

## FORMAT PER LA PROGETTAZIONE DI COMPITI AUTENTICI ( COMPITI DI REALTA' )

<b>COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA</b>	<b>Competenze sociali e civiche</b>	
<b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA CORRELATE</b>	Imparare a imparare Competenza in madrelingua Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale	
<b>COMPITO AUTENTICO</b>	Sensibilizziamoci: Individuare un argomento di interesse sociale-ambientale ( risparmio idrico, energetico, alimentare, diritti umani, diritti dell'infanzia...) ed organizzare una campagna di sensibilizzazione.	
<b>Tempo stimato per la realizzazione del compito</b>	15/18 ore	
<b>Prodotto atteso</b>	Materiale informativo e documentazione (testi, immagini, statistiche, video, presentazioni), performances per una giornata di sensibilizzazione sul tema per la comunità di appartenenza.	
<b>CONOSCENZE GENERALI E SPECIFICHE (sapere)</b>	<b>ABILITA'</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare</li> <li>• Comunicare</li> <li>• Riflettere e negoziare</li> <li>• Collaborare</li> <li>• Assumere responsabilità e ruoli</li> </ul>	<b>CONOSCENZE</b> <p>(lingua)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura, ascolto, comprensione, comunicazione e orale e scritta</li> </ul> <p>(matematica)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il significato del numero e delle operazioni</li> <li>• Spazio e figure</li> <li>• Problemi</li> <li>• dati e previsioni</li> </ul> <p>(arte e Immagine)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percezione visiva</li> <li>• Osservazione e comprensione</li> <li>• Produzione con rielaborazione</li> </ul> <p>(educazione motoria)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percezione sensoriale e padronanza del corpo</li> <li>• Coordinazione generale <b>ed</b> espressione corporea</li> </ul> <p>(tecnologia ed informatica)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Progettazione e realizzazione</li> </ul>

		di manufatti
<b>SVILUPPO DEL LAVORO</b>	<p><b>CONSEGNA SPECIFICA:</b>  Organizzare una campagna di sensibilizzazione sul tema scelto con evento finale; seguite le indicazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•ricercare informazioni e documentazione sul tema scelto utilizzando diverse fonti</li> <li>•organizzare le informazioni, realizzando materiale informativo e presentazioni, utilizzando tutte le forme che conoscete e preferite (testi, cartelloni, presentazioni con immagini, statistiche, video)</li> <li>•organizzare la presentazione del lavoro svolto individuando modalità, tempi, spazi.</li> <li>• Pubblicizzare l’evento prima della realizzazione</li> </ul> <p><b>LAVORO DI GRUPPO:</b> gruppo classe e piccolo gruppo</p> <p><b>TEMPI DI REALIZZAZIONE</b> 15/18 ORE</p> <p>FASI DI REALIZZAZIONE</p> <p><b>FASE I:</b> BRAINSTORMING E VOTAZIONE PER INDIVIDUARE IL TEMA DELLA CAMPAGNA, LA STRUTTURA DELLA CAMPAGNA, I GRUPPI/RUOLI ORGANIZZATIVI, LE ATTIVITÀ DA SVOLGERE, I TEMPI/MODALITÀ DI SVOLGIMENTO</p> <p><b>FASE II:</b> REALIZZAZIONE DEI MATERIALI INFORMATIVI/ DOCUMENTAZIONE/PRESENTAZIONI/PERFORMANCES</p> <p><b>FASE III:</b> PUBBLICIZZAZIONE DELL’EVENTO, ESPOSIZIONE E PRESENTAZIONE DELLE ATTIVITÀ SVOLTE E DEI MATERIALI PRODOTTI</p>	
<b>SVILUPPO DEL LAVORO</b>	<p><b>COSA FA LO STUDENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Discute</li> <li>• Propone</li> <li>• Concorda</li> <li>• Assume ruolo nell’organizzazione della classe</li> <li>• Predisporre materiali, strumenti e attrezzature necessarie</li> <li>• Elabora le modalità di presentazione delle attività e dei materiali</li> </ul>	<p><b>COSA FA IL DOCENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Espone le consegne e indicazioni da seguire</li> <li>• Osserva e registra osservazioni su rubrica valutativa</li> <li>• Media e facilita la discussione sulle proposte e sulla loro realizzabilità</li> <li>• Sostiene la partecipazione;</li> <li>• Interviene, se necessario, per garantire lo svolgimento dell'attività</li> </ul>

	<p>informativi/documentati prodotti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Svolge il ruolo assegnato</li> </ul>	
<p><b>STRUMENTI DA REALIZZARE</b></p> <p><b>Materiale informativo/documentazione sotto forma di testi/immagini/presentazioni/video/performances</b></p>	<p>Materiale informativo/documentazione sotto forma di testi/immagini/presentazioni/video/performances</p> <p>Materiale di facile consumo e/o riciclo; altri materiali che il gruppo decida essere utili</p>	
<p><b>VALUTAZIONE</b></p>	<p><b>STRUMENTI DI VALUTAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservazione sistematica tramite griglie</li> <li>- Interviste</li> </ul> <p>Per rilevare:</p> <p><b>Competenze sociali e civiche:</b> capacità di partecipare in maniera efficace e costruttiva alla vita sociale e di impegnarsi nella partecipazione attiva e democratica</p> <p><b>Competenza in madrelingua</b> capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, emozioni, fatti e opinioni</p> <p><b>Imparare a imparare:</b> capacità di gestire efficacemente il proprio apprendimento, sia a livello individuale che in gruppo.</p> <p><b>Spirito di iniziativa e imprenditorialità:</b> capacità di trasformare le idee in azioni attraverso la creatività, l'innovazione e l'assunzione del rischio, nonché capacità di pianificare e gestire dei progetti.</p> <p><b>Consapevolezza ed espressione culturale:</b> capacità di apprezzare l'importanza creativa di idee, esperienze ed emozioni espresse tramite la letteratura.</p> <p><b>ATTRIBUZIONE DEI LIVELLI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LIVELLO INIZIALE:</b> Ha svolto con difficoltà il proprio compito</li> <li>• <b>LIVELLO BASE:</b> Ha svolto parzialmente il proprio compito</li> <li>• <b>LIVELLO INTERMEDIO:</b> Ha svolto il proprio compito in autonomia</li> <li>• <b>LIVELLO AVANZATO:</b> Ha svolto il proprio compito in autonomia con consapevolezza, creatività ed originalità.</li> </ul>	
<p><b>AUTOVALUTAZIONE (alunni)</b></p>	<p><b>STRUMENTI DI AUTOVALUTAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rubrica di autovalutazione,</li> <li>- Autobiografia cognitiva</li> </ul>	
<p><b>RIFLESSIONI A POSTERIORI (docenti)</b></p>	<p>Per rilevare:</p> <p>interesse suscitato, partecipazione, efficacia della proposta, valore formativo, difficoltà riscontrate</p>	