniziale Vive ad un livello iniziale la propria corporeità, percepisce il potenziale comunicativo espressivo, sollecitato dall’insegnante matura condotte che gli consentono una buona autonomia scolastica.</p>
-------------------	---	--	---